

*Prinect*  
Information

**HEIDELBERG**

Prinect PDF Toolbox  
Version 2015  
参考手册  
1.0 修订版

Copyright © 2014  
Heidelberger Druckmaschinen AG.  
No part of this book may be  
reproduced without prior written  
permission.

Heidelberger Druckmaschinen AG.  
Kurfuersten-Anlage 52–60  
69115 Heidelberg  
Germany  
Phone +49 6221 92-00  
Fax +49 6221 92-6999  
[www.heidelberg.com](http://www.heidelberg.com)

---

**Important notice:**

We are dedicated to improving and  
enhancing our products.  
Consequently, the information in  
this manual is subject to technical  
modifications and other changes  
without notice.  
Heidelberger Druckmaschinen AG  
assumes no responsibility for  
information and description as far  
as third-party products are  
concerned.

The information contained in this  
manual about performance and  
speed as well as technical data  
concerning application of our  
products is not legally binding as it  
does not constitute a written  
contract of features.  
If any problems occur with the  
product described in this manual,  
please contact the Heidelberg  
agency which is responsible for  
you.

Version 2015  
Printed in Germany.

## 目录

### 在您开始 ..... 之前

关于这份文档 .....	17
基础知识 .....	17
进阶文档 .....	17
操作系统限制 .....	17
编写规则 .....	18
重要信息 .....	18

### 1 有何新内容？

2015 版本有何新内容？ .....	19
PDF Toolbox 一般信息 .....	19
PDF 报告（预飞） .....	19
Prinect PDF/VT Control（PDF 助手许可证）（新工具） .....	20
PDF 几何检查 .....	20
PDF Assistant 拆分控制 .....	20
Color Editor 色彩管理 .....	20
专色 .....	20
Multicolor 专色 .....	21
Coating Editor .....	21
条形码编辑器 .....	21
对象编辑器 .....	21
页面组装 .....	21
Prinect VDP 编辑器（新工具） .....	22
2013 版本有何新内容？ .....	22
PDF Toolbox 一般信息 .....	22
PDF 报告 .....	22
PDF 几何检查 .....	23
Color Editor 色彩管理 .....	23
Color Editor 专色 .....	23
陷印编辑器 .....	24
对象编辑器 .....	24
版本编辑助手 .....	25
页面组装 .....	25
条形码编辑器 .....	25

套准控制 .....	25
<b>2 许可 / 安装</b>	
总则 .....	27
安装 .....	28
单机许可证 .....	28
单机许可证提示 .....	28
“服务”激活 .....	29
Windows® 下使用加密狗可能出现的问题 .....	29
中央许可证服务器管理 .....	30
演示模式 .....	31
程序信息 / 在线帮助 .....	31
<b>3 PDF Toolbox 一般信息</b>	
PDF Toolbox 一般信息 .....	33
导入或导出参数组 .....	33
启用 Prinect PDF Toolbox .....	33
工具提示 .....	37
帮助 .....	38
快速帮助 .....	38
鼠标和组合键 .....	39
总则 .....	39
几何尺寸控制窗口 .....	39
通过路径编辑器编辑路径 .....	39
对象编辑器 /Screening Selector 中的选择操作 .....	40
Coating-Editor ( 上光编辑器 ) .....	41
<b>4 PDF 助手 PDF 报告</b>	
PDF 报告 .....	43
创建 PDF 报告 .....	43
报告选项卡 .....	44
描述 .....	44
设置 .....	45
更改“设置” .....	46
选项卡导航 .....	62
自动缩放 .....	63
注释 .....	63

“历史”选项卡 .....	64
“一般”选项卡 .....	64
信息的限值 .....	64
单位 & 格式 .....	65
导航过滤器 .....	65
Prinect 区域内预飞特性文件的使用 .....	65
打开 PDF 报告 .....	66
排序 .....	66
<b>5 PDF 助手尺寸控制</b>	
几何尺寸控制 .....	69
用尺寸控制处理 .....	70
“页面尺寸”选项卡（框或盒的定义） .....	70
尺寸 .....	70
自动调整 .....	72
定义 / 删除特有的参数组 .....	72
快捷菜单功能 .....	74
“打样色”选项卡 .....	74
颜色 .....	74
框 / 比例尺 / 线 .....	74
辅助线 .....	75
“布局”选项卡 .....	75
“排列”选项卡 .....	76
分开 .....	76
组合 .....	76
Tile .....	76
分类 .....	76
打样色 .....	76
“内容”选项卡 .....	77
内容集中于 .....	77
剪切对象到 .....	77
在外移除对象 .....	77
“标记”选项卡 .....	77
选项 .....	78
针对所有选项卡都有效的功能 .....	78
<b>6 PDF 助手分色控制</b>	
使用分色控制 .....	79

分色分组 .....	79
显示页面 .....	80
自动 .....	81
更改分色的颜色信息 .....	82
创建缺少的分色信息 .....	83
创建伪合成 .....	84

## 7 Color Editor 色彩管理

Prinect PDF Toolbox 中的“色彩管理” .....	85
不同的色空间 .....	85
色彩管理的使用 .....	86
“页面”选项卡 .....	87
色空间 .....	87
分色 .....	88
设置 .....	88
删除 ... .....	88
更改 ... .....	88
从 ... 到 .../ 应用 ( 页面 ) .....	88
“对象”选项卡 .....	89
更改光标形状 .....	89
图片 / 格式 .....	89
色空间 .....	90
删除 ... .....	90
更改 .....	90
当前 / 使用后 .....	90
应用 ( 对象 ) .....	90
状态区域 .....	90
“ICC 特性文件”选项卡 .....	91
PDF/X 输出目的 .....	91
删除 .../ 修改 .../ 保存 ... .....	91
文档中使用的 ICC 特性文件 .....	92
删除 .../ 修改 .../ 保存 ... .....	92
“基本设置”选项卡 .....	92
记录 .....	92
ICC 特性文件的文件夹 .....	93
概要 .....	93
显示颜色值 .....	93
“页面 > 更改 ...”选项卡 .....	94
“色彩管理”选项卡 .....	94

输出 .....	96
“设备颜色 / 设备链接”选项卡 .....	97
ICC/ 设备连接特性文件 .....	97
“套印”选项卡 .....	101
套印 .....	101
CMYK 套印模式 .....	102
一般选项卡 .....	104
专色 .....	104
灰色 .....	104
标记颜色 .....	105
图形 & 文本 .....	105
压缩 .....	105
用于所有选项卡 .....	106
另存为 ... .....	106
保存 & 关闭 .....	106
取消 .....	106

## 8 Color Editor 专色

使用专色 .....	107
“专色”选项卡 .....	108
选择表 .....	108
名称 .....	108
色空间 - 图标 .....	109
颜色说明区 .....	109
名称 .....	109
目标 .....	109
来源 .....	110
类型 .....	110
套印 .....	112
Rendering Intent .....	112
色谱 .....	112
创建自 .....	113
保存 .....	113
新建颜色 .....	114
新建 .....	114
移除 .....	114
导入 .....	114
导出 .....	114
还原 .....	114
设置 .....	115

删除 .....	115
保存 .....	115
页面区域 .....	115
应用 ( 对象 ) .....	115
应用 .....	115
状态栏 .....	115
“彩色”选项卡 .....	116
“预置参数”选项卡 .....	117
色表文件夹 .....	117
使用色卡 .....	117
自动解决名称冲突 .....	117
目标 .....	118
印刷色 .....	118
颜色名称更正 .....	118
彩色颜色分析 .....	119
“色卡”选项卡 .....	120

## 9 Coating Editor

上光编辑器 .....	123
漆色 .....	124
色值 .....	124
新建 .....	124
更改 .....	124
删除 .....	124
边缘 .....	124
准确 / 外扩陷印 / 内缩陷印 .....	125
对象 .....	125
整个页面 .....	125
区域 .....	125
文本、图形、位图、图片、过程、背景 .....	125
颜色选择 .....	125
页面区域 - 从 ... 到 .... .....	126
模版 / 载入 .....	126
倒转 .....	126
移除 .....	126
应用 .....	126
状态显示 .....	126
直接用方向键 / 快捷键给对象上光 .....	127



