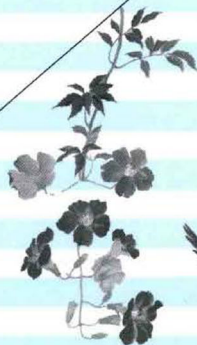




(美)  
刘墉  
著

刘墉谈人生 / 书系



全彩图文珍藏版

# 人生 的真相

从坏中看见好。

这本书，教我们从好中看见坏，

光越亮，影子就越黑，

世界本来就有黑暗与光明，

而是一本励志书。

这不是一本励志书，

刘墉最被认可的人生智慧  
教你爱，教你诈  
教你学会保护自己

认识人生的真相，是为了活出更好的人生

畅销30年，感动三代人

收录刘墉亲笔画作20余幅，其中多幅已被各大博物馆收藏



百花洲文艺出版社  
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PUBLISHING



看书扫这里

方式：

发送至10658080

微信阅读本书

刘墉谈人生



# 人生的真相

〔美〕刘墉

全彩图文珍藏版



百花洲文艺出版社

# 刘 墉



国际知名画家、作家、演讲家。一个很认真生活，总希望超越自己的人。曾任美国丹维尔美术馆驻馆艺术家、纽约圣若望大学专任驻校艺术家、圣文森学院副教授。

出版中英文著作100余种，在世界各地举行画展近30余次，在中国大陆捐建希望小学四十所。创作的原则是“在感动别人之前，先感动自己”“为自己说话，也为时代说话”。处世的原则是“敲自己的锣，打自己的鼓”；“不负我心，不负我生”。有一颗很热的心、一对很冷的眼、一双很勤的手、两条很忙的腿和一种很自由的心情。



## —— 媒体支持 ——

 新浪读书

 搜狐读书  
book.sohu.com

 网易读书

 腾讯读书

 凤凰网 读书  
book.ifeng.com

 豆瓣读书

 百度文库

 人人网



刘墉谈人生书系：

1. 对错都是为了爱
2. 人生的真相
3. 抓住属于你的那颗小星星
4. 面对人生的美丽与哀愁

全套共4册

畅销30年，感动三代人  
儒意欣欣图书强势推出，本本经典，敬请期待



儒意傳媒

RU YI MEDIA 广告·图书·影视

一本一本做好书，从畅销到经典

出版人：姚雪雪

出品人：柯利明 林苑中

特约监制：师素珍

责任编辑：张越 游灵通

特约编辑：驰宇

营销统筹：卢渔 张潞

封面设计：设计师/东晶

QQ: 52658340

全国各大实体书店和各大网络商城均有销售



这本书将八十多个“惨痛”的教训，

以连锁的方式呈现。

让您自己阅读、自己归纳、自己发现，

却不必自己“遭受”，

就能了解——人生的真相！



这本书之所以定名为《人生的真相》，是因为我觉得在今天的学校里，听到的圣人、伟人多，知道的人生真相少，造成许多年轻人，对现实社会太没戒心，对各种人生的怪现象更缺乏免疫力，结果真正进入社会之后，还没起跑，就已经摔倒。

过去二十年间，我写了许多励志书，但在获得掌声的同时，我却暗自思索：是否能有更好的方法，说出人生最微妙、却也最真实的东西？

从小，父母师长就叮嘱我们，要做好人，要做大事。教导我们亲近好人，远离坏人。我们也就学会了人的二分法——好人和坏人。不论看电影、比赛还是玩游戏，自己先在心底划分

出坏人与好人，敌人与“我们”。

问题是，当我们长大了，进入社会，才渐渐发现这二分法的不适用。原先认为是我们这边的朋友，可能成为致命的敌人；本来恨之入骨的敌人，却表现出令我们惊讶的善良面。

我们开始困惑了，从小做好人的道德准则也动摇了，整个人生观和价值观都变得错乱。在不信任别人、甚至难以肯定自己的情况下，我们对每个人都怀有了敌意，我们可能变得自私、孤僻。

自私、孤僻，正是现代人的通病，它尤其可能成为我们这个社会的通病，因为校内的教育和校外脱了节，使我们无法适应，难以接受。想想看，当有一天，我们自己最敬爱的亲人，竟被人揭发出丑陋面时，那心中偶像被毁灭的打击，是何等的残酷！

我们却不曾想到，他们也是人，人都有人性的弱点，有善有恶，不是绝对的。

某日我参加朋友的邀宴，这个朋友做人很不成功，连他的亲戚在宴会中遇到我，都故作惊讶地问：“天哪，你怎么到今天还能跟他做朋友？”

我听了不解地说：“为什么不能做他的朋友？他虽然对别人无情少义，但是对我从小到大，都很够朋友！”

可不是吗，当我们仔细观察，就会发现非但虎毒不食子是动物的天性，而且那些越是没有朋友的人，越可能对他仅有一两个朋友，好上加好！情上有情！

这才是人，也才是人性与人生的真实面！其中的因果很难以义理分析，更无法戴上伦理道德的大帽子，用二分法来判定！

基于这个认识，我开始了一项写作计划，编织许多小故事，把多面的人性 with 人生呈现出来。这些作品先后在很多报纸及杂志上发表，尤其以联合报上的“人生真实面”专栏，获得读者最热烈的反映，纷纷来信促我结集出版。

稿子早已足够，拖到今天的原因是我一直难以决定编辑的方式。如前面所说，人性是多面的，人与人之间的关系是错综复杂的。“横看成岭侧成峰”，善恶、是非与因果，真是千变万化，如何把这些人生真实面加以组合，使读者即使自己思索也能抓到个轮廓，成为我最大的挑战。

经过长久的考虑，我决定把乍看内容各不相干，实际却相关的故事组合，使读者一篇篇看下来，能自然融会。我认为这种不必言传、冷暖自知的表达方式，应该有较大的思索空间。为了让年轻读者比较容易进入情况，也让大家了解编辑的精神，我特别在每个组合的结尾加了几句论点。请程度高的朋友不要笑我添足，毕竟这些话是有些积极意义的。

这本书之所以定名为《人生的真相》，是因为我觉得在今天学校里，听到的圣人、伟人多，知道的人生真相少，造成许多年轻人，对现实社会太没戒心，对各种人生的怪现象更缺乏免疫力，结果真正进入社会之后，还没起跑，就已经摔倒。

正因此，书中谈到了行善，却也强调在行善的同时，要小

心被利用，甚至说善果未必全出于善心。

书里也谈到化敌为友，但同时指出敌人终究是敌人，不能一厢情愿地自己先放松戒备。更再三强调通权达变，在紧要关头采取非常手段的重要。

至于金钱如何造成污染，使一位善心人变成势利眼，使一个正义者染上邪恶的色彩，也在许多例证中做了分析。

无可否认，书中暴露了许多人生的丑恶面。问题是，我们的世界本来就有黑暗与光明，而且几乎对着光明的东西，后面都有着黑影，甚至光越亮，影子越黑。既然是《人生的真相》；当然有好有坏，而且好中见坏，坏中见好。

对于这本书，我很难称之为励志书，而应该叫它“砺智书”。如果说前者是火，能把铁烧得通红，那么后者就是水，冷冷地泼上去，使铁能淬炼成钢。如果前者叫大家“冲啊”，这本书则告诉你“小心前面的陷阱”！

在写作励志书二十年后，我觉得出版“砺智书”，有绝对的必要。

《人生的真相》虽然已经揭露了真相的一角，但都是较温和的，适于每个年龄层的人阅读。

这是全新的探索，敬待您宝贵的建议！



## 目录

### 序

### 知道人生真相的权利

001	致命的母爱
003	忘了它是谁
007	富翁之死
009	赵青天护航
011	愤怒的一刻
015	赏个桃子吧
017	同情心与正义感
020	惊艳
023	国王的秃头
027	无情的兄弟



029	让它自己飞
032	权情应变
037	草船借箭
042	为善最乐
044	急屋出售
049	富贵不露白
051	请君入瓮
054	善心人
056	且莫伤情
060	和上帝连线
063	免胄与蓝领
069	理想与现实
073	小琪的礼物



076	绑架险
079	谢天怨地
082	小心被抢
084	浪人与天使
086	仁心仁术
088	睿智的决定
091	好人难做
094	创造的机缘
098	拼命战场
103	黑色耳光
106	对天发誓
111	无微不至
117	阴阳眼





119	募款奇招
122	小赖子的文章
126	创意第一
130	保证施工
133	小心喝潭水
136	狼人报恩
141	伯乐吃马
144	师公显灵
147	吉卜赛占卜人
150	忍不住的领事
153	深则厉，浅则揭
156	没有肩膀的人
160	要命的虚招
167	伞兵老李



169	低处不胜寒
174	脱衣募款
176	卖花女
180	父命应违
182	关系反作用
185	进退两难
188	人生的拳赛
191	挨打的哲学
194	“房”不胜防
197	老虎拔毛
202	保护的刀
204	姑息养奸
206	建福宫之火
208	怀璧丧身

## 致命的母爱

敌军冲进民宅，以枪口对准男主人的胸膛，命令女主人拿出仅存的食物，并占据了他们唯一的房间。

夜深了，精疲力竭的敌兵纷纷睡去，月光洒进窗口，照在浑身泥沙、满脸倦容的敌兵身上。

“都是人子啊！才十七八岁，还不全懂事呢！在家恐怕还是是要母亲提醒他多穿衣服的孩子，只为了成人争权夺利，被强迫远离家乡，多么可怜！”瑟缩在墙角的女主人突然想到自己离家的孩子，一股母爱与同情从心底升起。“夜里多冷，那孩子的军毯居然滑落了！”



VIP

加微信免费送  暴风影音VIP 30天

微信号: 2595755779

或者请扫描右方二维码

加好友请注明 暴风影音VIP



# 淘宝内部优惠抵用券免费分享

领取地址：[www.legoul78.cc](http://www.legoul78.cc)

QQ群：390246302 每天定时发布商品优惠信息



群名称：淘宝内部优惠券分享  
群号：390246302



买就送套杯 中啡意大利特浓风味三合一  
速溶咖啡粉40袋640克

内部券¥15.00元

优惠券剩余 47968 张

券后价¥21.8 在售价¥36.80

购买流程：①点我领券 > ②点由下单

当你领取优惠券以后，淘宝  
下单结算的时候，优惠券是  
可以当钱用的。会在付款中  
自动抵掉优惠券的相应金额

先领取优惠券后再进行下单购物

由于淘宝严厉打击卖家恶意刷单，所以部分天猫商家推出了内部商品优惠抵用券将让利给有券的消费者，（相当于把以前找平台刷单的钱转变成让利给抢到优惠券的消费者）在消费者得到实惠的同时也起到了帮助卖家刷销量的问题。

友情提示：商品虽然便宜但不要乱消费。只买自己需要的商品

女主人缓缓站起，轻步走到敌兵的身边，唯恐自己的脚步惊醒那年轻人的故乡梦。

“或许你正梦到了疼爱你的母亲吧！”女主人弯下身，拾起军毯为年轻人盖上。

突然，那敌军张开了双眼，吃惊得浑身震动，如同野兽般怒吼，明晃晃的刺刀穿透了女主人的胸膛，滴血的刀尖在月色下闪着寒光。

接着又一声枪响，冲过去援救的男主人，也倒在了血泊中。

“这女人居然想暗算我！”年轻的敌兵喃喃地抽出刺刀，“妈啊，幸亏我惊醒，也幸亏您在梦中的保护，否则我就再也见不到您了！”

## 忘了它是谁

一位马戏班的驯兽师，以训练老虎闻名国际。

他不但能教那百兽之王乖乖地跳火圈、上刀梯，而且有个别人不敢的绝活——拉开老虎的血盆大口，把自己的头塞进去。

他在观众的惊叫声中，表演了上千场。跟他合作多年的那只老虎，已经驯良得像只小猫。

但是他终于死在那老虎的嘴里，连喊都来不及喊，就被

咬碎了头颅。

因为他在上场前刮胡子，割破了下巴。

老虎嗅到了血腥味……

## 二

几个年轻人开车到野生动物园，园里规定在任何情况下都不得下车或摇开车窗。

他们小心地开过狮子、老虎、熊、豹等猛兽区，进入狒狒聚集的地方。

成群的狒狒围着车子转，有些爬到车顶上坐着，可爱极了。

其中一个人试着摇开一线车窗，把食物塞出去，看狒狒们争作一团，在车里笑成一堆。

车窗摇得更开了。

突然一只黑手伸进窗子，抓住一个女孩子的长发，猛力地往外拉。惨叫声中，女孩子的头被拖出了窗外，更多尖而利的爪子伸了过来。

窗子让鲜血染红了，女孩子的脸被凶暴的狒狒……



老虎毕竟是老虎，它像猫，但不可能成为猫。

狒狒毕竟是狒狒，它像人，但不可能成为人。

敌人可以像是我们的兄弟亲人，我们也可能化敌为友，但在化敌为友的过程中，千万不可忘记，他还是我们的敌人。



## 富翁之死

有个富翁在急流中翻了船，爬到溪间的石头上大喊“救命”。

一个年轻人奋不顾身地荡舟去救，但是由于山洪下泻而渐涨的湍流，使他的船行进得非常缓慢。

“快呀！”富翁高喊，“如果你救了我，我送你一千块！”  
船仍然移动缓慢。

“用力划啊！如果你划到，我给你两千块！”

青年奋力地划着，但是既要向前，又要抗拒水流的阻力，船速仍然难以加快。

“水在涨，你用力呀！”富翁嘶声喊着，“我给你五千块！”这时洪流已经快淹到他站立的地方。

青年的船缓缓靠近，但他仍然嫌慢。

“我给你一万块，拼命用力呀！”富翁的脚已经淹在水中了。

但是船速反倒越来越慢了。

“我给你五万……”富翁的话还没说完，就被一个大浪打下岩石，转眼卷入洪流，失去了踪影。

青年颓丧地回到岸上，蒙头痛哭。

“我当初只想到救他一命，但是他却说要送我钱，而且一次又一次地增加。我心想，只要划慢一点点，就可能多几万块的收入，哪里知道，就因为慢了这么一下，使他被水冲走了，是我害死了他啊！”青年捶着头，“但是当我心里只有义，而没想到利的时候，他为什么要说给我钱呢？”

## 赵青天护航

赵太太从小对珠宝感兴趣，加上嫁了个有钱丈夫，更是常往珠宝店跑，对珠宝越来越内行了。

亲戚朋友听说，买首饰都找赵太太同行，许多有瑕疵的东西，果然在赵太太的法眼下显露原形。有时候朋友一看喜欢，已经打算买了，赵太太接过去，瞄一眼，哼一声，珠宝店老板就像做贼碰上警察似的，赶紧把东西收回去，换个真材实料的出来。

消息传开，找赵太太的人越来越多了，连不认识的都经由朋友介绍，请赵太太指点、护航！

珠宝店没有不认识“赵青天”的，一看她进门，必定倒屣相迎，奉为天王老子，因为赵太太美言一句，胜过店员几百句。

至于赵太太单枪匹马，为自己买珠宝时，店里更是尽出精品，而且以低于成本的价钱优待。

令人不解的是，近来赵太太带朋友选珠宝时，越来越看不出瑕疵了。有时连外行人都见得到的缺点，赵太太居然一个劲儿地喊好……

## 愤怒的一刻

小谭在旅游公司做国内游导游三年多了，前些时外国团缺导游，经理看他外文不错，人又认真，于是把他调了过去。

刚去的几个星期，小谭真是兴奋极了，不只因为跟外国团吃住特别好，更由于洋鬼子临别往往会给小费。

天哪，小费一笔，常常相当于小谭整个月的薪水！

问题是，小谭近来变得十分情绪化，总是出现低潮，回家敲桌子、摔板凳的。

他变得神经质，才接团就注意客人花钱的情况。如果出手阔绰，碰到旅馆行李员都给小费，小谭必定浑身是劲，一

路有说有唱，尽力服侍。甚至到了深夜，还要出点子、找门路，带客人出去野游。

相反，如果客人显得寒酸，小谭则像发了毒瘾，无精打采、哈欠连天，一路抱怨遇人不淑。甚至看到身边老太婆拖不动行李时，他都懒得伸手帮一把。只差没说出心里话：“早死早好！”

小谭心里确实常嘀咕：现在情况比以前好得多，为什么自己反而不快乐了？以前带团是一天一天过，每天都有意思。现在却常在接团的第一天，就希望飞到最后一天最后一刻——

那令人紧张、兴奋或愤怒的一刻！

当正义与责任应该发言的时候，不要让金钱出声。  
后者一出声，前者往往就沉默了。







人生的真相

天猫优惠抵用券 [www.legou178.cc](http://www.legou178.cc)  
先领券 后购物 节省不止80% 省钱就是赚

## 赏个桃子吧

“先生，买桃子吧！刚摘的水蜜桃！”

观光客才下车，老太婆就冲上前，把客人往摊子上拉，看摊子的年轻人也一个劲儿地招手。

“我在上一站已经买了！”观光客说。

“先生，赏我一点钱吧！我好可怜，又老又穷又病！”老太婆突然改变方式，伸手乞讨。

看到干瘪而颤抖的手，观光客动容了，掏口袋，却发现只有大票子。于是转身走向水果摊：“麻烦您帮我换些小票子。”

“不行，除非你买我的桃子。”年轻的小贩摇头。

“你要知道，我是换钱给这位老太太，她是你的亲人哪！”

“她是她，我是我！”小贩撇过脸去。

观光客怒火中烧：“好，我买一块钱的桃子！”说着甩过去一张外币，并把找回的零钱送给老太婆。

老太婆拿了钱，并没离开，反而目不转睛地盯着观光客手里的桃子。

“你想吃桃子？”观光客不解地问，“你家里不是卖桃子吗？”

“可是我没的吃！”老太婆回答。

观光客眼眶湿了，默默地将整包桃子塞到老人家手里，转身跳上车。

车子走远了。老太婆回到摊子旁，先把讨到的钱交给年轻人，又将水蜜桃放回摊子上。

## 同情心与正义感

老李晚上开车，发现一群大男生围殴一个瘦小的孩子。

素来有正义感的老李，大声喝阻并猛按喇叭。

孩子们一哄而散，剩下晕倒在地的伤者。

老李将孩子抱起，打算送去医院，才要放上车，孩子突然醒转，一把推开老李，飞奔而去。令人不解的是，刚才围殴他的那群孩子，居然从小巷里出来，态度一百八十度转变，以一种欢迎的姿势等待他的加入。

“天下没有永久的敌人，能帮助孩子们解开冲突，化敌为友，是多好的一件事！”老李高兴地上车走了。

路过加油站想顺便加点儿油，只是一摸口袋：“糟了，皮夹子不见了！”

骗子常利用你的同情心。

最可怕的是除了同情心，更利用你的正义感。

许多被煽动利用的人，都是淳朴正直的。因为这种人，既少戒心，又有最强的正义感。



## 惊艳

那女孩真是漂亮极了，只有画报和童话故事里才能见到。她高高的鼻子，鼻头尖尖的，鼻梁很挺，又带一点翘；没涂唇膏，却有一种丰腴的色彩，从那小巧又有些俏皮的嘴角跳出来；眼睛就更美了，不知是因为睫毛特长，好像隔着纱帘望秋水，还是眼里本就一汪秋水，当她凝神看着远处的青山时，给人一种凄凄迷迷的感觉。

最让他受不了的，是女孩白皙的皮肤，那么光滑、细腻，使他下意识地吧衣领拉高，尽量将脖子缩下去。

这已经是他的习惯动作了，从小就养成的习惯，有时候



真希望衣领能大到可以遮住自己的整张脸。

他永远不会忘记五岁时过新年，一家人吃火锅的情景。  
他趴在桌边看，突然火锅倒了……

如果不是那次意外，他应该也有着跟眼前女孩相当的皮肤，所以他现在宁愿只露出自己的手臂，让女孩看见。他手臂上的肤色很苍白，自从小时候母亲说少晒太阳不容易留下疤痕，他就不爱阳光。其实应该说，他不爱人们的眼光。

他喜欢同学，虽然初见面时，同学会以惊讶的眼神看他，但是熟了之后，大家打打闹闹，常使他忘了自己的外表。有一回他问同学：“你们不觉得我可怕吗？”

“没有啊，有什么可怕？你不是跟我们一样吗？”

一生中，他从没听过比这更美的话。

毕业之后，他就很少参加团体活动了。直到今天，这个新成立的烫伤会心园举办郊游，他才又走到户外。大家都是残障，都需要同情，也都不必同情。不觉得需要同情的同情，反而是最美好的感觉，何况到这山明水秀的地方，远离了正常人的视线。

然而站在旅馆阳台，站在那么美的女孩身边，他又把脖子缩进了衣领。

“何必遮掩呢？”女孩子居然看到了他的举动，“那并不丑，也不丢人！”

女孩子转过身，他看到她另一边的脸……



## 国王的秃头

国王最近懊恼极了，因为头发一大把一大把地掉，御医束手无策，换各种秘方也不管用，眼看就要秃光了。

“我身为一国之尊，居然保不住头上的毛，岂不丢人？”国王对皇后说，“每次看到比我年岁大却头发浓密的臣子对我笑，就觉得他是在嘲笑我，真想把他拖出去斩首！”

这话传出去，满朝文武都不敢笑了，只有几个人不怕，照样盯着国王笑，因为那几个人比国王还秃。

皇后看了灵机一动，对国王说：“你何不把那些秃头全升为高官？”

国王照做了。而且自从秃头都升官之后，国王也就变得快乐了。

“秃头可以做高官、走好运，秃头有什么不好？”国王心想，“那些有头发的人，想秃还秃不成呢！”

人的快乐常建筑在“同”上。譬如我们是同家人、同一国人、同一种人、同一遭遇的人……





## 无情的兄弟

张家有五兄弟，除了老大不愿出国，另外四人都在美国。身处异乡，兄弟特别亲，甚至住在同一城市，好彼此有个照应，又方便寡母到各家走动。

老二是工程师，老三是律师，老四是医生，只有老五差些，虽然混了个硕士，却始终对找工作提不起劲儿。

所幸手足情深，由老二提议，把各家的孩子送到幺弟那儿学中文。反正孩子的年龄差不多，老幺夫妻又都是学文的，每个星期去两次，一家给五百块美元，也够花了！

这主意确实不错，老幺用那每月一千五百块钱，吃住得

不错。国语也使得祖母跟孙子孙女间毫无沟通的困难。

老大终于到了美国，但是才下飞机，就搞得天下大乱：“这像什么话？你们要害么弟到几时？从今以后不准再给钱，也不必请么弟教小孩了！”

几个弟弟不敢违抗长兄的命令，没多久小弟就花光了微薄的积蓄。

最气的是老母，七十岁的老人家指着大儿子骂：“无情无义的东西，几年不见，怎么没了人性？你们不给钱，我把棺材本给老么！”

老母的棺材本也用完了，老么四处求助，都在老大的坚持下碰壁。

今年老人家过八十大寿，五个儿子邀请了两百多位宾客举行庆生酒会。

酒会在当地最大的中文学校举行，由当校长的老么筹备一切。



## 让它自己飞

美国大峡谷的一种兀鹰濒临绝种。保护野生动物专家爬上悬崖，抓走了几只小兀鹰。

他们把小兀鹰养大，使其交配、孵化，在人工建造的大箱子里，制造各种自然界的现象，让这些兀鹰去适应，再为它们编号，放回山谷。

有人批评他们在兀鹰已经很少的情况下，去偷小兀鹰，破坏了兀鹰生态。

有人批评他们“为德不卒”，把兀鹰放回险恶的自然环境中。

“当兀鹰已经濒临绝种时，我们不愿冒险，让那仅有的几只自生自灭，所以帮它们繁育。”野生动物专家说，“繁育不是豢养，只有让自然的回归自然，才是保护野生动物的精神。所以我们先给它们教育，再放它们回去！”

## 二

信天翁是世界上最大的飞鸟，两翼展开，可以达到三点四米。

据说信天翁孵化出小鸟之后，公鸟和母鸟会不停地喂食，把小鸟喂到几乎有双亲两倍的体重。

然后有一天，大鸟突然振翅而去，再也不回头。

小鸟就这样不吃不喝，一直瘦到正常的体重，终于在饥渴难耐之下，从悬崖一跃腾空，展翅飞翔。

送鱼的时候，别忘了送网；送米的时候，别忘了送谷子。

拖着孩子走半辈子的父母，可能继续被孩子拖累一辈子。



## 权情应变

比金太太养了只鹦鹉，虽然那是扁毛畜生，比金却爱得视如己出，每天对着鹦鹉讲话，夜里更把鸟放在床边。有时鸟说梦话，半夜冷不防地鬼叫几声，把比金吓一大跳，她也不以为忤。

近来比金真被吓到了，不是因为鹦鹉，而是由于防空警报，虽然多半来袭的飞弹都被打落，但掉下的弹壳残骸仍有可能带毒。据说那毒气是无味无色的，当人觉察时已经迟了。

但是，要八十岁的老比金一直戴着防毒面具，也不是办法，只怕没被毒气毒死，自己已先休克倒地。

更让比金不安的是鹦鹉，政府虽然给每人发了一副防毒面具，可没为鹦鹉特别设计。那大鸟似乎也知道，一听见警报，就浑身发抖。

奇怪的是，明明看到鸟发抖，比金现在却把鹦鹉放到了阳台上，又隔着窗子，满面愁容地望着自己的宠物。

“你既然忍心把它放在外面，又何必不放心地盯着看呢？”有邻居不解地问。

“看它一倒下，我就戴防毒面具！”比金说，“我既然救不了它的命，就让它救我的命！”

## 二

一对夫妻驾小飞机在雪山失事，丈夫把仅有的食物全部给了受伤的妻子吃，妻子却仍然死了。

三个星期之后，丈夫居然奇迹般地生还。

在冰封雪冻的深山，他怎么活过来的？

他吃了他的妻子。

### 三

一支部队逃避敌军的追击，路上不断有人受伤，使得部队的行进速度更加缓慢，后来连一人照顾一个伤兵都办不到。

部队最后还是安全撤出了。

因为他们把仅存的弹药交给了伤兵，让伤兵阻挡敌人的追击。

既然救不了他的命，就让他救你的命！







## 草船借箭

吴老板异想天开地辟了一个花园，门票虽不贵，却没什么游客。

“花鸟！花鸟！只有花是不够的，必须还要有鸟；光叫得好听，或长得漂亮的鸟也不够，还要有会说话的鸟！”吴老板的朋友说。

“普通鸟好找，会说话的鸟可不容易找啊！而且，怎么找得到会训鸟的人，成天训练那些鹦鹉、九官和八哥讲话

呢？”吴老板直摇头。

“你放心，包在我身上，保证没多久，鸟儿全会说话，而且只只说得不一样！”

没几个月，吴氏鸟园原本不会半句话的鸟，果然说得惟妙惟肖。消息传出去，许多家长都带着孩子来游玩。而真正游园的不多，玩鸟的可真不少。

只听见：“哈喽！”“你好吗！”“老板发财！”“梅花梅花满天下，有土地就有她！”

鸟声、人声此起彼落。

花园的另一边还在扩建，许多新到的鸟正被放进笼中。

吴老板和他的朋友，则为那些鸟笼挂上牌子，分别写着：“我是金刚鹦鹉，我想说的话是：今天天气好！”“我是亚马孙鹦鹉，我想说的话是：明天会更好！”“我是灰鹦鹉，我想说的话是：人人发大财！”

牌子才挂上，就有那等不及的游客对着笼子喊：“今天天气好！”“明天会更好！”“人人发大财！”

吴老板笑嘻嘻地对游客点头：“刚刚运到，还有些陌生，只要你们从早到晚，不断对它们说这些牌子上的话，它们很快就会讲了！”

## 二

一生辛勤耕耘的老农，临终前将他好吃懒做的儿子叫到床边：“我把值钱的东西都藏在了田里，不难找，只要挖一尺多就能找到。”说完就断了气。

父亲刚下葬，儿子就冲到田里寻宝。老人卧病多年废耕的田已经硬了，年轻人发疯似的挖了几个月，什么也没找到。

家里本不富有，老人病中花费不少，丧葬又用去许多，年轻人最后不得不去播种。

收成居然出奇的好，因为几个月寻宝，一尺多的“深耕”使作物获得最好的生长。

老人的话没错——年轻人真找到了值钱的东西！

## 三

政府有个政策，应该让人民立刻知道，却又因为问题敏感，不适于由政府宣布，甚至不能明着讲。正在进退两难之际，主其事的人突然灵机一动。

他把几个大媒体的记者找到办公室，正要谈事情，突然

属下进来，在他耳边说了一句话，他便向记者告罪，匆匆冲出门去。

记者们久等不见大员回来，焦躁地走来走去，突然纷纷夺门而出，回去发了新闻，正是政府希望民众知道的事。

因为他们东瞧瞧西看看，在大员桌上发现了那个“不小心”曝光的公文夹。

目的可以通过迂回的方法达到。

最聪明的人懂得借力使力、草船借箭。



## 为善最乐

“明明约好到机场来接，为什么现在还不见人影？”眼看同班飞机下来的一个个上车走了，欧教授开始感到不安。

所幸不远处有个洋妞，想必也在等人，使欧教授稍稍觉得舒服些——“毕竟倒霉的不止我一个！”

那洋妞居然拖着行李，朝欧教授走了过来：

“你会说英语吗？”

“Sure！”欧教授把音拉得特别高，标准美国式的转舌音，“有什么事，我能效劳？”

洋妞像遇到救星般绽开笑容：“我跟旅馆说好要他们接

机，可是到现在都没来。”有些腼腆，“你能借我一个硬币，好打电话去问吗？”

洋妞接过钱，又不好意思地笑笑：“我的行李……”

“我帮你看着！”欧教授潇洒地一挥手，“快去吧！”

没五分钟，洋妞就回来了，一脸愁容：“我忘了带旅馆电话，想请接线生帮忙，但是她听不懂英语……”

“帮我看着行李，我替你打！”欧教授记下洋妞和旅馆的名字，一个箭步冲进机场大厅，没两下就查出号码。可是拨过去，却说没登记。

欧教授又拨电话给接机的朋友，回说是睡过头，已经出门了。

“要罚罚他！等会儿叫他先送洋妞到旅馆。”教授心里笑，“年纪轻轻的漂亮女生，一个人站在机场外，多危险！送她一程也是对的！”

走出大厅，一片空荡荡，洋妞呢？

还有那三大箱行李呢？

## 急屋出售

老孙的房子说要卖已经半年多了，问津的人不少，可是都点着头来，细细看看，又摇着头走了。

要是老孙当年也能多看几眼，就不会有今天的困扰。只怪老孙的太太，虽然前后来看了三次房子，却每回都催着老孙走：“快走！你看那卖房子的太太又在哭了，好可怜哟！这屋子一定有她很多美好的记忆。失去丈夫，又没了房子，多伤心哪！”

签约那天，卖方夫妇都到了，当手续办妥的时候，男人



露出笑容，女人却转过脸去。老孙相信那女人的心一定碎了，所以原本想笑，却硬把笑压了下去。

老孙真是笑不出来了，刚住进去就发现水管不通，冲马桶的时候，粪便全溢了出来。接着半夜听见天花板滴滴答答地响，第二天便露出一片渍痕。老孙气喘吁吁地拉开天花板一看，原来上面放了个水桶，雨先漏到桶里，水满之后全流了出来。

“唉，不要怪他们了。”太太安慰老孙，“想想五十多岁的女人，面临离婚，而丈夫早就在外面交了密友，怎么还有心情照顾房子？”

直到有一天，儿子把球放在地板上，球却自己滚到旁边，老孙才惊讶道：“什么？这屋子是歪的？”