## 10 陷印编辑器

什么是陷印？ .....	129
陷印是用来做什么的？ .....	129
怎样避免漏白？ .....	129
白色框线的示例 (White Framing) .....	130
技术上的陷印概念 .....	131
一般密度 .....	131
中性密度 .....	131
不透明度 .....	131
叠印属性 .....	132
“陷印编辑器”的功能 .....	132
陷印编辑器 - 操作 .....	133
“自动”选项卡 .....	133
文档中的颜色 .....	133
设置 .....	133
“更改”选项卡 .....	135
隐藏 / 突出 / 选择 .....	135
编辑陷印 .....	137
套印 / 镂空选定的对象 .....	137
撤销 (undo) .....	137
“基本设置”选项卡 .....	140
记录 .....	140
高亮 .....	141
“色彩管理”选项卡 .....	142
移除嵌入的 CMYK ICC 特性文件 .....	142
将 RGB 和与设备无关的颜色转换成 CMYK .....	142
用与设备灰度相同的方式，处理 ICCBased 灰度和校准灰度 .....	143
选择特性文件 .....	143
使用陷印编辑器调整颜色 .....	144
陷印编辑器的使用 .....	145
重要提示 .....	145
选择对象 .....	146
通过点击鼠标选择 .....	146
多选 .....	146
选择隐藏的对象 .....	147
使用套索选择（拖拉矩形） .....	147
多选 .....	147

使用菜单或工具栏中的功能选择 .....	147
选择陷印 .....	149
选择单个陷印 .....	149
选择多个陷印 .....	149
更改现存的陷印 .....	150
添加陷印 .....	150
页面的局部陷印（所选对象的陷印） .....	150
颜色减少 .....	151
更改陷印宽度 .....	151
更改陷印方向 .....	151
更改陷印颜色 .....	152
更改陷印轮廓 .....	153
选择轮廓点时的可能性 .....	153
通过点击鼠标选择 .....	153
使用套索选择（拉大矩形） .....	154
可以进行的更改 .....	154
陷印过短和陷印不足 .....	155
什么将被陷印 .....	155
字体 .....	155
什么是中性密度 .....	155
显示 .....	155
手动陷印 .....	155
陷印宽度缩放比例 .....	155
功能 .....	156
宽度 / 高度 .....	156
限值 (%) .....	156
功能 .....	156
工作原理 .....	156
示例 / 背景信息 .....	156
共有密度限值 .....	157
居中陷印限值 (%) .....	157
陷印颜色缩放比例 .....	158
黑 .....	158
黑色自中性密度起 .....	160
套印文本至 (pt) .....	160
小文本 .....	160
陷印宽度缩放比例 (%) .....	160
图片 .....	161
颜色设置 .....	161
陷印颜色缩放比例 .....	162

类型 .....	162
陷印设置 .....	163
文档中的自动 > 颜色选项卡 .....	163
颜色设置 .....	163
陷印宽度缩放 ( TWS ) .....	164
陷印编辑器中的“更改...”按钮 .....	164
一般陷印规则 .....	175
陷印规则 .....	175
陷印决定 .....	175
陷印算法 .....	175
陷印方向 .....	176
黑色的陷印规则 .....	176
丰富黑 .....	176
陷印颜色 .....	176
陷印概念 .....	176
专色的陷印 .....	177
陷印编辑器查看器 .....	177
陷印编辑器演示模式 .....	178

## 11 Screening Selector

Screening Selector .....	179
只使用 Prinect MetaDimension 加网系统 .....	179
启动 Prinect PDF Toolbox .....	179
编辑 .....	180
对象类型 .....	180
默认设置 .....	180
文本、图形、图片、位图、平滑渐层 .....	180
从 ... 到 .....	180
移除 .....	180
应用 .....	181
选择 .....	181
详细信息 ... .....	181
通过鼠标 / 按键选择对象 .....	181
状态栏 .....	181
设置 .....	182
MetaDimension/ 映射加网系统信息 .....	182
新建 .....	182
过滤器 .....	183

角度 .....	184
更改 ... ..	185
删除 .....	185
<b>12 对象编辑器</b>	
对象编辑器 - 一般信息 .....	187
“颜色 / 套印”选项卡 .....	187
选项卡内的特殊功能 .....	187
“几何尺寸”选项卡 .....	188
选项卡内的特殊功能 .....	188
“文本”选项卡 .....	189
选项卡内的特殊功能 .....	189
快捷菜单 / 下部窗口区域的使用 .....	190
功能总括概要 .....	190
操作提示 .....	191
路径编辑 .....	191
<b>13 页面组装</b>	
通过页面组装进行操作 .....	193
组装过程 .....	193
步骤 .....	194
快捷菜单 .....	197
页面组装的应用示例 .....	198
添加缺少的标记 .....	198
不同语言版本 .....	198
添加元素（例如：显示） .....	198
<b>14 条形码编辑器</b>	
条形码编辑器 .....	199
调用条形码编辑器 .....	199
总则 .....	199
条形码选择 .....	199
条形码属性 .....	200
几何尺寸 .....	201
颜色 .....	202
文本 .....	203
边缘 .....	204
位置 .....	205

应用条形码 .....	205
条形码预览 .....	205
添加 / 编辑 / 删除条形码 .....	205
加载模板 .....	207
<b>15 组版编辑器</b>	
组版编辑器 .....	209
调用组版编辑器 .....	209
图形元素说明 .....	210
组版编辑器的工具栏 / 快捷菜单 .....	212
“保存活件” - “保存”/“另存为” .....	212
“输出活件” .....	213
标尺 .....	213
显示 / 关闭文档视图 .....	214
显示 / 隐藏拼版设置 .....	214
快捷菜单 .....	214
折手拼设置 .....	217
“印张”选项卡 .....	217
“标记”选项卡 .....	218
“样页”选项卡 .....	219
“方案”选项卡 .....	222
版式选项卡 .....	223
印张版式 .....	226
组版编辑器的术语定义 .....	228
裁切 .....	228
裁切 .....	229
裁切的最终格式 .....	229
骑马订书机切口 .....	229
方案 / 海德堡折页类型目录 .....	229
主题 .....	232
爬移 .....	232
<b>16 套准控制</b>	
套准控制概要 .....	233
套准控制的使用 .....	233
套准控制的应用示例 .....	235
<b>17 视图加速 - 选择图片</b>	
选择图片 - 视图加速功能开 / 关 .....	237

计算低分辨率图片 .....	237
移除所有选择图片 .....	238
<b>18 显示版式页面</b>	
将印张分解为单页 .....	239
<b>19 版本编辑助手</b>	
什么是版本编辑？ .....	241
工作方式 .....	241
1. 选择文件 .....	241
文件夹 .....	242
文件名称 .....	242
页面 / 颜色 / 格式 .....	242
基础和版本共同或单独 ... .....	243
2. 创建和检查版本 .....	244
共同提供的文件 .....	244
设置 .....	245
分开 .....	245
功能 .....	245
返回 .....	245
对比 .....	246
组合 .....	246
分开 .....	246
预览 .....	246
分别提供的文件 .....	246
设置 .....	247
清除 .....	248
功能 .....	248
返回 .....	248
对比 .....	248
清除 .....	248
组合 .....	248
预览 .....	248
3. 比较分析基本部分的结果 .....	250
<b>20 VDP 编辑器</b>	
VDP 编辑器 .....	251
调出该功能 .....	251
VDP 编辑器的使用 .....	252

## 21 PDF/VT Control

创建 PDF/VT 文件 .....	253
调出该功能 .....	253
PDF/VT Control 的使用 .....	253

## 22 导入 / 导出

参数组 / 目录 .....	255
----------------	-----

## 23 CFF2 设置

设置 .....	257
----------	-----

索引





## 关于这份文档

本文档适用于 2015 版的“Prinect PDF Toolbox”软件。本手册包含了您使用 Prinect PDF Toolbox 所需的所有信息。



**提示：**请您注意，该印刷的文档和在线文档 (PDF，在线帮助) 之间在内容上可能有出入，因为由于印刷技术的原因，不能保证将最新的更动随时加入到该印刷的手册中。但在任何时候，您都可以从在线文档中获得最新信息。

## 基础知识

我们假设，您能够熟练使用 Windows® 操作系统和 Mac OS X® 操作系统。  
此外，在印前阶段还需掌握操作 PDF 文件的基础知识。

## 进阶文档

更多信息请参见下列文档：

- 附带的折页中的“如何开始”
- Heidelberg Prinect Licensing 使用说明
- 安装时，请注意 PDF 文件“PDF Toolbox Liesmich”中的说明