这就是老孙急着要卖房子的原因，而且不但登广告，每逢周末，更出去贴“吉屋出售”的红条子。

居然这么巧，今儿下午正贴条子，却看见个熟悉的身影，那不是前任的屋主吗？旁边挽个女人，大概是他新任的太太吧，不，竟是他原来的老婆！只是脸孔不再蜡黄，化妆之后还有几分风韵呢！

“你们不是离婚了吗？”老孙脱口而出。

“离婚？谁说的？”

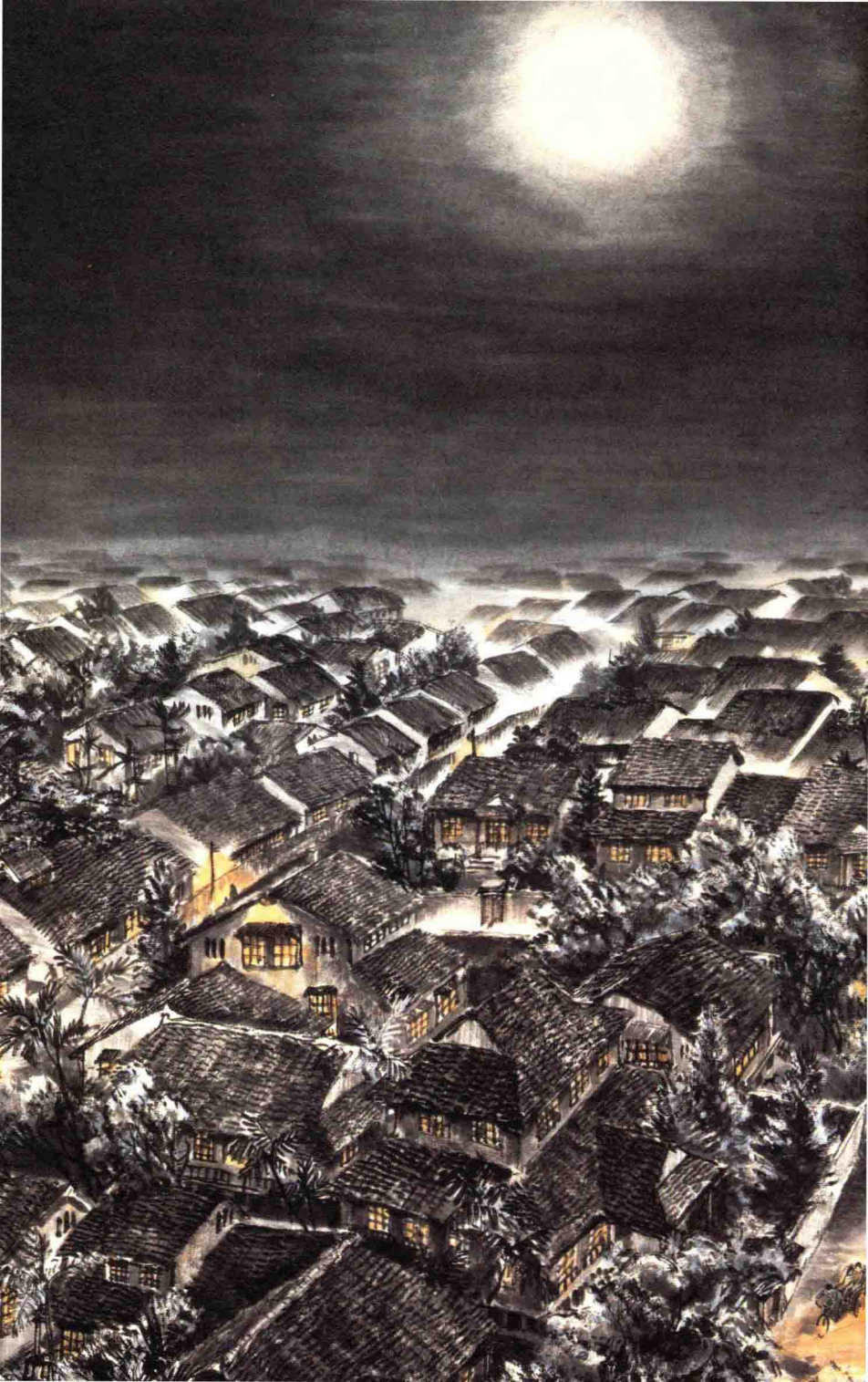
老孙不再贴出售的条子，急忙到药店买了盒万金油跑回家：“太太，从现在开始别化妆。只要有人来看房子，就涂点万金油在眼里！”

你可以停下车，帮助一个陌生人检视他的轮胎，但当你弯腰时，要小心你的后脑。

你可以弓下身，抚摸一只受伤的狗，但在蹲下时，要小心你的喉咙。

人可以同情，但要知道同情时，也常是最放松戒备的时刻。





## 富贵不露白

张大师虽以画山水闻名，但偶尔作花鸟写生，更是气韵生动，深得收藏家的喜爱。单单看最近这次画展，几幅花鸟画先被抢购一空，就可以证实。

画展成功，张大师在家里摆庆功宴，还没开席，却突然来了不速之客。

人没进门，先看见一幅画被抬了进来，正是刚卖掉的大师杰作《国香春融》。

“敢情是要退画？”大师脸色一变，心想当着满堂宾客，岂不难堪？

“您老可别误会！”所幸买画的人开了口，“您画得好极了。本来不敢有什么意见，只是买回家一挂，好多内行朋友都说画鱼要画九条，表示‘九如’；画羊要画三只，表示‘三羊开泰’；画梅上面要站喜鹊，成为‘喜上眉梢’；画柿子要成双，再加个如意，代表‘事事如意’；至于画这牡丹嘛——则全得画花的正面，表示‘富贵团圆’！”买画人堆上一脸笑，却又叹口气，“只是您这幅牡丹，有一朵花为侧面，朋友都说是半团圆，怪不得我在美国的儿子回不了家。所以是不是请把这朵改成正面？”

“笑话！”大师差点儿骂出口，被夫人连拉带扯地拖了进去，却又随即换成笑脸走出来：

“没问题！没问题！画先别从框里拿出来，我自有办法！”

说着找来一张白纸，拿起毛笔，蘸满胭脂，三笔两笔，画成一朵特大的粉红牡丹，再涂上糨糊，往画框背面一贴：“社会治安不好，这叫‘财不露白’，自己知道富贵就行，别让外人看见！”

买画的人先一怔，跟着猛叫绝，双手紧握着大师的手，差点没下拜。临出门，大师好奇地问：“您公子出国多久了？”

“十八年了！”那人叹口气，“如果活着的话。”

## 请君入瓮

战国时代的名政治家西门豹，在邺做县令时，革除了当地为河神娶亲的恶俗。

西门豹的方法很简单，他故意说原来要送给河神的女孩太丑，应该请大巫婆通知河神，改天再送个漂亮的过去。于是把大巫婆丢下水去。

等了半天，不见大巫婆上来，又把大巫婆的三个徒弟丢下去。

当三老（注：战国时，魏之官名，掌教化）也被丢下水

之后，那些与神棍勾结的人终于屈服了。从此再也没人敢提给河神娶亲的事。

## 二

太平天国的领袖洪秀全自称是耶稣的弟弟，所有的作为都得上帝的旨意。没人敢违抗他，因为违抗洪秀全，就是违抗上帝。

大将杨秀清早跟洪秀全不和，只是想不出对付洪秀全以神惑众的方法。

有一天上朝时，杨秀清突然当众翻倒，满地打滚，醒转后说刚才蒙上帝宠召，得到上帝的指示，叫自己转达洪秀全：

“不可一意孤行！”

从此，杨秀清一有与洪秀全相左的意见，就用这个方式表达，甚至演出上帝下凡的闹剧，假装被上帝附体，叫洪秀全当众下跪。

对付迷信的人，最好的方法就是用另一套迷信的说法，来攻破他原来的迷信。

“心病要用心药医”，正是这个道理。





## 善心人

开出几条街之外，才发现客人遗失在后座的一包东西，虽然已经看见前面有人叫车，计程车司机还是紧急地掉回头。

“长长方方的一个牛皮纸袋，想必是千元大钞，而且不在少数！”其实他大可把钱吞下，因为客人上车之后就醉倒了，下车时又是直冲而去，不可能记下司机的姓名和车号。何况又是个有钱人！单看那别墅区的深门大院，就知道可能是个亿万富翁。

但他还是决定把钱送回去，半生青春卖给国家，造就了这个富裕的社会，也可能造就了这个有钱人。既然过去奉献

了生命，临老，又何必失节呢！

他想起有一回孩子交不起补习费，回家对白发老父大哭大闹的情景，或许那有钱人也正有困境，否则为什么半夜三更拿一包钱，匆匆忙忙往回赶？而醉酒，也可能是借酒浇愁吧！

想到这儿，脚下的油门踩得更重了。

大门与住屋有一段距离，中间想必花木扶疏，他无暇从门缝细看，急急地按下电铃，对讲机那头先传来一阵犬吠，然后有个男人懒散的声音，想必是那个正在发愁的乘客。

“我是计程车司机，您刚才掉了一包东西，现特别给您送回来！”他高声兴奋地喊。

“噢，你留着享用吧，我不要了！”接着对讲机被挂断了。

他怔住了，缓缓走回，打开那包东西，一股酸臭袭来，呈现在眼前的，是一双沾满呕吐物的旧鞋。

## 且莫伤情

某人滴酒不沾，但是每次初识的人送他酒，他都会露出兴奋的笑容，举起瓶子，细细念上面印的酒名。

那些初识的人，后来成为他的好朋友，都责怪他以前“很假”，明明不喝酒却装作兴奋的样子。

“我们常说‘礼轻情意重’，也可以讲‘礼错情意重’，重要的是你的情，不是礼。在你以为我会很高兴的期盼下，

如果我说自己滴酒不沾，岂非泼你冷水？我们又怎么可能成为今天的知交呢？”

## 二

某教授逢年过节常有学生送礼，他总会在学生告辞时说：“有件事，请你帮帮忙，帮我把堆不下的水果带一点儿走，免得坏了！”

当学生送梨时，他可能请对方带苹果走。而当学生送苹果时，他可能拿出梨。

他总说对方送的礼，正是他最喜欢的，也总再三感谢对方能帮他解决堆不下东西的烦恼。

每个人到他家，都觉得如沐春风……

## 三

一对夫妻吵架要离婚。

“他刚吃完东西，没有洗手就摸我的脸。”太太说，于是吵了起来。

“她嫌我脏！”丈夫说，“可是她不想想，我为什么会去摸她已经一大堆皱纹的脸？那是因为爱呀！”

体谅与对等的回应，是人与人交往最重要的原则。世间伤情的事，莫过于当对方热情地付出时，浇以一盆冷水。那不但伤情，更伤自尊。这两项都伤了，还可能有好结果吗？



## 和上帝连线

平静的山村里有大新闻：半山腰盖了一座教堂！

白色大理石的墙壁，彩色嵌玻璃的长窗，高高耸立的尖顶。还有那整齐的水泥石阶，一直修到近溪谷的村落。当夕阳西斜，教堂顶上的十字架反射着金光，任何人举头，都忍不住地赞叹一声：多灿烂的光芒！

尤其是每个星期天早上的钟声，更在山谷中绵延回荡，似乎催促着人们，从那简陋的木屋中出来，顺着新砌的石阶，步入上帝华丽的殿堂。

初落成时，确实有不少好奇的村民怯生生地踏入教堂的



大门，在悠扬的圣乐声中坐下，虔诚地寻求祝福。

但是当礼拜完毕，村民们步回自己的小屋，总觉得有几分失落。牧师浆烫笔挺的黑服白领和圣诗队的长袍，也与村民们破旧的衣衫格格不入。人们越来越觉得上帝如同华丽的教堂，高高在上，尽管有石阶相通，却显得那么遥远，教友也就渐渐少了。

牧师百思不解，为什么即使在城市里都能吸引人的教堂，在这儿却得不到共鸣？城市里富足的人们尚且渴求救恩，山村里贫苦的民众难道反而不需要吗？

他挨家探访，劝村民们去做礼拜，却发现人们宁愿盯着收视不良的电视，也懒得理会苦口婆心的牧师。

“长期看跳动的电视，眼睛一定会坏。”牧师特别从城里请了眼科医生，免费为大家检查，但是没有几个村民去。

“电视越不好看，越能减少吸引力，使他们到教堂来！”牧师的太太说。但是教友不但没增加，电视反而越来越多，只闻山谷中一片电视的嘈杂。

牧师终于想通了！他利用教堂高高的尖顶，装设了一架小型的转播站，把山外收到的电视微波传入山谷。

当天晚上，山村里一片喧腾，大家争相走告，原来只见人影的画面突然变得清晰。大人兴奋地欣赏，孩子高兴地跳

跃：这真是个奇迹！怎么来的奇迹呢？

星期天早上，教堂挤满了人，大家高声跟着琴音颂赞，  
颂赞那不仅高高在上，而且能降福村民的上帝。



## 免胄与蓝领

公元 763 年，回纥和吐蕃入侵中原，攻陷了长安。

朝廷紧急之下，不得不请出已经退休多年的郭子仪平乱。郭子仪说：“比军力的话，敌众我寡；比德威的话，敌屈我直。与其打仗，不如谈！”于是脱下盔甲，一个人深入回纥的营中。

回纥首领曾跟随郭子仪多年，看到以前的长官居然毫无敌意地前来，立刻跳下马，拜倒在郭子仪身前。后来还协助郭子仪，平了吐蕃之乱。

（宋代名画家李公麟根据这个故事画了一幅《免胄图》，现藏中国台北故宫博物院。）

## 二

两位公职候选人同去工厂拉票，他们的表现都很好，但是其中一位获得压倒性的支持。

事后选务人员研究，失败者那天穿了浆烫笔挺的白衬衫，胜利者则穿了件跟工人一样的蓝领衬衫。

当你要和对方亲近之前，应该先放弃自己的优越感和武装，表现与他“同”的地方。

那么，他才可能跟你站在同一线！













## 理想与现实

女孩子出国了，答应男朋友一年多后，修完硕士学位就回国成婚。

男孩子隔日一信，每周一通电话，不曾间断。当他知道女孩子感冒发高烧时，心焦如焚，在电话的那一头急得痛哭。他甚至隔着海跪下来，请女孩千万保重……

女孩子果然一年多就修完了硕士学位，并嫁给国外研究所的同学。

“他的爱情是让我感动！”女孩子对朋友说，“但是当我在大雪天走出教室，冻得浑身颤抖时，是我今天这个丈夫的车，及时停在眼前。”

## 二

小岛上的原住民非常贫苦，他们甚至一天只能吃一顿。政府送了谷子过去，并且派了农业专家，教他们耕种。专家才走，岛民就把谷子煮成饭，吃光了！

“种谷子太慢，要等那么久才有的吃。还是我们原先种的芋头好，不管什么时候，也不管长大了没有，拔起来就能吃！”岛民说，“我们现在就饿啊！”

多么崇高的理想和伟大的爱情，都不能忽略现世和现实的需要！





## 小琪的礼物

平安夜，圣诞夜！小琪却早早就睡了。

自从父母离婚，母亲为了多赚点钱供女儿念书，总是值夜班，小琪已经好几年没过圣诞节了。平安夜对小琪来说，甚至有一种更孤独的不平安感。

像现在，小琪的心就快从喉咙里跳出来了，捂着自己的嘴，不敢叫出声。因为她清清楚楚地听到卧房外面有人走动的声音。

那不是妈妈——她一定会开灯，而且绝对会先冲进卧房亲亲小琪。

一定是小偷，而且是个男人，因为脚步声很重，可以听

见他正在翻东西。

这小偷一定以为屋里没人，因为家家圣诞夜都会灯火辉煌地庆祝，甚至故意把圣诞树放在窗前，让路过的人看见。

只有小琪家黑漆漆的，一点儿灯光也没有。

“我不出声，随他偷吧！只要他不进来就好。”