## 操作系统限制

Prinect PDF Toolbox 2015 可以安装在 Macintosh 或 PC 上的 Acrobat 9.0、10.0 或 11.0 下。  
支持 8.0 版本的 Acrobat，但是不会再解决由于 Acrobat 版本出现的问题。  
否则，相应 Acrobat 版本的系统限制适用。  
更多信息，参见 [请参见 " 许可 / 安装 "](#)。

## 编写规则

在本手册中使用如下编写规则：

- 涉及到其他章节和段落的部分用[蓝色](#)（在屏幕上）标出，并[加下划线](#)。  
例如：参见[第 "编写规则", 页 18](#)。
- 引号用于表示菜单、文件夹、功能名称、硬件情况、开关设置、系统信息等。  
例如：将开关设置为“off”（关）。
- 菜单、功能和子功能用“>”相互隔开。  
例如：请选择“文件 > 打开 .....”
- 需要同时按住的键用加号连接。  
例如：按住 Alt+A。

## 重要信息

文章中的重要信息用下列标志标记：



**警告：**包含必须引起重视的信息，以保证用户的安全。



**小心：**包含必须引起重视的信息，以防止硬件或软件的损坏。



**提示：**包含特定主题的重要一般信息或补充信息。



**前提条件：**包含为了确保下一步操作的顺利进行而必须满足的前提条件。

## 2015 版本有何新内容？

本章列示了此版本与 2013 旧版本相比新增的内容。

### PDF Toolbox 一般信息

- 支持的 Acrobat 版本 9、10 和 11。  
更多信息请参见 [安装](#)。
- 不再支持 Macintosh PowerPC 系统。
- 导入 CFF2 打孔轮廓时更改线宽。更多信息请参见 [CFF2 设置](#)。
- 为了快速便捷地识别当前选择的 PDF-Toolbox 版本，在窗口标题栏显示版本号。  
命令栏中显示的 Tooltip 也包含版本号。
- 命令栏中新的工具图标。
- 新的快速帮助  
更多信息请参见 [快速帮助](#)。
- 选择多个文档应用某些功能时，可让功能对设置的页面范围起作用。

### PDF 报告（预飞）

- [PDF 报告](#)

将预飞检查限定在选择的页面范围内。为此请参阅 [将检查限定在选择的页面范围内](#)。在检查报告中，选择的范围显示在“页数”下。

“设置 > 更改”

由于位置原因，“颜色”下面新增“颜色名称”选项卡。其中一部分检查移到新的“颜色名称”选项卡下面。

可以区分专色类型。

因此，“分色”选项卡下新增了三种的检查。为此请参阅[专色的数量是](#)，[色彩并非在所有页面上一致](#)以及[专色不包含在色卡中](#)。

“设置 > 更改”

新版本中，“内容”下可输出表单、图章和标记。为此请参阅 [应用到页面内容](#)。

“设置 > 更改”

在“字体 > 字型”下可将输入的字体装换为“图表”。为此请参阅 [字体名称包含](#)。

有何新内容？

## Princt PDF/VT Control ( PDF 助手许可证 ) ( 新工具 )

- 在现有的 PDF/VT 文件内导航。可以直接定位数据组中的某个固定页面。显示当前页面是哪个数据组的哪一页。为此请参阅 [PDF/VT Control](#)。
- 创建或更正 PDF/VT 元数据\*。即可以将普通的 PDF ( 例如包含未分配可变数据的 PDF ) 转变为 PDF/VT。  
\* 保存的、属于某个文件的数据被称为元数据。

## PDF 几何检查

- 可通过一个按钮切换坐标原点。为此请参阅 [尺寸](#)。
- “缩放”和“旋转”选项卡综合为“格式”选项卡。为此请参阅 [“布局”选项卡](#)。
- 新增“标记”选项卡，用于创建裁切标记和套准标记。为此请参阅 [“标记”选项卡](#)。
- 在“排列”选项卡的“分开”中，拆开部分从 5 增加到 10。
- 设置辅助线的起始点。为此请参阅[辅助线](#)中的说明。
- 新的组合键。为此请参阅 [鼠标和组合键](#)。

## PDF Assistant 拆分控制

- 拆分普通的组合页面时，可以将一个 PDF 中的某些页面保留为组合页面。

## Color Editor 色彩管理

- 索引图像可转换。
- 新选项 [颜色混合激活时设备 CMYK 的色彩管理](#)。
- 新选项 [转换为 CMYK 的 CMYK 专色色彩管理](#)。
- 新的 "JPEG2000" 压缩，也可对 "JPEG" 进行质量设置。  
参见[压缩](#)。

## 专色

- 对图片和线条进行更改。参见[应用 \( 对象 \)](#)。

## Multicolor 专色

- 通过光谱数据针对半色调颜色进行专门处理。参见[针对半色调颜色的专门处理](#)。
- 根据 Delta E 值对列进行升序或降序排列。

## Coating Editor

### [Coating Editor](#)

- 用于快速切换 100% 和 0% 着色的按钮。

## 条形码编辑器

### [条形码编辑器](#)

- 新增自由文本标记。
- 新增“位置”选项卡，下设尺寸及对齐功能。为此请参阅[位置](#)。
- 生产用二进制代码的三角行标记。该三角形用于在糊盒机上进行套准。
- 在 "Sick", "Bobst", "Kurandt" 以及 "Pharma 0-1-2" 二进制代码中可输入更多数字 ( 更大的数值范围 )。

## 对象编辑器

### [对象编辑器](#)

- 在同一个矩形边框内对齐多个对象。
- 可在线框模块 ( 三围线框模式 ) 下编辑对象。
- 选中多个点时在路径编辑器中显示相同的 x 轴位置或 y 轴位置。
- 在路径编辑器中输入标明选中的点的 x 轴或 y 轴位置的数字。
- 其他新内容参见[功能总括概要](#)。

## 页面组装

- 借助导航元素 ( “向上箭头”/“向下箭头” ) 在一个堆垛中选择定位页面。
- 针对“导入 CFF2”可在“附加模块”菜单中对线宽进行预设置并导入。

有何新内容？

## Prinect VDP 编辑器（新工具）

- 为可变数据印刷（例如在连接 Linotype-L 时）创建可变文本或条形码标记。为此请参阅 [VDP 编辑器](#)。
- 可变部分和文本部分标识为 "Prinect VDP Marks" 层。

## 2013 版本有何新内容？

本章列示了此版本与 2012 旧版本相比新增的内容。

## PDF Toolbox 一般信息

- 支持的 Acrobat 版本 9、10 和 11。不再支持版本 8。为此请参阅 [安装](#)。
- 在工具之间切换时页面区域设置保持不变。
- 在 PDF Toolbox 的主窗口中可以选择性地显示或隐藏 Toolbox 工具。为此请参阅 [页 35](#) 说明。
- PDF Toolbox 的主窗口与 Acrobat 一起自动最小化。  
关闭 Acrobat 中最后激活的文档时，PDF Toolbox 同样最小化（Windows：最小化到任务栏内）。
- 在需要操作的窗口中，可以用“回车”键确认来触发活动的按钮（蓝色框）。相应的，可以省去鼠标。例如在“几何检查 > 应用”下转换。
- 新的快速工具“轮廓显示打开 / 关闭”。前提是已有“对象编辑器”选项的许可证。为此请参阅 [页 187](#) 说明。

## PDF 报告

- [PDF 报告](#)

“设置 > 更改”

在“颜色”下的“分色”选项卡中具有新的检查项。参见 [专色名称包含非 ASCII 字符](#)。

“设置 > 更改”

在“颜色”下的“一般”选项卡中具有新的选择项。标记颜色“全部”可以在裁切框 (Trim Box) 中 CMYK 后、K 后或者完全移除。为此请参阅 [在裁切框 \(Trim Box\) 中使用标记颜色“全部”](#)。

“设置 > 更改”

在“字体”下的“一般”选项卡中新增“字体未嵌入”功能。未按规定获得授权的字体无法嵌入。会提示相应信息。为此请参阅 [字体未嵌入或不允许嵌入](#)。

“设置 > 更改”

在“文档”选项卡中具有新的检查项：为此请参阅 [“PDF/VT 管理数据与文档不匹配”](#)。

在“一般”选项卡中可以针对 PDF/VT 文档（可变数据印刷的 PDF）限制数据组数量。为此请参阅 [PDF/VT 中待检查文档的最大数量](#)。

在“内容”选项卡中，裁切检查已更改。缺少的裁切可以通过缩放的像素按照输入公差进行补充。前提是已有设置生效的出血框 (BleedBox)。定义是：出血框 (BleedBox) 不等于裁切框 (Trimbox) 且不等于媒体框 (Media Box)。为此请参阅 [缺少裁切 - 公差 \(mm\)](#)。

## PDF 几何检查

- [几何尺寸控制](#)

使用快捷菜单删除页面。为此请参阅 [快捷菜单功能](#)。

打样颜色：

- 辅助线可以分别针对 x/y 重复。
- 输入的辅助线值可以用“复位”功能完全移除。
- 为此请参阅 [辅助线](#) 说明。

“分开”选项卡已在“排列”下重命名。“上下并排”和“左右并排”型的“组合”新功能是更改名称的原因。

通过“+”按钮可以将经常使用的拆分参数保存为参数组。

另外可以以固定格式分开 (Tile)。

为此请参阅 [“排列”选项卡](#)。

## Color Editor 色彩管理

- PDF/X 输出目标特性文件可以自动用作 CMYK 输入特性文件。为此请参阅 [使用 PDF/X 输出目标（如果可用）作为 CMYK 输入特性文件](#) 说明。

## Color Editor 专色

- 新增“彩色”选项卡，用于评估从专色转换为任意 CMYK 或 N 通道进程色空间时的质量（通过“Lab 色谱”）。为此请参阅 [“彩色”选项卡](#)。
- 在“预设置”选项卡中采用了有关彩色扩展的参数。为此请参阅 [“预置参数”选项卡](#)。

## 有何新内容？

- 在“色卡”选项卡中显示列表内现有的色空间。为此请参阅[“色卡”选项卡](#)。

## 陷印编辑器

- 在陷印编辑器的“自动 > 更改 > 规则”下，现在可以在“图片”区域内针对陷印关闭“如果可能，将位图转换为图形”选项。  
为此请参阅[图片](#)说明。
- 在“基本设置”选项卡中，您现在可在“高亮”下用“内容颜色变淡”选项使页面内容显示变淡。另外，您可以在高亮设置时选择性地加粗陷印宽度。为此请参阅[高亮](#)说明。

## 对象编辑器

- 新增“文本”选项卡，文本编辑更加便捷。  
显示和更改文本属性，如：字体、字号、嵌入状态、字符间距和字间距。  
将页面上选定的文本转换为图形。  
按照字体名称或字号选择文本。  
为此请参阅[对象编辑器 - 一般信息](#)中的说明。
- “几何尺寸”选项卡  
3x3 矩阵中的有关对象和页面参考点的对象位置。  
选择性地按比例缩放宽度 / 高度。
- “颜色 / 套印”选项卡  
通过导入色卡更改颜色。  
通过浏览 ICC 特性文件更改颜色。然后形成与设备无关的 ICC 色空间，如“CMYK - ISO Coated”。  
通过移除分配的 ICC 特性文件在相应的与设备相关的色空间中直接更改与设备无关的图片和平滑渐层 (Smooth Shading) 色空间。  
显示和选择不同的与设备无关的色空间。之前仅显示“CMYK”，且只能转换到 DeviceCMYK。现在也（如果已经在 PDF 页面中使用）显示“CMYK - ISO Coated”，且也可以转换到此。
- “一般”  
在所有选项卡下部具有按钮操作栏，通过这些按钮可触发通常仅可通过弹出菜单执行的功能。  
通过吸管功能以及应用颜色选择颜色。可在选择列表中通过“颜色选择”或用鼠标点击吸管图标旁边的色块选择填充色及 / 或边框色。  
将选定对象导出到新 PDF 中。然后，借助页面管理可以将任意部分的输出文档移到另外的 PDF 文件上。  
轮廓显示打开 / 关闭（仅显示，在该模式下不编辑）



## 版本编辑助手

- 基础和版本部分可合并。为此请参阅 [组合](#) 说明。

## 页面组装

- 激活“辅助线”选项后，可以显示该助手。
- 在输入框内可以计算。

## 条形码编辑器

- 新代码：QR 码 和 Data Matrix 二维条码  
为此请参阅 [条形码选择](#)。
- 通过选择按钮可以预选需要显示的条形码类型。为此请参阅 [条形码选择](#)。

## 套准控制

- 除了“正面印刷”和“反面印刷”视图外，现在新增“正反面”视图。
- 为了看见正面和反面的区别，在“侧翻”和“滚翻”时，添加了“保持不变”模式。页面在上下重叠时保持不变。

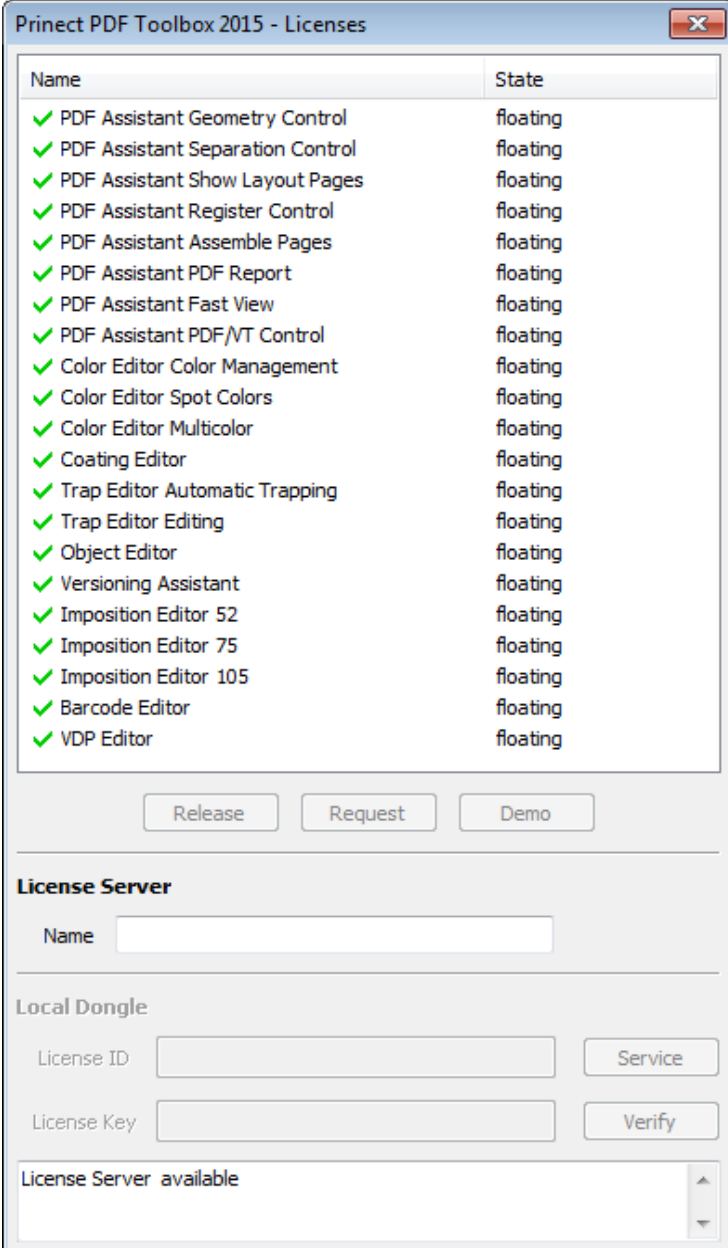


## 总则

Prinect PDF Toolbox 是一个可针对不同输出目的编辑并调整 PDF 文件的工具。Prinect PDF Toolbox 分为 Mac 和 PC 版。

从 Adobe Acrobat 即可直接访问作为插件的 Prinect PDF Toolbox。

您可以打开 Adobe Acrobat 中“附加模块 > Prinect 2015 > 许可证”下的“Prinect PDF Toolbox 许可证”窗口，获得许可。“Prinect PDF Toolbox 2015 许可证”窗口打开。可能存在以下许可证：



The dialog box titled "Prinect PDF Toolbox 2015 - Licenses" contains a table with two columns: "Name" and "State". All licenses listed have a green checkmark in the "Name" column and the word "floating" in the "State" column.