问题是卧室的门被推开，小偷走了进来。

“你是谁？”小琪颤抖着缩成一团。

“噢，你在家啊！我是爸爸。”居然是爸爸的声音。

“爸爸！”小琪兴奋得哭了出来，“你扮圣诞老公公，送我礼物？你真好！”

“爸爸现在失业，哪儿有钱买礼物？连那边小弟弟要礼物，我都送不出来。倒是想起你有不少蛮新的玩具，能不能给爸爸一样，免得我翻来翻去了？”

一个男人要求旧情人退回他送的戒指，旧情人毫不怜惜地甩了出来。男人把戒指套在新情人的手指上，新情人流下感动的泪水。

当爱褪了色，爱的礼物也就跟着褪色。褪色的不是东西，是爱！



## 绑架险

每次看见绑架的新闻，几个有小孩的朋友就一起叹气：

“小孩是命根子，绑匪要钱，能不给吗？可是给了之后，虽不是破碎的家，却也成了破产的家！”

“可惜没有绑架险，否则我一定投保！”

“对了！”有个人突然想到一个点子，“我们可以自己来个联保啊！两百万元以内，任何人的孩子被绑，由大家为他分担。”

点子好极了！全票通过，几个朋友立刻签约。

事情也真巧，没多久其中一人的孩子就被绑架了，开出

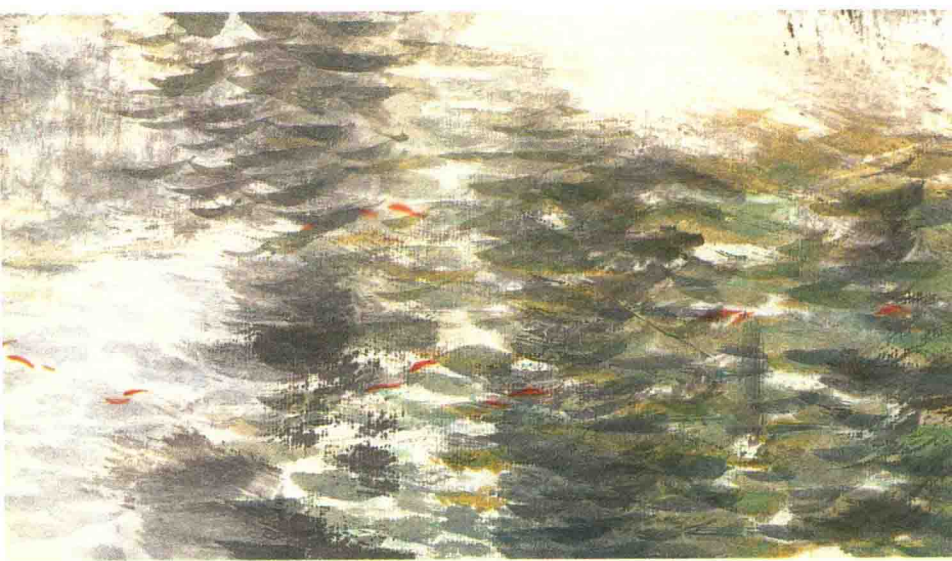


的价码是一百万，一毛也不能少，众人马上凑足钱，先赎回孩子，接着报警。

由于钱是几家出的，所以虽不是自己孩子被绑，但每家都帮着追查，没两天案子就破了，只是追回的赎款只有八十万，绑匪坚称讨价还价之后，就是这个数字。

“我们被那家伙坑了！”其中一人的老婆回家后愤愤地说。

“何必生气呢？”先生拍拍太太，“大不了下次轮到我们的时候，叫价两百万！”



## 谢天怨地

有个孩子得急病，医生开了四服非常昂贵的药，果然药到病除，才吃一服就好了。

“这医生一定是借机诈财！”孩子的母亲说，“根本没必要吃这么贵的药，要吃也用不着这么多服。”

“留着下次用嘛！”父亲安慰道，“只是怕不再得这种病，药就白买了！”

## 二

一群孩子进美国大学，每个人多少拿到些政府财务补助，只有一个孩子，因为家境太富裕而得不到。

“我们怎么这样倒霉！”孩子的父亲气愤地说，“平白损失许多钱！”

人常在该感恩的时候怨怼，且像吃饱肉的狗，想去抢别家狗嘴里的干骨头，认为那更有吃的乐趣。



## 小心被抢

一看就知道他是观光客，提着挂满航空公司标签的旅行箱东张西望，或许在研究该搭哪班车吧！

等车的人都为他紧张起来，因为观光客居然把旅行箱往地上一搁，转身到几十尺外的墙边看地图。

“你以为这是夏威夷吗？”每个人心里都在喊，“这是纽约最乱的地区啊！提在手上都会被抢，何况摆在一边了！”但是没有人真把话说出来，因为这是纽约，多管闲事是要倒霉的。

火车来了，大家蜂拥而上，下车的人也快速离去，月台

一下变得冷冷清清。

旅行箱还在地上，观光客仍拿着记事本抄地图。

突然，一个高大的黑人不知从何处蹿出来，飞奔到旅行箱前，提起箱子，又猛一转身，跑到观光客身边：

“这大概是你的箱子吧！千万看好了，很容易被抢的！”

观光客才会过意，要道谢，黑人已经跑开，且对着月台转角打了声招呼：“嘿！”

一个警察从转角走了出来。

观光客总算弄清方向，重新走回月台边。等车的人渐渐多了，观光客开始东张西望，突然——他又把旅行箱放在地上，转身去看地图。

警察又躲进黑暗的角落。

## 浪人与天使

深夜了，巷弄里没有路灯，只见两侧公寓犹未熄灭的灯火，映出一个路人佝偻的身影。

突然二楼一户人家爆发出男女的争吵声，且由断续的争论演变为相对的咆哮，接着是杯盘碎裂、桌椅折断……在女人的尖声嘶喊中，一团东西飞出了窗外。正抬头盯着二楼看的路人，毫不犹豫地一个箭步冲上去，稳稳地接住了丢下来的东西。此时那楼上的女人，发了疯似的尖声哭喊着跑出来，先是惶然四顾，接着直直奔向那个路人。

她的尖叫倏地停止了，却有一串婴儿的啼哭声，从那路



人手上传出来。

“这是奇迹！一个了不得的奇迹！”成群的记者闻讯拥至，争着报道这个令人难以置信的消息，“这是悲剧的开场，喜剧的结局！”“若没有上帝的眷顾，绝不可能有如此幸运的事！”

原先争吵的夫妻，也与婴儿相拥而泣，丈夫对着千万电视机前的观众忏悔，发誓再也不会做出摔孩子这么丧心病狂的事。当然那个路人更成为英雄，尽管他蓬头垢面、衣衫褴褛，但是在人们的眼中，他已经成为天使的化身。

“你事先知道那被扔下来的是个婴儿吗？”一位记者问。

“说实在话，我不知道！”

“那么你敢去接呢？你不怕那是一团垃圾，或危险的爆炸物吗？”

“因为我是个无家可归的人，总在那一带流浪，我知道他们经常吵架，而且总是往窗外扔东西……”

事情发生后的第三天。

一对男女抱着婴儿在浪人栖身的废屋前出现，并高喊那浪人的名字。

浪人高兴地迎出来。

“我们是来索回你以前捡走的东西的，包括前两个礼拜我们吵架时扔出来的录音机和上个月丢掉的花瓶！”

## 仁心仁术

有个缺德的医生，只要病人出现胃溃疡的症状，他就建议开刀。因为不但可以收手术费、住院费、红包，又有明显的疗效，手术更是安全又简单。问题是许多病人根本用不着开刀！

有一天他在动手术时，碰巧发现早期的癌症，因此及时挽救了病人。

他的门上挂了彩条，病人家属宴客且呈上紫檀木的匾额——“仁心仁术”。

善事不见得全出于善心。也有出于恶意而结了善果的，但既然是善果，就应该承认；可以不去颂赞，但总应该感谢。

## 睿智的决定

为了争取有利社区的法案通过，社区委员会发动民众写信给参议员，他们印好了一式的信件，让民众签名，并接受大家捐款，以便将信寄出。

签名活动热烈展开，大家扶老携幼地排队签名，更有人自己花钱影印，分给亲朋好友签字，再成捆地送到社区委员会寄出。不仅社区电视连日报道这条新闻，连全国电视网也播出了片段。

不久之后，法案获得通过，整个社区欢欣鼓舞，社区委员会主任委员甚至被热情的民众抬起来游行，接受欢呼。

在有利法案的支持和全体民众的团结下，社区一天天繁荣，没过几年就成为全国首善之区。主任委员在大家的拥戴下步入了政坛，更成为社区有力的代言人。连那原本已经不小的委员会办公室，也将拆除扩建。

“我们发现了这些！”拆除工人突然发疯似的由办公室冲出，举着一捆捆的信件给大家看，“竟然是当年大家上书给议员的东西，上面还有我们的亲笔签名呢！整个委员会楼梯下的仓库里，都堆满了这些信件，居然没有寄出！他们把邮费吃了！”

愤怒的民众冲到主任委员的家中，指着其鼻子质问。

“大家别生气，先想想那法案不是通过了吗？”主任委员不慌不忙地说，“这是委员秘密会议决定的，既然新闻报道已经造势成功，何必再浪费那许多邮资？所以我们只象征性地寄出一部分，剩下的大笔捐款全用在社区的公益活动中了！”说完，便拿出当年的账册，给大家传阅。

“是真的！”有人举着账簿高喊，接着有更多人附和，顿时爆发如雷的掌声。

“伟大的主任委员！多么睿智的决定啊！”



## 好人难做

车子大排长龙。东西向、南北向，全堵住了！后面的车猛按喇叭，前面的车却寸步难行。

小李打开车门，登在驾驶座上往远处看，原来是红绿灯坏了。这还了得？在这种时间、这种路段，十字路口谁也不让谁，好像打结一样，后面的车却还不知情地拼命往前挤。

“大丈夫以交通兴亡为己任！”小李从抽屉里摸出买给老婆的哨子。老婆说夜行碰到情况吹哨子更糟，原来可能过路救你一把的人，听到哨音全躲开了。

不过哨子现在管了用。小李跳下车就一路吹着哨子，跑向

五十米外的十字路口，大有“群雄莫慌，老夫来也”的架势！

小李的功力果然不凡，只见他拍拍这辆，指指那辆，没几下，纠结在一起的状况，就获得了疏解。接下来小李往中间一站，指挥各路车子分头行进，交通立刻恢复了畅通。

小李的手势漂亮极了，连他自己一边指挥，一边都打心里得意地赞叹：“要是换上‘菜交警’，只怕比我差远了！这指挥是要智慧的！”何况更有不少驾驶员拉开窗子向他致谢，还有几个年轻女孩向他竖大拇指呢！

总算警察大批开到，接替小李的工作，并修好了红绿灯，小李满头大汗地跑向自己的车子。

“咦，车子呢？”

车子不见了。地上倒有粉笔写的拖吊场电话。

“浑蛋！”小李顿脚捶胸。

“骂什么？都是你这种乱停车的人，造成交通问题！”一个路人说，“你知道刚才这里堵车有多严重吗？”



执法者违法，不论出于何等美意，或说来多么合情，都是不对的！

这是民主法治社会最基本的观念，不可“以情碍法，因情违法”！

## 创造的机缘

---

一对青年男女结婚了，大家都说这是天作之合，并要新人报告相识的经过。

“某天晚上我在回家的路上，突然一个女孩子快步走近我，并说后面有人跟踪她，希望我送她一程，我照做了。其后几个礼拜，又连续遇见她多次，每回都是因为有人跟踪而请求我保护。就这样次数多了，她向我致谢，请我到她家里

坐，我也回请，渐渐交往越来越深，终于坠入情网。”新郎向大家报告。

“到底是什么坏人在追你呢？”众人要求新娘补充。

“今天也没什么好瞒的了。”新娘腼腆地说，“讲实话，并没有人跟踪我，而是我常跟他（指新郎）搭同一班车，觉得他很合理想，又不便主动表示，只好编出这么一个理由，一方面考验他的正义感，一方面增加接触的机会，进而带回家介绍给父母。所以如果说我们的结合是机缘，则缘固然成之在天，机会却是我自己创造的。”

## 二

有个女孩，读的学校虽普通，成绩也不理想，四周却总是围着一群男孩子，因为她长得非常漂亮。

专科学校毕业之后，女孩的父亲坚持送她出国，虽然有美国三流的大学同意让她直攻硕士，但女孩的父亲却选择了一所名校附近的补习班，要她先念英文，不必修学位。

两年后，她出嫁了，丈夫是名校的准博士。

“她是个在哪里都会吸引人的女孩子，我何不为她安排

最好的际遇？”女孩的父亲说。

### 三

一个小有名气的女演员常到制作人和导演们聚集的餐厅去，并事先约好自己的妹妹，打电话到餐厅找她。

服务生举着牌子找人，牌子上写着她的名字。

当她接完电话婀娜地走回座位时，常有人半途拦住她。

机会是要创造的，每个偶然里都有必然。许多聪明人，知道以必然导出偶然，再以偶然创造必然。



## 拼命战场

两军交战，先头部队的指挥官同时接到上方指示，争取一个荒废已久却具有战略价值的碉堡。

军机刻不容缓，两军指挥官立即命令开拔，以超越急行军的速度，赶赴目的地。他们距离碉堡的距离相同，他们的部队同样疲惫。沉重的背包、沉重的武器、沉重的心情与沉重的眼皮，处处都显示出一个事实——不可能以指挥官所命令的速度前进。

甲军的指挥官下令：每次停下来休息，只准十分钟，到

时间立即前进。走不动的人，就任他倒在路边，不必扶持也不必急救，甚至不必回头看，免得浪费体力！

乙军的指挥官下令：冲到底！一分钟也不准休息！为了减轻负担，除了水壶及武器，其余的东西一律扔掉，甚至连干粮也不许带，如果有敢带头停下脚步的，一律视为前线抗命，就地枪决！

甲军出发时有三百人，到达碉堡时只剩两百人。

乙军出发时同样是三百人，到达时只剩一百人。

但是一阵枪响之后，包括指挥官在内，甲军全死在碉堡的附近。汨汨的鲜血，染满他们沾满泥沙与汗水的衣服，死不瞑目地望着前方，似乎不服地问：“为什么？”

答案很简单：乙军早到十分钟，先架好了机枪等着。

甲军到达时，确实有两百人之多，但两百人全牺牲了！

乙军确实只到了一百人，那一百人却活了，且因为占据了战略要地，获得进一步的胜利。

## 二

某人参加电视公司的益智抢答节目，屡战屡胜，获得总

冠军的那天，朋友问他：“你有什么得胜的秘诀吗？”

“有！就是无论知不知道答案都先按钮，甚至在没想通题目之前，就按钮！一边按钮一边想，加上主持人叫我作答时，还可能延迟个一两秒钟，往往就在这时候，答案出来了。”

某人说，“我发现对手们跟我想到答案的时间差不多，可惜等他想到才按钮，已经迟了！”

“连‘答’的机会都得不到，怎么可能赢呢？”

### 三

一条街上突然开了两家鞋店，先是各自挂出“开张大优惠”的彩条，接着不断减价，最后终于有一家撑不下去倒闭了。

剩下的一家，收购了对手倒闭大贱卖的全部剩货，重新装潢、扩大营业，慢慢抬高售价，加上鞋业界人人听说他拼斗之狠，没人敢过去开店竞争，从而使他财源滚滚，没几年就成为著名的大鞋店。

有人问那鞋店老板怎么成功的。

“当已经撑不住的时候，再撑一下！两虎相斗，固然可



能两败俱伤，但是只要伤不至死，就有翻身的机会。”老板说，  
“‘置之死地而后生’，就是这个道理！”