Name	State
✓ PDF Assistant Geometry Control	floating
✓ PDF Assistant Separation Control	floating
✓ PDF Assistant Show Layout Pages	floating
✓ PDF Assistant Register Control	floating
✓ PDF Assistant Assemble Pages	floating
✓ PDF Assistant PDF Report	floating
✓ PDF Assistant Fast View	floating
✓ PDF Assistant PDF/VT Control	floating
✓ Color Editor Color Management	floating
✓ Color Editor Spot Colors	floating
✓ Color Editor Multicolor	floating
✓ Coating Editor	floating
✓ Trap Editor Automatic Trapping	floating
✓ Trap Editor Editing	floating
✓ Object Editor	floating
✓ Versioning Assistant	floating
✓ Imposition Editor 52	floating
✓ Imposition Editor 75	floating
✓ Imposition Editor 105	floating
✓ Barcode Editor	floating
✓ VDP Editor	floating

Below the table are three buttons: "Release", "Request", and "Demo".

Below the buttons is a section titled "License Server" with a "Name" text box.

Below the "License Server" section is a section titled "Local Dongle" with two rows of text boxes and buttons:

- Row 1: "License ID" text box followed by a "Service" button.
- Row 2: "License Key" text box followed by a "Verify" button.

At the bottom is a text box containing the text "License Server available".

## 安装

Princt PDF Toolbox 有两种安装版本：

- Macintosh 专用 Princt PDF Toolbox 2015
- PC Acrobat 9.0 / 10.0 或 Acrobat 11.0 专用 Princt PDF Toolbox 2015 推荐 10.0 和 11.0 版本。

由于 PDF Toolbox 中的产品是以 Acrobat 插件的形式运行的，因此其在系统配置要求上与所用 Acrobat 版本的一样。

安装过程中必须关闭现有的 Acrobat 版本。

您至少需要有 128 MB 内存和一个可用的 USB 接口。

此外，安装期间还需要为插件准备约 170 MB 的额外硬盘空间以及约 300 MB 的临时硬盘空间。

请按下述步骤完整的安装 Princt PDF Toolbox 或者仅安装部分组件：

1. 将 CD 安装光盘放入指定的驱动器中。
2. 启动安装文件“PDFToolboxSetup.exe”。
3. 点击“下一步”，按照指示进行操作。
4. 点击“完成”成功安装 Princt PDF Toolbox，现在可以激活许可。



**提示：**在这个版本中，没有额外用于进行批量处理的许可证。

## 单机许可证

单机许可证通过加密狗激活工具。只要您打开一个 PDF 文件，就可以使用与您的许可证相符的工具的功能范围。



**前提条件：**许可证插件位于“...Acrobat\plug\_ins\Heidelberg”文件夹（工具箱默认安装的一部分）下，Acrobat® 已启动。每个单机许可证都必须用加密狗。

如要输入许可证钥匙，请调出菜单“附加模块 > Princt 2015 > 许可证...”。

1. 在“许可证 ID”区域中出现加密狗的 ID 编号（需要许可证钥匙）。在状态栏中显示加密狗是否被识别。
2. 将您的许可证钥匙填入已激活区域，点击“检查”按钮。将自动激活所有您已拥有许可证的产品选项。
3. 只要您打开一个 PDF 文件，就可使用与许可证相符的功能。

## 单机许可证提示

## “服务”激活

如果您给新单机版本安装了一个未曾使用过的加密狗，但还未获得许可证钥匙，您可以通过点击“服务”按钮来激活所有插件。激活有效期为 10 天，而且只能通过加密狗激活。最终您还是必须通过许可证钥匙激活。

## Windows® 下使用加密狗可能出现的问题

尽管加密狗正确插入您工作站上的一个 USB 接口，可您却仍然收到没有插入加密狗的提示，请检查“系统控制 > 软件”，查看是否安装了“Sentinel Protection Installer 7.6.6”。如果已经安装了旧版本 Sentinel 驱动，可能是驱动在安装时未更新。要是这样的话请卸载旧版本 Sentinel 驱动，然后再重新安装一遍。

## 中央许可证服务器管理

中央许可证管理用来通过服务器激活工具。只要您打开一个 PDF 文件，就可以使用与您的许可证相符的工具的功能范围。



**前提条件：**许可证插件位于“...Acrobat\plug\_ins\Heidelberg”文件夹（工具箱默认安装的一部分）下，Acrobat® 已启动。通过一个网络连接服务器，此服务器用来管理许可证（也可是当前计算机）。

如要打开许可证窗口，请调出菜单“附加模块 > Prinect 2015 > 许可证...”。

1. 在“许可证 - 服务器”中输入服务器名称。您已有一个固定的，和工作站绑定的许可证，系统会自动解锁所有相关产品选项。
2. 如果您有一个解锁的，也就是没有绑定在您工作站上的许可证，那么请选择一个或多个已安装的产品选项，并点击“请求”。
3. 只要您打开一个 PDF 文件，就可使用与许可证相符的功能。

选择此项并点击“共享”，再次共享已授权产品。

通过服务器授权许可证过程的区别在于您已获得了许可形式：

- 对于一个固定许可证，即：绑定到指定工作站的许可证，您可以从服务器上获取分配给您的工作站的指定许可证。一个类似的许可证和一个工作站组合起来。只能在许可证服务器上更改操作，并且不能在工作站上进行其他设置。
- 对于一个变量许可证（即所谓的浮动许可证），您需要点击“请求”按钮，为各个产品设置所需的许可证范围。还可使用服务器上相符的共享许可证，工作站上组件被激活。



**提示：**如果没有可使用的已设置许可证，您会在下面区域中收到提示。

您可以在每个工作站上连接中央许可证服务器，并使用变量许可证。对同时可用许可证的数量有限制。在一段时间不用或关闭软件后，相关的许可证会再次被共享。

## 演示模式

所有产品选项都可以在演示模式下使用 15 天。请选择相应的选项并点击“演示”。在 Prinect 色彩编辑器和 Prinect 陷印编辑器中会显示 PDF 文件，以至于在生产流程中不被继续使用（PDF 页以不同轴镜像或旋转，并在页面上出现一个黑十字）。Prinect PDF Assistant 和 Prinect Screening Selector 产品可以使用 15 天。

## 程序信息 / 在线帮助

显示版本号及其它说明的程序信息，将在计算机上通过“帮助 > 关于其他制造商的附加模块信息”菜单调出。关于 Prinect PDF-Toolbox 的在线帮助位于“帮助 > 附加模块帮助”菜单下。在 Macintosh 中，这些信息位于“Apple”菜单中。





## PDF Toolbox 一般信息



**前提条件：**已安装 Prinect PDF 工具箱且存在 PDF 工具箱默认参数组，例如：保存在 C:\Dokumente und Einstellungen\All Users\Anwendungsdaten\Heidelberg\PDFToolbox 下，视操作系统版本而定。

Windows 7.0 以上版本是在 C:\ProgramData\Heidelberg\PDFToolbox 下。

要打开该文件夹，可在 Windows 资源管理器中输入  
"%ALLUSERSPROFILE%\Heidelberg\PDFToolbox"。使用脚本时也可进行该输入。