在人生的战场上，不要觉得自己已经拼了命，也不要怨环境对你的要求过于苛刻。应该想的是，自己的对手是否更拼命，别人的环境会不会要求得更苛刻。

否则，你在拼命之后，还是可能落得惨败，而且一败涂地！

松云寺 翠微山 烟寺向鐘樓 別開分石臺



## 黑色耳光

公交车站来了一对母女，立刻成为大家注意的焦点。倒不是因为那四五岁小丫头天真可爱的模样，而是由于她们是黑人。

遛狗的男士隔着街打量，开车经过的女士一路扭头看。连别家的黑人女仆，牵着白种孩子走过，也露出好奇的眼光。

在这个纯白人的社区，黑种人带白娃娃，谁也不会觉得稀奇，因为那必定是在照顾主人的孩子。如果有一个黑女人出现也很普通，谁都知道那是白人家的女仆，何况她们总遵照主人的规定穿着制服。

但是同时出现这么一对黑人母女，就令人纳闷了。

谁家的主人会准女仆带孩子来上工呢？如果不小心，让黑孩子跑到前院玩耍，被邻居撞上，以为附近搬来了黑人家庭，使得房价一落千丈，要由谁来负责？尽管她们现在只是等车，但已经足够令人疑神疑鬼了。

所幸巴士来了。

不用买票的黑丫头跳上车子，径自跑到最前面一排坐下。黑妈妈则投下各种硬币，才转身往车里走，却被司机一把拦住：“别急着走！少一毛钱！”

黑妈妈转回收银机，弯着腰数了又数，使车上车下的白人全焦躁了起来。好半天才见她喃喃地说：“我已数了三遍，没少啊！”

司机又瞄了瞄收银机：“哦，没少！”挥挥手，“你可以走了！”

满脸涨得通红的黑妈妈，终于能往车里走了。坐在前排的小丫头高兴地挥手。

“啪！”冷不防狠狠出掌，掴了小女儿一记耳光，厉声吼道，“滚，滚到最后一排！忘了你是黑人吗？黑人只配坐最后一排！”

当着朋友打孩子，足以造成朋友的尴尬，因为打孩子表示你不高兴，使你不高兴的是孩子，也可能是朋友。

羞辱那羞辱你的人，可以用自我羞辱来达到。

（下文与本文相关，请继续看！）

## 对天发誓

小李欠老张两个月的房钱。

老张打电话催讨多次无效，决定请小李搬家。

“再宽限我半个月，到时候一定给你。” 小李央求。

“不成！” 老张说。

“我发誓半个月之后一定拿得出。”

“好吧！” 老张居然想都没想就答应了。

半个月之后，已经积欠到两个半月的房钱，小李居然还  
没事似的，毫无还钱的意思。

“这次你非搬不可！”老张在电话里斩钉截铁地说。

“我是想给你，只怪孩子生病。”小李又撒了个谎。

“怎么证明你孩子生病？昨天我还看见他在外面玩。”

“他前几天生病，是真的。”小李装作可怜的样子，“我对天发誓！”

老张居然又听信了，小李再获得十天的宽限。

十天之后，小李还是不交钱。

“这次无论你说什么，只要不立刻交出房钱，就请走路！”老张打电话过去，不待小李开口，就撂话在先。

“您别急啊！”小李慢条斯理地先缓和老张的情绪，“我是想等下个月初一起给您，一次交三个月。”

“我不需要你一次交三个月，先拿两个月来，你就可以留下，否则立刻搬走。”老张气愤地说。

“唉，说了只怕您老也不信，我是屋漏偏逢连夜雨。”小李哭丧着脸说，“只怪前天我岳母得了急病，本来钱都准备好了，结果全拿去付了医疗费。”

“算了吧！”老张说，“又来这套！”

“您真不信？”小李叫道，“我对天发誓！”

老张居然又信了，小李又拖十天。

从月初一直等到八号，老张还是分文没收到。他打电话到小李家，只讲了两句话：“如果明天不把房钱交清，我发誓要你立刻搬家。”

小李没有多说，马上叫太太收拾东西。

“每次你只要编个故事，老张就信了。”小李的太太不解地问，“为什么这一次，半句话都没回，就决定搬家了呢？”

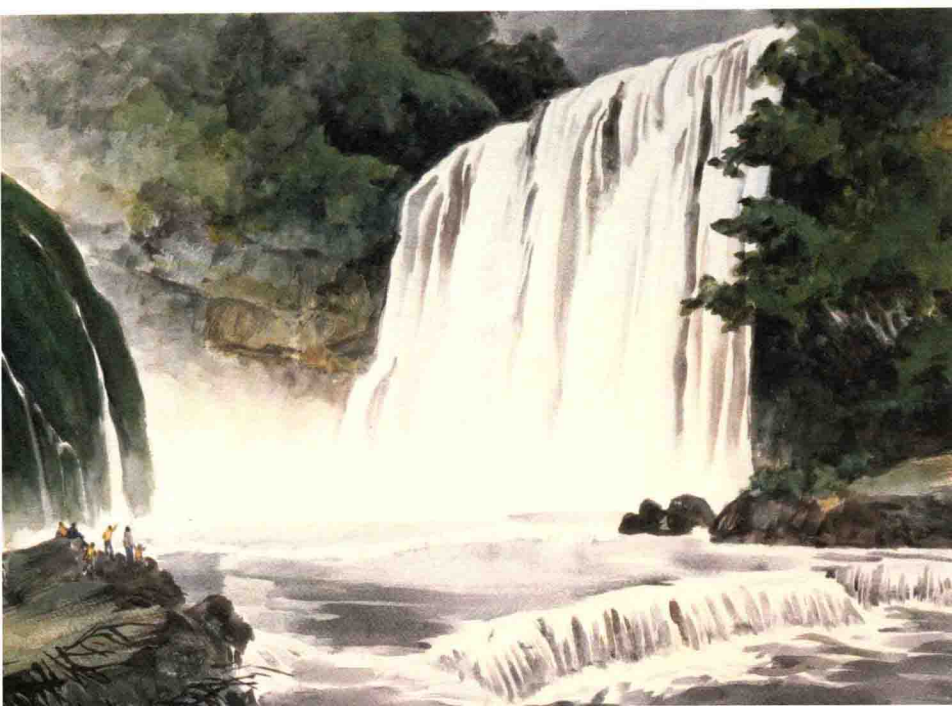
“如果你注意的话，每次无论他多么不信我的话，只要我发誓，他一定立刻相信，而这一次，他自己居然发了誓，我怎敢不信呢？”

信用原则的建立，不一定需要直接表现，而可以经由反射的方式达到。

不必通过自己的允诺，而经由对别人允诺的尊重，来建立信用与形象。无论对个人还是政府，都是一种上乘的艺术。







## 无微不至

---

老李才把东西放下，太太已经在门外叉着腰催促：“快点去餐厅，否则只剩盘底了！你又不是不知道，咱们旅行团全是饿鬼……”

老李转身就往门外冲，连刚才买东西找的零钱散落一地，都没顾得捡起来。尽管如此，还是差点儿见了盘底。

回房间的路上，太太一个劲儿地责骂，老李都没吭气，才进房门，却大叫了起来：“我刚才掉在地上的钱呢？遭小

偷了！”

“不是小偷！”还是李太太聪明，“你没看见窗帘拉上了，床铺也经过整理了吗？必定是收拾房间的人偷的！”

老李一肚子火，飞快地冲到旅馆柜台！

“你们这是什么四星级饭店嘛！居然监守自盗，偷我掉在地上的钱，敢情以为那是我不要的？”

“请您冷静一下，先生！我们旅馆的员工全都经过严格训练，别说偷了，就算您要给小费，他们也不敢接。”

“照你这么说，是我老糊涂喽？”老李的脸涨成猪肝色，“我是老，但不糊涂！你们旅馆全是贼！”

吼声中，大厅里的人都被惊动了，柜台经理一看不妙，便打开收银机，如数赔给了老李。

老李以一种战胜者的姿态走向房间，才进门，太太又骂了：“你是什么意思，一叠小票子塞在我皮箱里？”

“掉了什么吗？”

“没有！但表示你曾经偷开我的箱子。”李太太叫道，“你这个老贼！”

## 二

杰克打算自己钉个书架。因为是新手，家里没电锯，所以杰克先在木料上用铅笔画出切割的位置，然后运到擅长木工的朋友那里，拜托朋友代为处理。

问题是，第二天杰克取回切好的木料，钉上墙壁，才发现每块木料都长了两分。

“因为你没有锯木材的经验，一定不晓得每次锯刀切过去，都会有些损失，所以我帮你各加了两分。”当杰克打电话问的时候，朋友笑道。

杰克跳了起来：“你怎么不想想，我已经考虑到，事先加过了呢？”

## 三

到西班牙学艺术的小许，每天都去同一家点心铺买吐司面包，因为白面包是画炭笔素描时最好的“橡皮”。

点心铺的女店员每天跟小许碰面，觉得他温文儒雅，十分心仪。

这一天正逢小许炭笔素描期末考，长久的苦练使他得心应手，可是就在作品将要完成收拾背景的时候，面包擦过的地方居然留下一道道油渍，变得惨不忍睹。

小许火冒三丈地冲进点心铺：“我今天买的不是跟平常一样的吐司面包吗？”

“是啊！”女店员羞答答地说，“可是我看你每天只吃白面包，不够营养，所以为你在里面涂了些奶油！”

#### 四

小珍晚上翻箱倒柜，急得满头大汗。

“什么东西不见了？”妈妈问。

“没什么！”小珍关上门，继续找。

“是不是跟男朋友拍的照片啊？”妈妈隔着门喊，“我帮你夹在日记本里了。”

小珍找到了照片。

小珍从那天开始，不再写日记……

过度体贴，可以产生意外的惊喜，也可能造成意外的伤害！





## 阴阳眼

眼库告急已经不是一两年的事，排队等着移植眼角膜的名单早已厚厚一叠，但保守的民众就是没人愿意身后捐出器官，死者的亲人更是坚决不签字。

“捐了他的眼角膜，叫他怎么走黄泉路？”

“我们是愿意做善事，但也要考虑自己和亲人的身后啊！你说死了看不见，我怎么知道？你找个死人来对我说，死掉以后用不着眼角膜，我就捐！”

“身体发肤，受之父母，不可毁伤，更何况是灵魂之窗的眼睛！你叫我捐，我死后怎么向父母交代？”

“你们叫我捐，我请问你们自己有没有签字捐？”一个人反问眼库的义工，“你的亲戚有没有捐？”

义工沉默了。她自己是早签了字，但却连最亲近的丈夫都说不动。

这天早上，义工又对丈夫提出要求，未料才开口，男人就冒了火：“你死后捐掉眼角膜看不见了，总要有个看得见的带路吧？我保留一双眼，跟你平均起来，两人两只眼，一人才一只，不为过吧？”

义工突然灵光一闪，冲出门去。

当天，她找了二十多人签字，每人死后捐一只眼角膜。

“不但做了善事，也为自己留个退路。一只眼留在阳间看世界，一只眼带到阴间看黄泉，倒也不错！”签字的人高兴地说。

## 募款奇招

---

美国的伤残退伍军人协会常四处募款，他们很有技巧，在募款的信中夹着礼物——一小叠“地址贴签”，上面印着收件人的姓名、住址，而且加了背胶，寄信时贴在信封上，十分方便。

## 二

手足伤残艺术家常在圣诞节前四处寄发他们画的卡片。你可以收下来不付钱，也可以照他建议的把钱寄回去。

## 三

还有个慈善团体，使用了一招更妙的方法，他们把回邮的硬币附在信封里。你可以把“钱”吃了，不捐一文，也可以照他建议的，用那五分钱硬币买回信用的邮票。

当然，没有人会寄个空信封回去！

不要认为人们行善是没条件的，也不要希望行善的人倾其所有。给他一些奖励，为他留个退路。如同采蜂蜜的人，为蜜蜂留些维生的蜜，下次才有更多的蜜可以采。



## 小赖子的文章

山村虽然地处偏远，但是文风很盛，爱好写作的年轻人甚至组成读书会，经常交换心得，而最被他们广为讨论的就数《文会》杂志了。

为了能及时看到《文会》，他们甚至派专人翻过一座又一座的山头，到远远的县城去买。而当第二天傍晚，专人的影子隐约出现在山道上时，更是年轻人最兴奋的时刻。

有幸第一个拿到书的人，总是大声地朗读，挤在他背后争着看书的，则像是马戏班叠罗汉般，砌起一堵高高的人墙。至于那些挤不进去的女孩子，只好坐在墙边，眯着眼，陶醉

于朗读的内容。

此后每人可以轮读一天，所以山村里，只要看见哪家的煤油灯整夜亮着，就知道《文会》到了谁的手上。

虽然也有几个青年，已经是村里公认的“文人”，但是没有一个敢真去投稿。

“看看人家城里的作品，格局就是不同！连用的词汇都不一样，哪里是我们赶得上的！”

又是一个兴奋的时刻，最先抽到书的人大声朗读起来。

“咦，这作者的名字很熟，内容好像也看过。”有人叫了出来，“小赖子！这不是小赖子的文章吗？怎么上了《文会》？”

坐在一旁的小赖子更是张大了嘴，瞪大了眼睛，半天才醒转过来，绕着屋子狂喊：“我的文章被登出来了！我的文章被登出来了！我投稿成功了！”

小赖子一夕之间成为村里的名人，大家奔走相告：“小赖子的作文上了《文会》杂志！”

“但是凭小赖子那种破东西，怎么可能上得去？”

“想必走了后门！难道真如小赖子所说，是他上次去县城投的稿？我不信！只怕有亲戚在杂志社！”

小赖子到处解说，就是没有人信，他成了最孤独的人。尤其可悲的是，那群年轻人再也不去买《文会》了，既然少

了研究的重心，文艺社也就解散了！

“这杂志越来越糟！就算有关系，也不能登像小赖子这种乡巴佬的烂文章啊！”年轻人偶尔碰面，总是摇头叹气，感慨心中的偶像破碎了。

另一个常叹气的是《文会》的主编，他常纳闷：“那个写出如此乡土且深刻的作品，却未留下地址的作者，为什么不再投稿，甚至连续几期刊登寻他的启事，都没有半点儿回音？他理当成为文坛的明日之星啊！”





## 创意第一

某人拜师学画多年，虽然申请过不少展览，但大多数被退件，就算入选，也没得过奖。

“你如果想获奖，先得回去把书法练好，使画上的字能过得去。其次是印章，必须请名家刻；印泥也要讲究，否则评审一看铃印，就把你看扁了！”老师说，“你也应该多临摹古画，让人知道你的传统功力。”

某人没有遵照老师的嘱咐，却在国际大展中得了奖。

因为那些评审不看书法、不看铃印、不看师承，只看画！

“既然是画展，当然看画！”评审说，“如果你都照古人的方法画，自己的创意又在哪里？”

## 二

耶鲁大学建筑系的教授给学生们布置了一个作业——设计越南阵亡将士纪念碑。

这是配合美国政府正在征选设计图而交代的功课。学生交了作业之后还可以拿去应征。

林樱是个美籍华裔女孩，当别人尽量在表现雄伟的设计时，她却选择了隐藏的方式，使纪念碑凹入地下，并且采用了不显眼的黑色花岗岩为主体。

作品发回来，林樱得了B。但她还是寄给了纪念碑的国家评审委员会。

一千四百二十一件作品参加角逐，其中包括林樱的那位教授。

经过层层筛选，林樱得到第一名。

“她融入大地而不刺穿天空的精神，令我们感动！”评审委员投给她最高票。

“远来的和尚会念经”的道理，是因为他跟近处和尚的关系最少。除去这层人事的派系、恩怨，就如同云雾散尽看青山，特别清晰、翠绿。

孩子们常觉得“别人锅里的菜好吃”，出外做客时吃得特别香，是因为吃惯了自家菜，如今能换个口味。

“这山望着那山高！”我们常见不到自家人的优点，因为那优点早就有，成为当然。我们总见到别家人不同的优点，因为那是我们缺少的，容易产生最大的感动！

客观地看看、想想，你身边有多少美好的人、事、物！



## 保证施工

领到年终奖金，小袁上厕所时突然灵光一闪：“何不用这笔钱把家里的浴室装修一下！每次走进去，都觉得浑身不对劲，八百年的老马桶要多土有多土，哪像公司的厕所，多光鲜！”