## 导入或导出参数组

导入导出，或自建所有 PDF 工具箱参数组。为此请参阅 ["参数组 / 目录", 页 255](#) 下的说明。

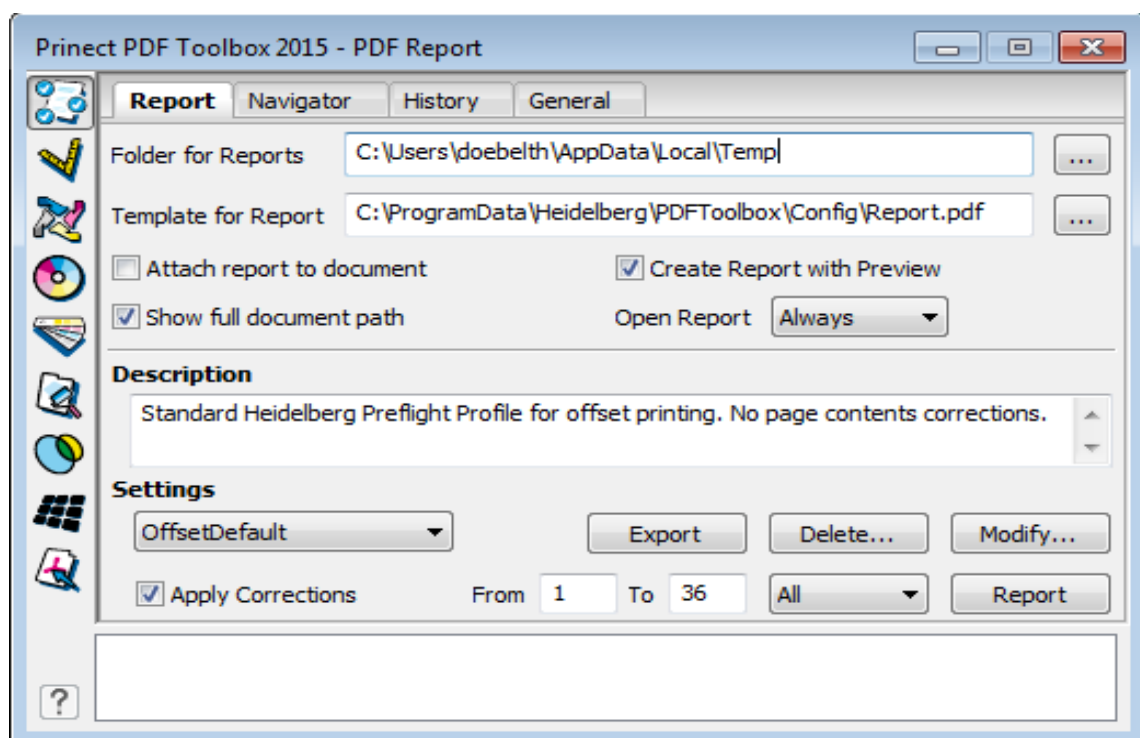
## 启用 Prinect PDF Toolbox

您可以通过两种不同方法调出 Prinect PDF Toolbox：



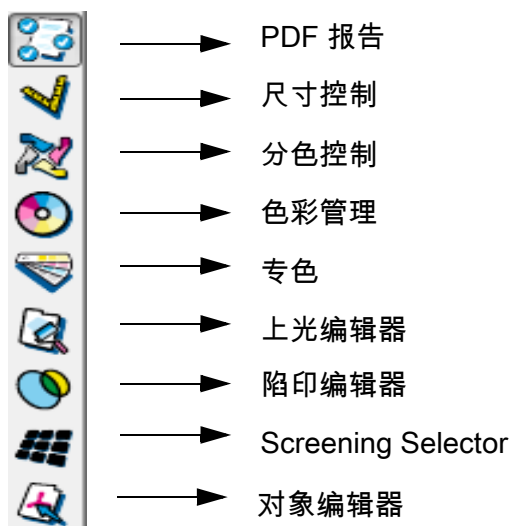
- 在命令栏中点击图标。
- 在菜单栏中选择“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox”并选择一项工具。

这样就可通过所选的相应工具打开 Prinect PDF Toolbox 的对应窗口。

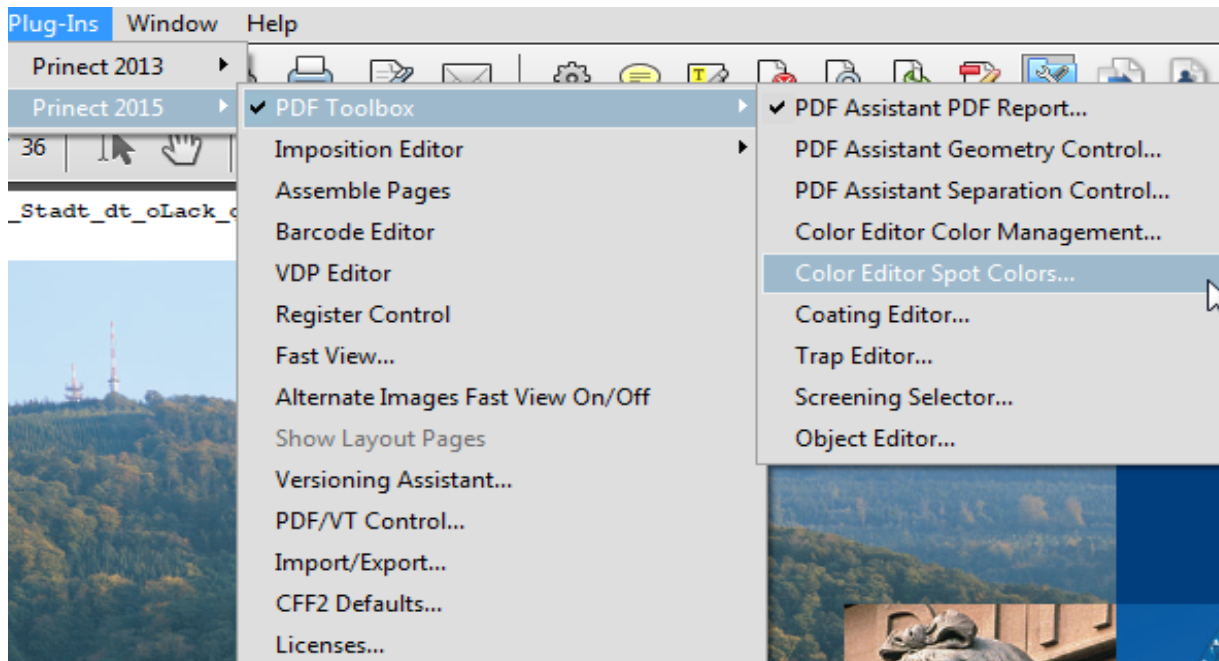


其中的各项工具也可以不同方式调用：

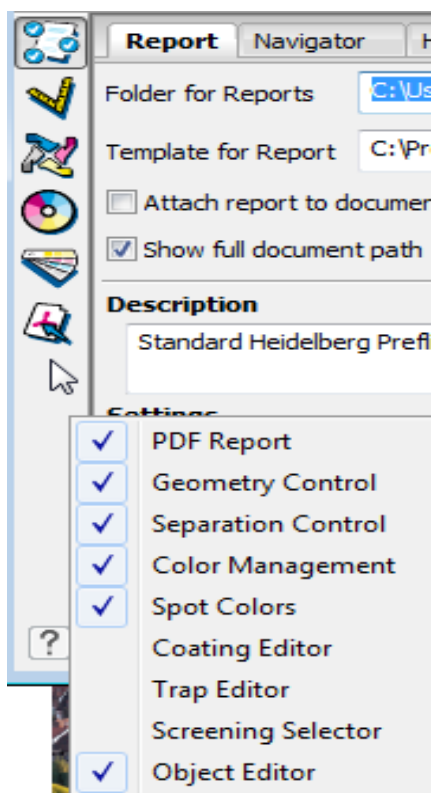
- 您想要使用哪项工具在 Princt PDF Toolbox 中工作，就请点击哪项工具的图标。



- 或者根据菜单项操作；选择“附加模块 > Princt 2015 > PDF Toolbox”>...”。



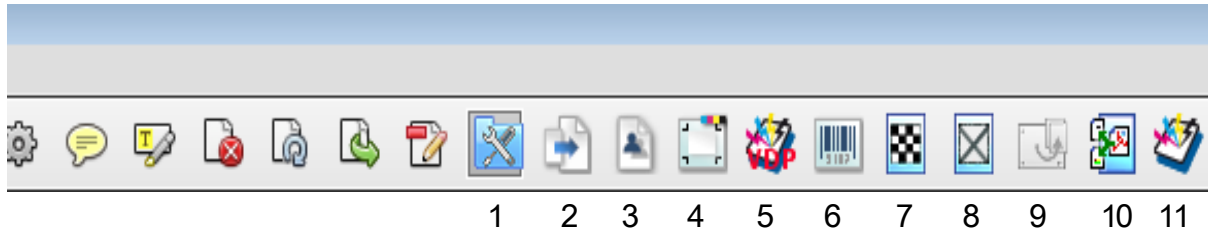
- 通过在 Princt Toolbox 的工具栏内单击鼠标右键以及相应地选择或取消选择一个工具可将其隐藏在左栏内：



除了前面提到的这些工具，还有一些其他工具也可以通过以下两种方式调用：

## PDF Toolbox 一般信息

- 在菜单栏中有以下符号 / 图标。  
如果不是这种情况，则可以（在 Acrobat 中）通过在命令栏内单击鼠标右键打开快捷菜单，并通过“快速工具 ...”选项加载符号 / 图标：



1 PDF Toolbox

2 [页面组装](#)

3 [套准控制](#)

4 [组版编辑器](#)

5 [VDP 编辑器](#)

6 [条形码编辑器](#)

7 启用 / 禁用[视图加速 - 选择图片](#)

8 轮廓显示打开 / 关闭（[对象编辑器](#) 的组成部分）

9 [显示版式页面](#)

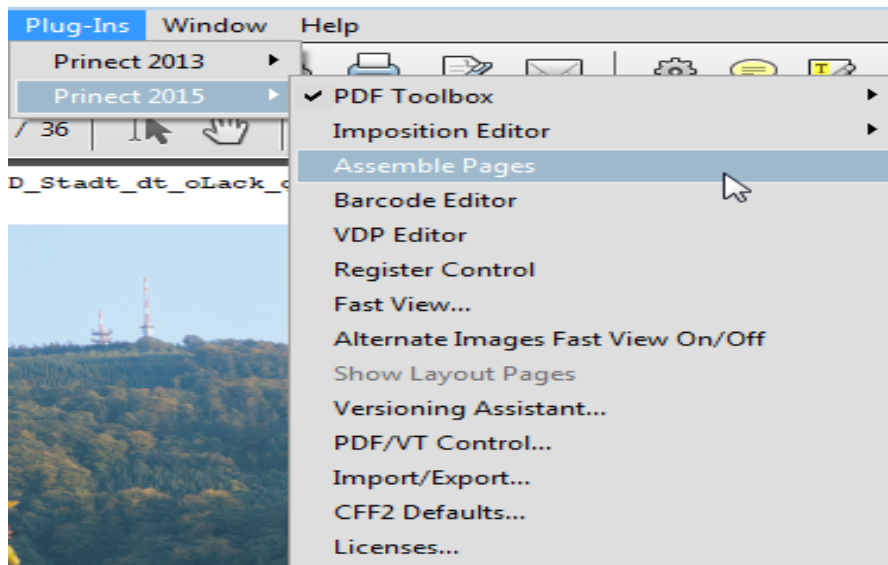
10 [版本编辑助手](#)

11 [PDF/VT Control](#)



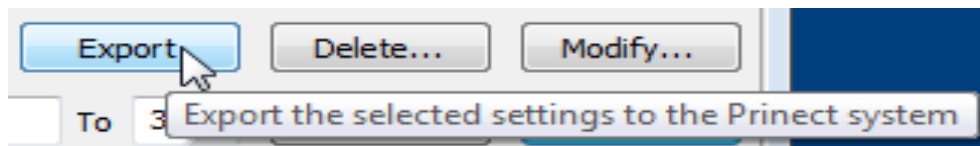
**提示：**如果已安装多个版本的 Prinect PDF Toolbox，则必须将快速工具调整到所需版本。

- 或者通过菜单栏进行操作并选择“附加模块”>“Prinect 2015”>“页面组装”。此外，您还可以选择“导入 / 导出 ...”和“许可证 ....”载入图标。

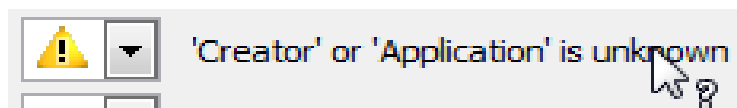


## 工具提示

为了解说众多按钮和图标的情况，提供了简要说明，即工具提示。将鼠标指针静止地“浮”在相应对象上，短时间后就会出现（如果有）即时帮助（“工具提示”），一会后又会消失。



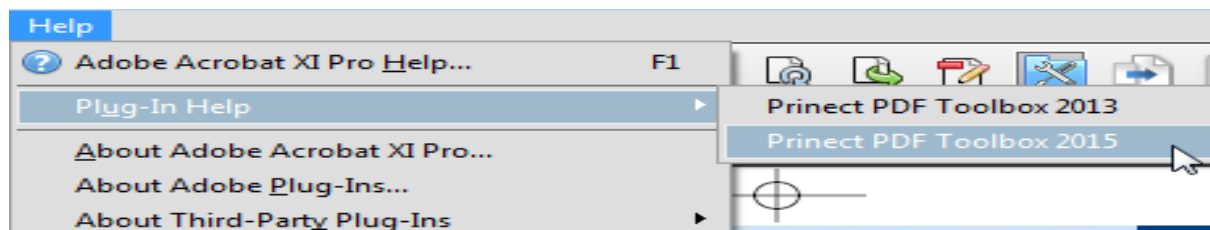
若鼠标指针右侧出现一个问号，则需点击它 - 然后会出现一个能够长时间显示的详细说明。再点击一次此文本，此说明消失。



Example: "Creator" = "Acrobat Distiller" and "Application" = "QuarkXPress". Missing entries are mainly from outdated applications or exotic PDF creators.

### 帮助

在菜单“帮助 > 附加模块帮助 > Prinect PDF Toolbox 2015”中调出当前的帮助信息。出现一个PDF，包含以上提到的帮助的补充信息以及对各个工具的参考说明。



### 快速帮助

包含对一些活动的工具的简要操作帮助信息（例如组合键）。如果有快速帮助，则按钮“激活”，可点击：



## 鼠标和组合键

在 Mac 上使用“苹果键”替代 ALT 键。

### 总则

快捷键 / 鼠标	功能
回车键	在带“蓝色”背景按钮的窗口中，通过按下回车键可立即执行相应功能。无需点击“应用”。

### 几何尺寸控制窗口

“页面尺寸”选项卡

。

快捷键 / 鼠标	功能
箭头键	点击选择框并用箭头键逐像素地移动选择框。
SHIFT + 箭头键	每点击一次移动 10 像素。
Strg + +	顺时针旋转页面 90 度。 或者 调出快捷菜单（在窗口中点击鼠标右键）并选择“旋转 +90°”。
Strg + -	逆时针旋转页面 90 度。 或者 调出快捷菜单（在窗口中点击鼠标右键）并选择“旋转 -90°”。
快捷菜单	快捷菜单中的其他功能： “旋转 180°” “向前插入空白页” “向后插入空白页” “删除页面”（只有在事先插入了空白页时才激活）。
Strg + -	顺时针旋转页面 90 度。 或者 调出快捷菜单（在窗口中点击鼠标右键）并选择“旋转 -90°”。

### 通过路径编辑器编辑路径

针对对象编辑器和 Coating Editor

调用路径编辑器：

PDF 图示上的快捷菜单 ( 鼠标右键 ) > “创建路径”。在消息行中显示 “路径编辑已经激活...”。

创建完路径后应用此功能 ( 例如：上光 )。

快捷菜单 ( 鼠标右键 ) > “应用”。

快捷键 / 鼠标	功能
单击	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 如果命中点或路径 ... 如果命中一个点，则选择这个点。如果未命中点，并且点击了一个路径的轮廓图，则选中此路径下的所有点。取消选择之前选中的所有点。</li> <li>· 如果即未命中点也未命中路径 ... 如果之前没有任何路径或点 ( “创建路径” 模式 )，那么设置新路径的起始点。 如果选择了一个开放路径，则将此点从该处连接到终点，并选中此点。无论选中了这个开放路径下的多少个点或哪个点。</li> </ul>
双击  关闭路径： 鼠标右键 + 应用	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 如果命中开放路径的起点和终点，则关闭这条路径。</li> <li>· 执行功能 ( 例如：上光 )</li> </ul>
Shift + 单击	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 如果命中一个点，反转其选择状态。</li> <li>· 如果命中一条路径，则选中这条路径上的所有点。</li> </ul>
ALT + 单击 / ALT + SHIFT + 单击	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 如果命中一个点，选择此点并且其类型变为边角点 ( ALT ) 或曲线点 ( Alt + Shift )。</li> <li>· 如果命中一个路径，在这个位置添加一个边角点 ( ALT ) 或曲线点 ( Alt + Shift )。</li> <li>· 如果未命中任何路径，那么设置新路径的起始点。</li> </ul>
单击 + 按住 鼠标键拖动	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 如果在一个选定的点上点击，那么移动所有先前选定的点。</li> <li>· 如果在未选中的一个点上点击，则取消所有选择的点，仅选择此点并移动。</li> <li>· 如果未点击任何点，那么则选中矩形框内的所有点。取消选择之前选中的所有点。</li> </ul>
SHIFT + 单击 + 按住 鼠标键拖动	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 此外，选中矩形框内的所有点。之前选中的所有点保持选中状态。</li> </ul>