没等下班，小袁就拨电话给几个熟的包工，可是大家都忙，只剩两个多星期过年，没人愿意接新工程。

幸亏广告上有一家，对方接电话也真爽快：“一句话！明天早上就到，而且保证施工。敲浴室会弄脏屋子，你何不顺便漆一漆？”

“好！”小袁也爽快！

那老板果然一早就到了，人高马大，声如洪钟。尤其令人佩服的是剑及履及，定金才收下，两个工人已经开始敲打。老板更动手和石灰，用刮刀补平墙上的凹洞。

工作是要大伙配合的，小袁发动一家四口，连夜把家具全移到房子中央。虽然在腊月，却还是忙得满身大汗，浴室不能用，只好躲进厨房干洗一下。

第二天是星期日，工人没出现。小袁在家守着，太太拉着两个孩子回娘家洗澡。

第三天，老板过中午带了一个徒弟来，说小袁挑的瓷砖缺货，不如先油漆，三下两下漆好了一个半房间。

问题是，接着一连三天，人全不见了！

“不要担心，你看，他们油漆的刷子、桶子全在这儿，大概去找瓷砖了！”

又过三天，还是不见人。打电话过去，是录音，留了话，没消息。

一家正发愁，突然听见楼上敲敲打打。

“我去问问别人的包工，请他们来支援一下！”小袁说完，就冲上楼去，跑一半，怔住了！

洪钟似的嗓门从楼上传来，很陌生，也很熟悉……





## 小心喝潭水

小王带着女朋友去划船，十分辛苦地划到潭中心，正觉得口干舌燥。

“要不要汽水啊？”一艘在水上卖东西的船慢慢荡过来。

“好啊！”小王兴奋地说。

破破两响，汽水冒出两团白色的泡沫。

“两百块！”卖东西的人，把汽水递过来。

小王伸出去的手，一下子收了回来：“什么？这么小的瓶，要两百块？我不要了！”

“不要为什么不早说？开都开了，你难道叫我把盖子塞

回去？”那人突然大吼大叫。一下子拥过来好几艘同样卖小吃的船，每个人都帮腔：“他们想白吃！”“可以白吃啊！下去喝潭水，不要钱！”

小王乖乖掏出两百块，匆匆带女友划回岸边的途中，听见有人问：“汽水多少钱一瓶？”

“十五块！”卖东西的回答。

造成不能挽回的事实，可以使你百口莫辩，让他予取予求。



## 狼人报恩

老陆每天晚餐后总要到附近的一座桥上散步，走过去，走回来，吹吹晚风，抽支香烟，十分惬意。

这天，过桥时就看见一个人神色凝重地徘徊着，回头时，天已经黑了，突然桥边人影一闪，只听桥下“扑通”一声。

老陆一秒钟都没迟疑，脱下鞋子，跟着纵身入水。

效命海军几十年，老陆在水里比陆上还灵活，没两下就抓住了那个人。那人还推老陆，一副非死不可的样子。硬拖上岸，那人居然趴在地上痛哭，问老陆为什么要救他。

怕他再寻死，老陆好说歹说地把那人带回家，为他换上干衣服，还下厨煮了碗面。当老陆知道那人是因为缺钱被债主逼急才寻短的时候，便掏出自己的积蓄两万块钱给他。

那人笑了，说自己有救了，接着倒在老陆的沙发上，疲惫地睡着。

第二天，老陆起得比平常早些，想为可怜人出去买早点，却发现门是开着的。老陆大惊，冲去翻自己藏棺材本的地方，只剩下空空的饼干盒，黄金、美钞——老陆半辈子的积蓄全不见了。

老陆报了警，可是连对方的名字、工作都不知道，又从何查起呢？所幸还有终身俸，否则老陆也要跳河了。

老陆没跳河，但再也不会跳下河去救人。“让要死的人死，死一个少一个祸害！”老陆咬牙切齿地想。

事隔四年，突然有人半夜按铃，老陆打开门，赫然是那个良心让狗吃掉的人。

老陆正要破口大骂，那人却满脸笑容地塞过一包钱。老陆觉得沉甸甸的，吓一跳，低头看看，总有几百万。

“我当时被债主逼得自杀，您救了我的命，如果救不了我的急，我还是得死！所以好人做到底，让我用您的钱，真

正救自己一命。”那人西装笔挺、气宇轩昂地随老陆走进门，  
“话再说回来，我若不是用您那笔钱解决了问题，也不可能  
东山再起，有如今加倍报答您的一天哪！”

你可以说老陆救错了人，也可以说那人偷错了钱，  
更可以说他们都没错。人间的善恶、恩怨常不是一时说  
得准的。

（下文与本文相关，请继续看！）







## 伯乐吃马

“你的作品有前途，这里的画，我包下四分之三！”收藏家才踏进画展会场五分钟就对小胡如此说，而且立刻付了十分之一的定金。

第一次开画展的小胡简直乐昏了。天哪，单单听这位收藏家的大名就已经要立正了，而今一口气买下这么多画，岂不像是从天而降的幸运之神吗？

小胡确实走运了，大收藏家青睐的消息传出去没几天，剩下的作品就被抢购一空。

画展结束，小胡雇了辆货车，包了份厚礼，亲自把画送

到收藏家的豪邸。

“快请进！快请进！真是青年才子！”收藏家把小胡请到客厅，要工人把画放好，一边为小胡泡茶，一边叹了口气，“老弟啊，真是不巧，我最近手头突然有点紧，可是又实在欣赏你的作品，不知道能否给我个面子……”说着掏出一张支票。

小胡双手捧过，倒抽一口凉气，收藏家又说话了：“当然你老弟也可以不同意，我收回定金，你拿回作品，只是现在外面都知道我买画的消息，如果你把这些画再拿出去卖，只怕没什么好处啊！”拍拍小胡的肩膀，“你看墙上这些，全是名家手笔，也都是我捧红的！”

小胡把支票放进口袋。

说来这已是十多年前的事，而今小胡也成了名家，他不必开画展，因为光是上门买画的人已经应付不完。

真被逼急了，小胡只好对买画的人说：“如果您急着要，或许可以去找某收藏家，他手上有我不少作品，说不定愿意割爱！”

那位大收藏家确实先后卖出不少，从他手上出来，甚至比小胡的价钱还贵。问题是，越这样，小胡越水涨船高。

开车时躲闪每一个小洞的人，绝不是最好的驾驶员，反而可能有较高的出事率。

一个对每件不顺意的事都立即反应，而不往长远着想的人，不可能有大成功。

这世界上最好的战略，是使你及你的对手都成功。没有大智、大忍的人，很难达到这个理想。

对手可能变成朋友，敌人可能成为贵人，就是这个道理。

## 师公显灵

“哦，欢迎，欢迎！你们是一家人吗？”负责挂号的先生隔着八仙桌打招呼，“他们是……”

“我大女儿春梅，还有二女儿春桃，这是春梅的儿子小权，我先生没能等到这个外孙出生就死了，今天带给他看看！”

“大女婿没来？”

“是啊，不知得了什么怪病，躺半年多了，想问问我先生怎么办，保佑保佑这个女婿……”

“小女婿呢？”

“小女儿还没嫁，哪儿来的女婿？不过就快了，也是为了给她办嫁妆，不得不问问我先生，巷口布店欠我们十七万的借据找不到了……”

“对了，我忘记写下你的名字。”

“我叫丽水，洪丽水啦！”

“你先生也叫你丽水吗？我们招魂得去阴间叫，可以说丽水找她的丈夫吗？”

“不，他都叫我阿水，管女儿叫阿梅、阿桃……”

“可以了！你们交了钱，进去等着，人多，不一定都能招到，这次不行，下次再来！”

不到半个钟头，一家人居然哭成一团地出来：“师公真是太灵了！太灵了！没想到他那么想我们，一开始就显灵了，声音虽然弱，但我听得很清楚，先叫我阿水啊！阿水！还要阿梅把孩子抱近一点儿看，说女婿的病他会去拜托下面的人。而且没等我问，他居然就提那张借据的事，说他不小心丢掉了，但布店的人不会赖账，如果敢赖账，他在下面一定给布店好看！真是太灵了！太灵了！”

阿水哭着说：“只是有一点我不懂，布店明明欠我们十八万，刚才挂号，我一时糊涂少说了一万，我先生怎么也记成十七万了呢？”



## 吉卜赛占卜人

耶娜老太太是吉卜赛的占卜人，她招魂问卜的本领遐迩闻名，许多人专程远道赶来，请她问候死去的亲人。

耶娜最令人惊讶的异能是先让每个人把要问的题目写在纸条上折好，当众丢进一个黑色的布袋，而后由袋里摸出其中一张字条，握在手中，不必展开就能说出上面的问题。

在答完问题之后，耶娜还总会不放心地打开手中的字条看看，满意地点点头：“没错！没错！”

看耶娜招魂，真是太令人感动了！

只见她双手紧紧握住字条，放在胸前，呼吸逐渐加速，

眼球不断翻白，突然以颤抖的高音喊道：“哦！哦！我看到了！看到了！一个穿着圣洁白袍的……向我走过来，他说他要回答的问题是……”

耶娜才把题目说到一半，便常有人痛哭失声：“那正是我写的问题，他一定是我要找的……”

然后耶娜老太太就会一五一十地传达那灵魂要说的话，虽然玄奥难懂，但听到的人只怪阴阳间语言有差异，依然感激涕零地领受而去。

可惜耶娜实在太老了，每次都不能答完全部的字条，就累得瘫在椅子上。

耶娜确实要离开人世了，临终居然举行记者会，痛悔前非地宣布过去所做全是骗人的把戏：“当我抓起第一个字条时，先胡乱编个内容，并由我的徒弟在人群中假装是他写的问题。然后当我展开字条，说‘没错’时，正好可以看清字条上的内容，并在下次抓起另外一个字条时，把刚才的内容背出来。就这样一个轮一个，骗了许多人，也骗了许多年！”

记者问她为什么要临终时说出这个秘密。

“我怕死后真会遇见那些亡魂啊！”耶娜哭着说。



他告诉你的，常是你先告诉他的。用你的行色、语言，在有意无意之间，提供他推理的原始材料。

招魂、占卜、算命，常常都如此！

## 忍不住的领事

乔尔总领事今天有场当主角的重头戏，其实也不是乔尔当主角，而该说由国家做主角，乔尔只是代表国家主持罢了。

“今天这场戏恐怕不太好演。”乔尔一大早就有这种预感，因为平常身体健朗的他不知为什么从一睁眼就肚子痛，不到中午已经连跑三次厕所了。

不可能因为心情紧张造成腹泻，虽然乔尔年轻时有过这种毛病，但今天已经不是乔尔头一回在这儿主持国庆酒会了。早年外交部同期的朋友，多半都当上了大使，只有乔尔总领事一做就是七年。

其实乔尔是相当尽职的，只是太懂外交了，以至外交做得多，内交做得少；跟驻地国家固然处得好，却疏于对国内来访要员的招待。要员们回国后的口碑欠佳，自然不易升迁。

尽管如此，乔尔还是拼命地干。譬如今天，乔尔明明可以请副总领事代表主持，却仍然勉强上阵。临出场，还请老婆为他涂点腮红，遮遮苍白的脸色。

看，乔尔站在会场门口，和与会人士一一握手寒暄。又在铿锵的致辞之后高举酒杯，与上千的宾客共祝国运昌隆、元首政躬康泰。

有谁看得出乔尔正在极力忍住腹痛？偏偏在他总算有个空当，想溜去上厕所的时候，又被重重的贵宾包围，纷纷向他敬酒。

腹痛突然转剧，一阵如同刀绞，乔尔心里还没来得及叫“不好”，下面已经崩溃，只觉得一股热流顺着裤管流下……

乔尔晕倒在地，场面顿时大乱。男士不顾恶臭地为乔尔量脉搏、测呼吸，女人飞奔出去叫救护车。甚至有人脱下礼服为乔尔盖上，又解开领带，俯身为乔尔做人工呼吸。

看着乔尔被抬上担架，大家都猜乔尔是在劫难逃了。想心脏病或脑溢血突然发作，甚至大便失禁，能轻得了吗？

乔尔的太太也吓坏了，跟救护车到医院，又陪着丈夫做

了各项检查，只是每个医生都摇头，除了肠炎，看不出有其他毛病。

乔尔由急诊室被送进一般病房，病房内外已经摆满了鲜花。

乔尔终于有机会单独跟太太说话：“你一定急坏了，其实没事！”他挤挤眼，“当我发现裤子已经湿了的时候，如果硬是带着一身恶臭走出人群，只怕今天得到的不是同情，而是外交圈的笑柄。所以我晕倒了！”

乔尔得到的何止同情！更有“外交斗士”的美誉。没过多久，乔尔荣升为大使！

## 深则厉，浅则揭

一群年轻人出去露营，他们找到一个绝佳的地点，只是必须越过一条不浅的小溪。

男孩子扛着营帐，没几步就冲了过去。

穿短裤的女孩子，只打湿一点点裤边。

穿长牛仔裤的女孩子，硬着头皮，蹚水走过去。

最后轮到一个人穿了长裙的漂亮女生涉水。调皮的男孩们使坏，非但不去帮忙，还站在对岸直吹口哨。

漂亮女生提起裙角，小心翼翼地向前走。水加深一点点，

裙子就提高一点点，越提越高，对岸的口哨也越吹越响。

眼看水淹了膝盖，过了大腿……

女孩子突然双手一松，让裙子垂入水中，走了过去。

“深则厉，浅则揭”，就是这个道理！



## 没有肩膀的人

一个妇人遭到丈夫毒打，她的邻居不忍，过去规劝，竟被那男人打歪了下巴。

邻居不甘受辱而决定控告，挨打的女人却跑去央求不要告她丈夫，并为邻居付了医药费，说是如果丈夫被告，会越发在她身上出气。为了不让那可怜的女人受苦，邻居只好忍了下来。

没想到，事隔才两个星期，又传来那妇人哀哭的声音，



邻居一怒之下报警，并且将上次受辱的事情，一并告诉了警察。

“你丈夫是不是打你？”警察问那妇人，“邻居也因打架而挨揍？”

“没有！”那妇人回答，“我们很好，只是有时闹着玩，至于我丈夫打他，我可不知道这回事！”

## 二

某人遭到上司无理责骂。几个同事为其打抱不平，顶撞了上司几句。

“你们好大胆，竟敢联手反对我！”上司火冒三丈，“改天叫你们统统滚蛋！”

某人回家把在公司发生的事告诉太太。

“这样不好吧！让你上司误以为是你联合同事跟他作对。”某人的妻子说，“以后最好避免和那伙同事太接近，免得第一个遭殃！”

某人听从妻子的话，躲着原本要好的同事，并对上司做出一副诚惶诚恐的谄媚相。

“看样子那家伙出卖了我们，况且犯不着为没骨头的人得罪上面。”原本支持某人的同事，也渐渐试着讨好上司，于是冷战解冻，办公室又恢复以往的和气。

突然人事命令公布：某人被解聘，即日生效！

某人收拾东西时，没有人过去安慰。

某人才走出大门，上司就笑吟吟地说：“我早就想把他解雇了，看在你们都支持他的分儿上，不愿贸然从事。后来发现他对你们也不怎么样，所以一脚把他踢了出去。来，今天中午我请大家吃饭！”

一个没有肩膀的人，他连自己都扛不起，当然更扛不起朋友。他既然没有身份，做出的允诺自然没有力量。他既然没有力量，自然容易随风倾倒！

如果你有这样的朋友，可以帮助他，但不要指望他！



## 要命的虚招

“我的东西全不见了！”张太太从放保险箱的房间尖叫着冲出来，“有人开了我的保险箱，偷走了我所有的首饰和现钞！”她近乎歇斯底里地喊，坐在地上放声大哭。

银行经理推开围观的人：“不可能！不可能！我们的保险柜有三道铁门，不但防盗、防火，连水都淹不进，外面又有警卫。张太太，您该不会自己把东西拿出去，忘了吧？”

“是啊！昨天她来过两次，八成是她自己取走了！”负

责核对图章的王小姐说，“张太太，请您……”

“你胡说！”张太太霍地站了起来，怒目圆睁，指着王小姐发抖，“一定是你偷的，昨天我明明只进去过一次，你为什么说是两次？”

“别急！别急！”经理过去安抚张太太，又带着笑意，对王小姐使了使眼色，“王小姐，把出入登记调出来，进去两次，盖过两次章，一看就知道了！”

“好，你们查！非给我查清楚不可！”张太太还全身抖个不停。

出入登记一下就找到了，王小姐笑着说：“张太太，是您记错了！您昨天是进来过两次，不信您看看，这儿有两张单子。”

张太太一把抓过单子，又换成左右手各拿一张，比了比，脸色突然变得通红，将单子举到王小姐面前：“有一张是假的！”

王小姐的脸色也突然变了，由原先得意的笑变成惨白。

“我们不是规定每次进出都要调出印鉴卡，对照印章吗？”经理接过两张单子，比对了一下，抬头瞪着王小姐，“这是怎么回事？为什么两个图章不一样？难道你没有核对？”

“我核对了其中一张，可是这位太太才离开，人都没出

大门，又转身回来要进去，我当时说得重新盖章，她就又盖了一张，我心想她才出来，不可能有错，还帮她填了日期，没核对就让她进去了，哪里想到后盖的一张会是……”

“你少含血喷人！事实证明！我要告你！”张太太指着王小姐，又转过身，对着经理吼道，“我要告银行，你们监守自盗！”

这事发生在还没有录影设备的十多年前，报上未发布新闻，因为银行怕张扬出去，便偷偷赔钱，摆平了这件事。

当然，王小姐卷了铺盖！

张太太则依然用那个保险箱，且存进了更多的金银首饰……

## 二

丛林作战训练班就要结业了，每位学员都摩拳擦掌，准备迎向最后考验的作战演习。

“你们自认为身经百战了吗？”教官说，“我敢说，有不少人会掉进我挖的陷阱！”

“教官太会说笑了！我们也曾自己挖过坑，架起竹枝，

撒上土，可以说经验老到，不论多么高明的陷阱，我们一眼就能看出来！”学员说。

“等着瞧！”教官笑笑，“我的陷阱不必挖深，但保证你们会掉下去，而且就算爬出来，也赖不掉！”

演习结束了！

到达最后的集合地点，每个人都捂着鼻子，因为许多人掉进了陷阱，而陷阱里堆了粪。

“长官实在太毒了！”学员一片狼狈，“他居然紧挨着挖了两个陷阱，我们跳过一个，心里正高兴，就掉进了下一个！”

### 三

古时候有一种非常狠毒的武器，许多高手都因之丧命。

那武器看起来只是根不起眼的棍棒，当敌人打来的时候，高手往往能见招拆招，闪过攻击，抓住棍棒。

高手因此送命！当他抓住棍棒，以为可以夺下的时候，敌人已经往回拔，棍棒立刻中分为二，握在敌人手下的下半

截，拉出原本隐藏在前半截的尖刀，接着向前一捅，插入高手的要害……

#### 四

公元 1272 年，蒙古人入侵中原，宋朝大将张贵建造了一百多艘特殊战船。当两军交战，张贵的士兵站在船边迎敌。骁勇善战的蒙古人，闪过船边的防守，纷纷跳上张贵的船，原以为就要把船夺下，岂知跃上的不是甲板，而是深水中。

原来张贵造的船是无底船，只有船的四周有甲板，中间则像个游泳池。结果自以为一步就跳上船的蒙古人，不是掉进水里淹死，就是被站在四舷的军士射杀或生擒。

最危险的时候，往往是刚渡过难关的那一刻。因为太得意，太疏忽，太想当然。许多敌人也就看准这点，制造一个看来是实招的虚招，以及紧接着的致命一击！







## 伞兵老李

老李长得十分结实，虽然年近五十，但是身手矫健，不下于二十岁的小伙子。论胆识，更非年轻人可比。

只要是晴朗的周末，总见老李爬高上梯地表现各种惊险动作，别人屋顶出问题，必请瓦匠修理，老李则亲自动手，甚至连通烟囱、砍树枝都一手包办。每当邻居看到老李毫无安全准备地攀爬而劝他小心时，老李总是大笑，接着连溜带蹿地下到地面，举起他的左膀子：“瞧瞧，这是什么刺青！”老李得意道，“不是吹牛，正牌的伞兵出身哪！”

日子久了，邻居们遇到天沟不通或电视天线歪斜时，便

都请老李这位资深伞兵出马，老李也义不容辞，落得表现的机会。

某日，老李爬到大树顶上砍枝子，一脚没踩稳，居然摔下来。断了一条腿，加上脑震荡，在医院里昏迷了三天三夜。

当他脱离险境，朋友们前去探视时，老李头上缠着纱布，腿上打着石膏，嘴里仍不服气地喊着：“老子当年由几千尺高跳下来，都没扭过半根筋，今天居然十几尺，就差点摔完蛋，简直是阴沟里翻船嘛！”

“是啊，您这位资深老伞兵怎么也会摔伤呢？”朋友说。

“当然这只能怪自己，我居然忘了！”老李笑起来，“忘了自己没有带降落伞这件事！”

## 低处不胜寒

朱夫人最近非常不高兴，因为老朱不把她放在眼里，譬如昨天宴会上介绍她，居然说：“这是拙荆。”

“笑话！我哪里拙？”朱夫人当众没冒火，回家可就拍了桌子。

跟老朱二十多年，把他从里到外全摸透了。外头人总夸老朱“学如渊海、博大精深”。朱夫人听了嘴一撇，心想：“他念的书，数来数去就那么几本。至于著作，多半是别人代笔，老朱挂名，精深个屁！”

老朱升到高位，三天两头被请去演讲，朱夫人非不得已，

绝不出席：“他要说的那几套，我早会背了，千篇一律，全是书里偷来的，大家居然还猛鼓掌，把我牙齿都笑掉了！”

也有别人笑，朱夫人却不笑的时候。譬如在餐桌上，老朱耍幽默、说笑话，常常还没讲完，朱夫人就掀了底牌。

“还不如请我讲呢！我常在家看书，学问不知比老朱好多少倍。”朱夫人自忖，“单单看我为杂志写的专栏，盛况几年不衰，主编都亲自上门催稿，就可以证明！”

也有不少地方请朱夫人演讲，而且每次老朱属下的太太们必定出席，前呼后拥地入场、出场，甚至起立为她鼓掌。

连太太们之间办的插花会，朱夫人的作品也总是获得老师的赞美，放在展示会最中间、最显眼的地方。

“哪一天跟老朱闹翻了，单单靠演讲、写稿和插花，我就能过得很好！”朱夫人说，众家夫人也都点头附和。

朱夫人没跟老朱翻，是老朱跟她翻了。在一次餐桌上老朱说笑话，朱夫人嗤之以鼻后，两人大吵一架，各奔东西。

早有心理准备的朱夫人，不但没被离婚压垮，反而生活得更积极。她上插花班、韵律班、国画班，更请名师指导演讲和写作。

只是令她不解的是主编不再催稿，展览不再获奖，团体不再请她演讲，当年帮她一起骂老朱的那些太太，一下子全不见了！

在人生中，我们不可能永远占有一样东西，我们可能是跑得最快、跳得最高的人，可能是记忆最强、反应最快的人，可能是身居要津、家世显赫的人，也可能是英俊美丽、相貌出众的人。

但是我们也可能不再年轻，不再健壮，不再得势，不再美丽。而随着那些褪色，许多我们原先拥有的本钱与特权，也将消失。

因此，我们可以不服老，但是不能不知老；可以不服人，但是不能不知己。









## 脱衣募款

地球另一边的战事越来越惨烈，一船又一船的子弟兵被运过去支援，一飞机又一飞机的伤兵被送回国内。

每天都有人挂上勋章，每天都有人盖上国旗。

国内支援与反战的声音同样响，只剩下一只手臂和半张脸的英雄坐在轮椅上，被人推着，在反战示威的队伍中前进。

刚会写英文字母的幼儿园孩子，在卡片上写一个“I”（我）、一个“U”（你），中间再画颗心，表示“我爱你”，由学校成捆地寄往战地。

飞机去，载满同胞的关怀；飞机回，载满丧生异国的大

男孩！

为战士募款的晚会一个接一个，人们流着泪掏出大把的钞票，这些钱将用来帮助军眷，让前线的人没有后顾之忧。

影视歌星自然成为募款晚会的主角，他们不要报酬，甚至摘下自己的首饰，投入捐款箱。有一位著名的性感女星居然脱下自己的衣服——

“第一件五百块，第二件一千块，第三件两千块！”女星在台上喊着，台下马上就有人掏出钱。

大衣脱了，外套脱了，上衣脱了……每脱一件，台下的喊声就增高一度。

最后女星只剩下衬裙和胸罩，全场简直疯狂了。

“这将是我从影以来最大的牺牲，但为了劳军募款，我愿意再脱一件！”女星高喊着，“给愿意出十万美元的人！”

场面突然安静了，每个人都向四周张望，然后低下头。剩下光溜溜的女明星，呆呆地站在台上。

“我捐！”一个男人举起手，全场观众都狂呼着跳了起来。

“您真慷慨！请问您在哪儿高就？”女明星问，“想必是位大企业家！”

“我是回来养伤的军官，明天就要再上前线！”

## 卖花女

船离岸边还远，他就注意到那群少女，她们一字排开站在码头上，似乎已经鹄候多时。

果然，他才上岸，就被团团包围：“买一束花吧，先生！好香、好漂亮的花！”

他几乎是以硬冲的方式，才摆脱少女的纠缠。

那是一个贫苦的山城，当他走在狭窄的石级上，看左右房舍，甚至以为自己行走在一派废墟之间。

江边的房子散发出一股霉味和腐臭，据说每次涨水，这里都会被浸在水中，所以没人敢长期居住。

至于较高处的房子，也都破破烂烂，因为过不了几年，下游的水坝竣工，又有一部分会被淹没。

只是四处墙上还写着各种政治标语，花圃里也插着“爱护环境，请勿摘花”的牌子。问题是里面杂草丛生，虽有些观赏植物，却不曾见到一朵。

他突然想到那些少女篮子里瘦弱的玫瑰和栀子，或许都是从花圃里偷摘的吧！

直到汽笛响，他才向岸边跑，其他游客早已上船，焦急的他又被那群少女包围，且因为只剩他一个，而攻势越强了。

“我不会买的！”他喊着。

“只要五毛钱，半价！”

“那我也不要！”他继续往下跑。

突然一个少女幽幽地说：“收下我的花吧！我送你，不要钱！”

“我不信！”他已经跳上豪华客轮，庆幸自己逃过这群缠人的少女。

岂知一群女孩居然追到了船边，一齐把手中的花扔向他：“送给你美丽的花，祝你一路平安！”

“你们为什么不自己留着呢？”他不解地喊。

“船走了，下一班还要好几天，我们有花又有什么用？”

船渐远，岸上的少女仍在向他挥手。

他的四周，是一束束小小的鲜花。

当赏花人散了，卖花女就少了光彩。当英雄不在，  
宝剑与千里马就没了存在的价值。当明天变得渺茫，今  
天虽然珍贵，却也可以豁达……



## 父命应违

“你让我当厂长，却又把厂里最得力的王伯伯调走，你叫我怎么做呢？”儿子对父亲喊，“而且你不怕工厂上上下下骂你对不起一块儿打天下的老朋友吗？”

“如果你不满意，上任之后可以把他调回来，那是你的事！”父亲说。

不久之后，工厂里人人对少东都刮目相看，居然上任当天就敢违抗父命，把原来的王副厂长调回，不但加薪，而且特辟一间大办公室，还左一声“王伯伯”、右一声“王伯伯”地叫。



“幸亏那老糊涂让位，年轻人懂事！”好几位原来想跟王副厂长出去另起炉灶的老员工，都对这后生晚辈暗暗钦敬起来，做事也就格外卖力了。

日子过得很快，转眼这已是三十年前的事，王副厂长死在办公室，当年的少厂长也老了。

“我是不是也把公司传给自己的儿子呢？”他常暗暗思忖，“但是一下子把个年轻人放到顶上，下面几个大头服不服？儿子可以说跟他们毫无渊源，没有交情，将来怎么领导这些人呢？只怕才上任，下面就要闹革命。”

他突然想起父亲临终的话：“现在你不但是厂长，而且是大家心里的厂长！你表现得比我更有情、有义，甚至有恩。我相信你能坐得稳！”

上一代智慧的火花，在他心中点起一盏明灯。

## 关系反作用

“我想去您的分公司应征工作。”小林对他的舅舅说。

“好极了！那里虽需整顿，但应该是满有前途的。”舅舅突然眼睛一亮，“记住，不要提你是我外甥。”

小林和两个同学一起去参加考试，他信心十足，因为他把跟总经理的关系，写进了自传。

问题是，同学都被录取了，小林却是备取。

分公司负责人把小林叫到办公室，十分客气地请他坐下，奉烟、捧茶，笑嘻嘻地说：“成绩差一点点，如果令舅肯打个电话过来，他交代一声，就OK了！”

小林禀报了舅舅。

“我可以拨个电话，只是保证你会得到个‘冷板凳’的职位，薪水不比别人少，但事情绝对不重要。”舅舅说。

小林果然比同学拿的薪水高，而且工作轻松，只是进去半年多，连公司的性质都没摸清楚。

“为什么一切都被您料到了呢？”小林问舅舅。

“这是当然的道理。你考试的成绩恐怕不比别人差，但分公司的主管要把面子卖在我头上，所以给你备取，还指点你找我。”舅舅说，“你跟我关系这么近，除非分公司一点儿弊都没有，否则他们会放你打小报告吗？所以你得到一个‘冷板凳’，位子不低，却接触不到实质的工作。”

舅舅拍拍小林：“别以为关系管用，只怕有害呀！”



## 进退两难

方教授开书法展，虽然跟报社的主编是老交情，但生怕打扰朋友的他，只邀请了记者参加揭幕酒会。

“写新闻稿的是记者，不是主编，何必麻烦上面人呢？”方教授说。

问题是，书法展再过两天就结束了，却迟迟未见新闻登出来，记者说早就发给了主编，甚至把新闻稿的副本寄给方教授看。

实在逼急了，方教授只好拨电话给主编。

“什么？你老哥举行书法展？哎，怎么不通知一声呢？”

太见外了吧！”主编在电话那头笑道，“最起码给你发个新闻哪！什么？我们记者去了？我没看到稿子啊，该打！该打！今天晚上拆别的新闻，无论如何也要让你老哥的先上报！”

第二天果然见了报。

不久之后，方教授又举行展览，有了上次的经验，方教授直接通知主编老友。

“一句话！我立刻交代下去，记者一定到！”主编豪爽依旧。

第二天记者果然来了，只是脸色有些奇怪，才见面就沉声对方教授抱怨：“方教授，我们又不是不认识，你难道忘记我的电话了吗？上次展览的新闻还不是我写的！你何必用我上司来压我呢？”

方教授怔住了，不知说什么好。

第二天新闻出来，就短短几行，而且明捧暗骂。

关系该怎么用，面子该如何卖，这是人际最大的学问。处理得好，可左右逢源。一招失策，则进退两难。



## 人生的拳赛

小沈夫妇都在某公司任职，先生恃才傲物，得罪不少人；太太则处事圆通，甚得长官的喜爱。

只是或许小沈自以为夫妻都是公司不可或缺的高级主管，加上接连几笔大生意，越发嚣张起来，终于被“莫须有”地炒了鱿鱼。

“笑话！他们以为这样就能把我整垮吗？”小沈愤愤地对太太说，“明天我就给你买辆全新的宾士车，开去让他们瞧瞧！那个跟我过不去的总经理，他还买不起呢！”

“小沈走路，太太反而开了宾士！”果然成为公司的大



新闻。只是没多久，沈太太也卷了铺盖。

临走，总经理把沈太太叫到办公室：“让我说个故事给你听吧！从前我上高中的时候，学校规定头发不能超过三厘米。有一次教官拿着尺子检查，我只超出了不到半厘米，居然叫我回去剪，还威胁说如果再不合格，就要记我警告。

“我一赌气，干脆剃了个光头。岂知，不但被记了警告，而且是两次警告，理由是——消极抵抗，有辱师长尊严！”

总经理叹口气：“我其实蛮欣赏你，只是人生就像拳击赛，如果你不想多挨打，就最好倒下去。如果你才倒下去，便又站起来，就非再挨拳不可。你们未免起来得太快了，我不出手，怎能赢得这场比赛，又怎么领导其他人呢？”



## 挨打的哲学

王大毛和王二毛都是出了名的顽皮，他们的妈妈则是有名的凶婆子。

每次两个“毛”在外面闯了祸，邻居就等着看好戏。总是先听见大毛像杀猪一样的号哭，再听到二毛低低的哼声，和王妈妈狠狠的藤条声！

只是令人不解的是，大毛哭得虽然凶，事后却根本看不出挨打的样子，连眼眶都不红。

二毛听来只是轻轻地哼，却被打得浑身一条条紫，有时连走路都一歪一歪的。

而且王妈妈对二毛的气特别难消：“你别看他比大毛小两岁，脾气可倔得很！把藤条打裂了，他都不讨饶，站得直挺挺的，连腰都不弯，哪儿像大毛，一藤条下去，就哭得满地打滚……”

如果父母管孩子，只是为了给孩子一点教训，孩子的姿态越低，大人的火气就消得越快。

如果敌人攻击你，并不是要将你摧毁，只是想使你受辱，你越早满足他，他就越早停止攻击。



## “房”不胜防

老陈从来不信预售屋的广告，认为施工中的变数太大。所以听说某别墅区数百户全新完工、先建后售的消息，立刻就赶到现场。

接待中心的小姐先摊开地图，介绍了整个社区的规划，又把老陈带到模型前面，挤在一群购屋人中间为老陈解说。

只见一排排连栋的模型别墅上，插着许多红色的小旗子，好像游乐场似的。

“插小旗子的，都是卖掉的！”接待小姐说，“所以你要快，我们身边这些人恐怕都要签了。”

说着就听见扩音器里喊：“恭喜某总经理订一户！”“恭喜某董事长订两户！”四周跟着响起一片掌声。

“这是造势的伎俩。”老陈暗笑，“我可不上你们的当。”转身对接待小姐说，“你是不是带我实地逛逛？”

走入社区，老陈才真一惊，大部分的房子都贴上了“已售”的红条子，简直剩下没几户了。突然他眼睛一亮：“耶，那一户要卖，怎么才买就卖？”

“老板表弟早买的，当投资。”接待小姐冷冷地答道，“位置好，价钱便宜不了！”

老陈虚应了接待小姐一番，装作要回去考虑的样子，却一溜烟地钻进别墅区，敲开那户“老板表弟”的门。当他听到价钱的时候，几乎跳了起来，不是因为贵，而是因为比接待中心便宜近两成。

“缺钱，没办法，而且我表哥花了不少广告费，还盖了接待中心，这些我全省了，加上早买，表哥又算我便宜！”

没过一个月，老陈就搬进了新居，一家人真是得意得要死，心想若不是老陈聪明，只怕早着了接待中心的道儿。

只是入晚之后，令老陈有些纳闷，到处黑漆漆的，似乎只有老陈一家迁入。所幸远远的斜对面闪出一点儿灯火。

第二天一早，陈太太就跑去拜望。却见那户人家的门上

新贴出个红条子——“屋主出国，新屋廉售”。

“您来看房子吗？”一个男人探出头来，“我是老板的表弟，早买的，急着要钱，比接待中心便宜三成呢！”





## 老虎拔毛

小赵最近逢人就介绍他新发现的一个地摊。

“你们如果买衣服，一定要去那里。同样的东西，比百货公司便宜将近一半。”小赵竖起大拇指，“尤其伟大的是摊子就摆在百货公司旁边，真可以说是老虎嘴上拔毛，硬让大公司好看！”

朋友听说，都将信将疑，有些人甚至特别跑到那摊子上，抄下衣服的品牌尺码，细细观察布料和做工，接着冲进旁边的百货公司比较，结果相同——

“确实是一样的东西！”

消息马上就传开了，有时小赵想去那摊子买东西，都挤不进层层购物的人墙。

这倒勾起小赵的灵感，最近堂弟不是正急着找工作吗？看这摆地摊的忙得应接不暇，何不问问他需不需要帮手？

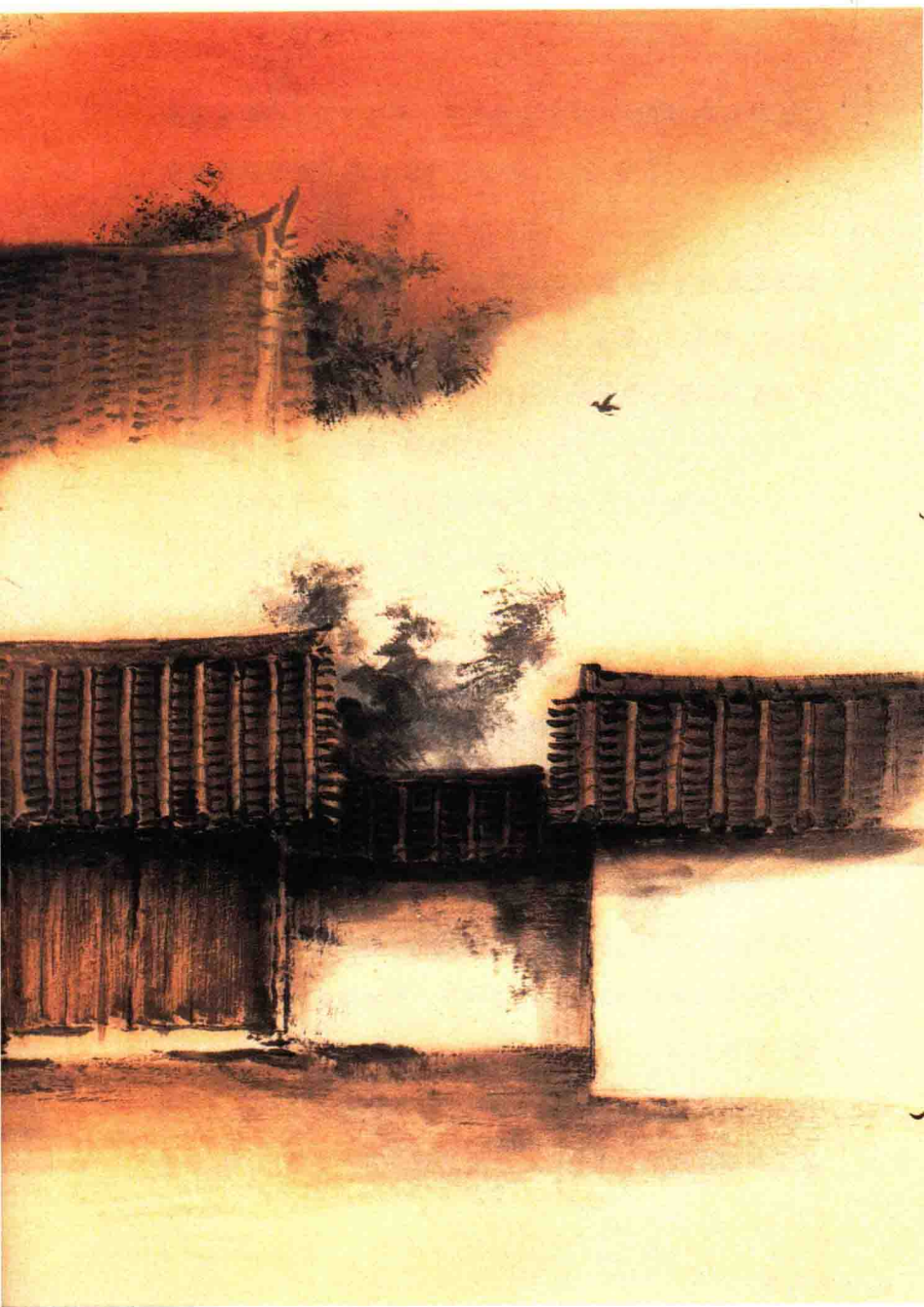
“当然需要！”摆地摊的一笑，贴着小赵的耳朵说，“只是我不能做主，最好请你堂弟去旁边百货公司的人事科问问。”

便宜不便宜，是比出来的。

只是大家都便宜的时候，比较贵的，不见得真贵；大家都贵时，比较便宜的，不见得真廉。人们最容易犯的错，是只注意比较，却忽略了实质；只想到还多少价，却忽略了值不值这个价。扮猪吃老虎的，最懂得抓住这些人性的弱点。







## 保护的刀

一具具庞大的身躯倒在原野上，烈日暴晒下，它们肿胀、腐烂、流出腥臭的血水。连嗜食尸肉的非洲土狼都远远绕行而过，更不用说部落里的猎人了！

然而他们为何还要费尽力气、千方百计地猎杀这有“原野坦克”之称的巨兽呢？何况那是犯法的！国际组织早就将它列为濒临绝种的动物，加以保护。难道就只为了它头上的那一对角？

可不是吗！如果说它是顶着黄金的巨兽，绝不为过。事实上每磅犀角的黑市价钱，已经达到一万八千美元，那足足



是黄金价的三倍之多啊！怎能责怪衣食不继的部落猎人，拼命追杀犀牛呢？虽然每一对犀角，只能换得外地黑心商人一千美元的奖赏。

当然外地的商人，绝不会承认自己黑心：“这是济世救人的良心买卖呀！犀角能够凉血、清热、解毒，治昏热、发狂、吐血。别看就这一对角，在东方医生的手里，可以救活多少人哪！请问人命重要，还是犀牛命重要？”

这确实是个必须面对的问题！犀角是救命的仙丹，没有错！但是过去十年间，犀牛的数目在坦桑尼亚已经骤减了百分之九十三至百分之九十六，也是事实！

“我们必须紧急行动，免得犀牛绝种，这将是人类的耻辱！”国际保护野生动物的专家不断集会讨论，终于想出解决之道。

他们驾着直升机、吉普车，带着绳索、麻醉枪、锯子、锉刀和止血药品，赶赴非洲草原。

果然那些被他们“照顾”过的犀牛，即使从部落前走过，也不会被猎杀了！

没有角的犀牛，有谁要啊？

当然保护行动的开支也是惊人的。但想想看，这还用得着操心吗？

## 姑息养奸

小李到裱画店当学徒已经一年多了，技术学到不少，生活起居也都满意，唯一困扰的是师傅姑息养奸的态度。

那被养的“奸”是老鼠，小李活到二十岁，还从来没见过那么肥大又猖狂的老鼠。他在桌上裱画，老鼠就在桌下追逐，且发出吱吱的叫声。尤其令他痛恨的是每天晚上刚躺下，就听见老鼠跳上裱画桌，喝那盆里的糗糊，且还得意地打饱嗝。

每当小李说要清除鼠患，师傅都笑着说：“反正它又不咬画，糗糊多得是，让它们吃一点儿也没关系，这些老鼠挺



知趣，你几时见它们在糗糊里拉过半粒屎？”

听完这番话，小李就更有气了，因为糗糊是他调的，变成他在伺候老鼠了。有一回被老鼠吃消夜的声音吵得睡不着觉，拿着扫把下去追，居然还被师傅训斥了一顿，说如果碰伤了画，岂非连老鼠都不如？

报复的机会终于来了，师傅在乡下的家里有事，带着老小离开一个星期。

当天晚上，小李就把剩下的糗糊全倒了，并把盆子里外刷得一干二净。又拿裱画刀将那桌边沾到的干糗糊全刮掉。

“把你们饿扁，看你们滚不滚！”小李得意地想。

夜里，他很清楚地听见老鼠们跳上跳下和吱吱讨论的声音，又梦到人鼠大战的场面。当然，最后是小李获胜。

师傅终于回来了，一进门，小李就报告自己清鼠的成绩，没想到师傅顿时蹙了眉，先是低下头沉吟，接着叫小李把立在墙边的裱画板全翻过来。才翻开第一块，小李就吓呆了，豆大的汗珠从额头渗出来，滴在那被咬啮得面目全非的画上。

## 建福宫之火

末代皇帝溥仪自结婚后就不再认真念书，每天要太监把宫里藏的宝贝一件件搬出来赏玩。

民国十二年的夏天，溥仪的英国老师庄士敦碰巧在旁，看见宫里的历代皇帝行乐图，突然触动灵感，建议全部摄影留底，甚至印刷出版。

接着庄士敦就找了一位美国摄影师，每天进宫拍摄，按照收藏清册，命令太监分批到建福宫去拿。

才拍了几天，六月二十七日晚上九点钟，建福宫突然起火，由静怡轩烧到延寿阁，三四百间房屋和收藏全毁了。

又隔了不到一个月，溥仪下令将近千名的太监全部遣散出宫。

为什么？

因为查出来建福宫的火是太监放的！

太监为什么放火？

因为他们平常偷走不少宫中的字画，怕溥仪清册点数时拿不出来，干脆一把火烧掉建福宫，销毁了证据。

## 怀璧丧身

每次上高速公路或过桥买票，老沈总把找回的零钱顺手扔在车子的仪表板上。

“你不怕人家为了偷钱，砸你的车吗？”老沈的太太说。

“算了吧！要就整辆偷走，这年头有谁看得上那一点儿钱哪！”

虽然开了十多年都没出事，甚至放张百元大钞也没被偷走，但今天老沈只搁了几个硬币，居然挡风玻璃就被打得片片碎。

“简直是笑话嘛！”老沈对警察说，“为了几个铜板，

打烂几千块钱的玻璃？”

“听说前几天在纽约康尼岛，几个小太保只为抢一件皮夹克就杀死一个人。衣服值几个钱？能跟命比吗？”警察指指前面，“你瞧，那是什么地方？”

顺着手指看过去，是家电玩游乐场。

“当小毛头们打电玩输急了，谁管你玻璃有多贵？他只看到钱，是见不到玻璃的！”

一根火柴，在森林和沙漠里的效力不一样。

一杯白水，在森林和沙漠里的价值不相同。

一位勇士，在战争与平时的地位不能比。

此处之小，可以是彼处之大。

此处之大，可能是彼处之小。

为小可以失大！

舍小可以保大！

[ G e n e r a l   I n f o r m a t i o n ]

书名=人生的真相      全彩图文珍藏版

作者= (美) 刘墉著

页数= 2 0 9

S S 号= 1 3 6 4 4 1 2 2

D X 号=

出版日期= 2 0 1 4 . 0 9

出版社= 百花洲文艺出版社



人生没有如果，

只有后果和结果。

这一句话，

要经历过多少失败、懊悔、冷眼，

还有不被理解之后，

才能被体悟。

从小，父母师长就叮嘱我们，要做好人，要做大事。教导我们亲近好人，远离坏人。我们也就学会了人的二分法——好人和坏人。不论看电影、比赛还是玩游戏，自己先在心底划分出坏人与好人，敌人与我们。问题是，当我们长大了，进入社会，才渐渐发现这二分法的不适用。原先认为是我们这边的朋友，可能成为致命的敌人；本来恨之入骨的敌人，却表现出令我们惊讶的善良面。

我们不曾想到：他们也是人，人都有人性的弱点，有善有恶，不是绝对的。

这本书将八十多个惨痛的教训，以连锁的方式呈现。让您自己阅读、自己归纳、自己发现，却不必自己遭受，就能了解——人生的真相！

你可以停下车，帮助一个陌生人检视他的轮胎，但当你弯腰时，要小心你的后脑。

你可以躬下身，抚摸一只受伤的狗，但在蹲下时，要小心你的喉咙。

人可以同情，但要知道同情时，也常是最放松戒备的时刻。



上架建议：心灵成长·励志

ISBN 978-7-5500-1006-2



定价：32.00元