## 对象编辑器 /Screening Selector 中的选择操作

快捷键 / 鼠标	选择
单击	只选择命中的对象。



快捷键 / 鼠标	选择
Shift + 点击	追加选择命中的对象。
ALT + 点击	取消选择点击的对象。
ALT + SHIFT + 点击	选择位于最早选中的对象下方的对象。
拖动矩形	选择完全位于区域内的所有对象。
SHIFT + 拖动矩形	逐个选择完全位于区域内的所有对象。
ALT + 拖动矩形	取消选择完全位于区域内的所有对象。

## Coating-Editor ( 上光编辑器 )

快捷键 / 鼠标	选择
点击	点击的对象被上光。
矩形 拖动	通过拖曳矩形将为完全包含在内的对象上光。
ALT + 点击	取消上光区。
ALT + 拖动矩形	只有精确被矩形遮盖的区域才被上光。所有其他对象都将被忽略。



## PDF 报告

用这个工具您可以为 PDF 文件创建一个报告，在这份报告中条理清晰地总结了本文件的最重要数据，并着重强调了保持 PDF/X 格式时产生的错误。

这样您就可以在例如遇到未知的 PDF 文件时方便快捷地获取关于如何印刷相关数据的一个概要，并可以轻松作出判断，是否需要以及需要进行哪些后续处理才能输出此文档。

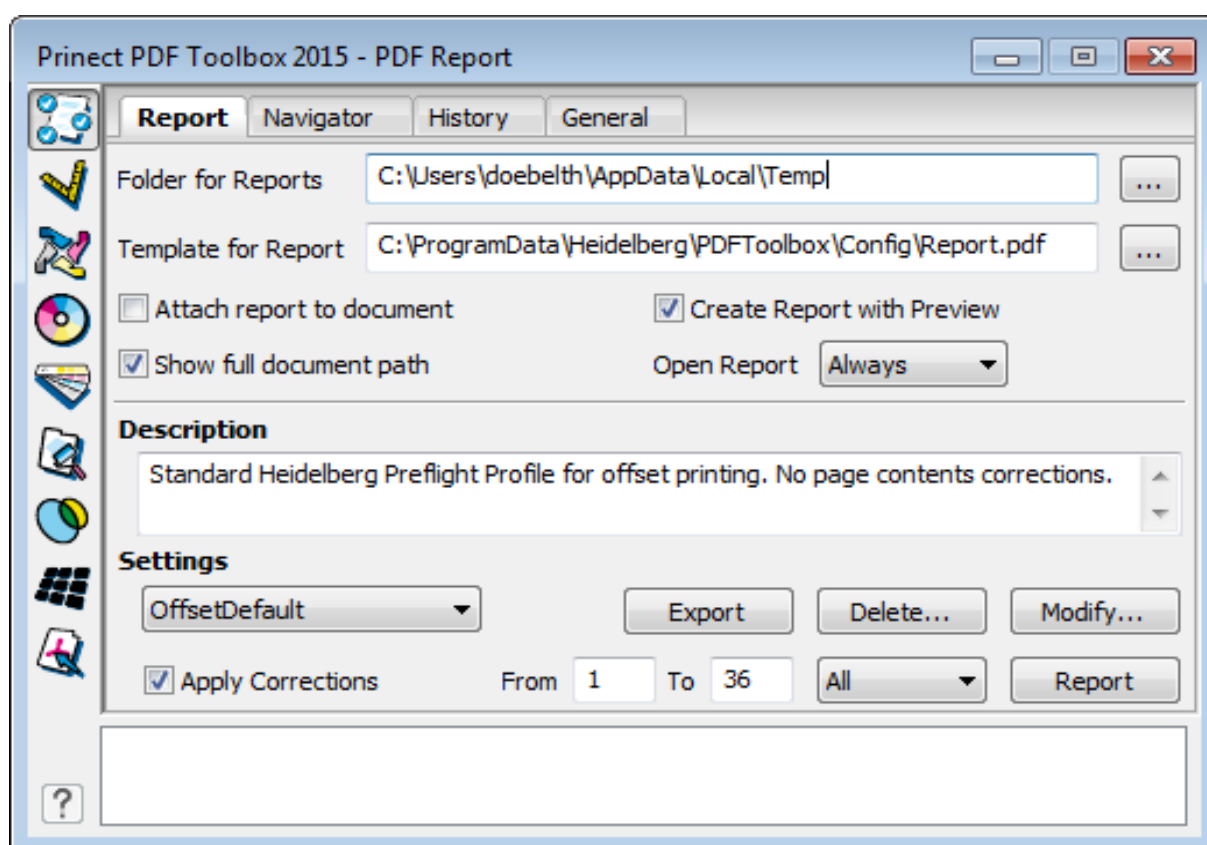


**提示：**在此章节中将描述 PDF 报告参数设置可能性。自行解释的设置不作描述。

## 创建 PDF 报告



若要调用此工具，请在菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > PDF 助手 PDF 报告 ...”。将打开以下窗口：



# 报告选项卡

### 报告的文件夹

在“报告的文件夹”文本框中输入文件夹中要保存报告的路径。



**提示：**报告在创建后自动保存到设置的文件夹中。报告的文件名称由已分析 PDF 文件的文件名称和 \_rep 组成。如果为相同的文件创建多个报告，将另外附加一个识别编号。

### 报告的模版

报告的默认模版在此处的默认设置为“报告 .pdf”。可以自定义选择其他目录和模版。

### 给文档附加报告

如果您想要将此报告作为附加的 PDF 文档纳入已分析的 PDF 中，则需激活“附上文档的报告”选项。

然后在 PDF 文档中会出现一个相应的附注。



### 显示完整的文档路径

如果您想要在报告中列出当前 PDF 文档的路径，则请激活“显示文档路径”。

### 创建带预览的报告

此外，还会自动生成第一页的预览图片，并添加到此报告中。通过此功能可以轻松查看已分析的 PDF 文件的报告分配情况。

### 打开报告

在出现以下情况后，此报告会自动打开：

“总是”、“从不”、“出现警告时”、“出现故障时”

## 描述

在这里您可以查看默认预飞特性文件的说明或记录补充内容；例如：补充解释。

## 设置

在这里可以根据所选默认参数组或自定义参数组的设置检查 PDF 文件。

### 应用修正

全局选项，通过取消可以不应用修正。如果已选择的参数组未设置修正功能，则此功能处于禁用状态。

### 将检查限定在选择的范围范围内

下列页面选择范围可供选择：

- “从：”，“到：”  
输入希望的范围。

通过旁边的选择列表：

- “所有”  
预设置，无限制。
- “偶数”  
所有偶数页。
- “奇数”页  
所有奇数页。
- “当前”  
当前选择的页面。

### 删除

可以删除已选择的参数组。默认设置会显示一条安全询问，询问您是否真要删除。

### 更改

可以对现有的参数组进行修改。为此请参阅 ["更改“设置”", 页 46](#) 下的说明。

### 导出

已选定的写有所有设置的参数组（预飞特性文件）可以作为 Prinect 模版导出。通常情况下会预先确定正确的 Prinect 路径。

### 报告

点击“报告”。根据选定的参数组和它们的设定值检查打开的 PDF，并以 PDF 文档格式显示相应的报告 (Bericht)。

报告目前也已保存在您在“报告文件夹”下指定的文件夹中。在保存 PDF 文档后，由 PDF 文档作最终确认。

报告包含关于文档的概要说明，如文件名称、保存未知、起草人、创建和修改日期、加网系统信息、损失担保的压缩等等。

当打开一个 PDF 报告或一个来自 Prinect Prepress Manager 的报告时，您可以通过放置鼠标指针到报告中的单个通知，直接跳跃到出问题的 PDF 文件（手形鼠标指针变为伸出食指的手形）。

通过点击 PDF 中的十字符号选定窗口列表中的问题消息，从而打开一个 PDF 文件和导航窗口。同样，您可以通过选定导航窗口中的消息跳跃到 PDF 文件中的问题。

### 更改“设置”

点击“修改”按钮后，打开“设置”窗口。

在这里可以对已选定的已预先设定参数的参数组（特性文件）进行编辑。可以自定义修改预先设定的检查参数。

您在各选项卡下进行的所有设置，您都可以保存。

- 另存为 ...

保存参数组：按“另存为...”按钮。出现一个对话框，您可以在对话框中改变参数组的名称。接着按“保存”按钮。

- 保存和关闭

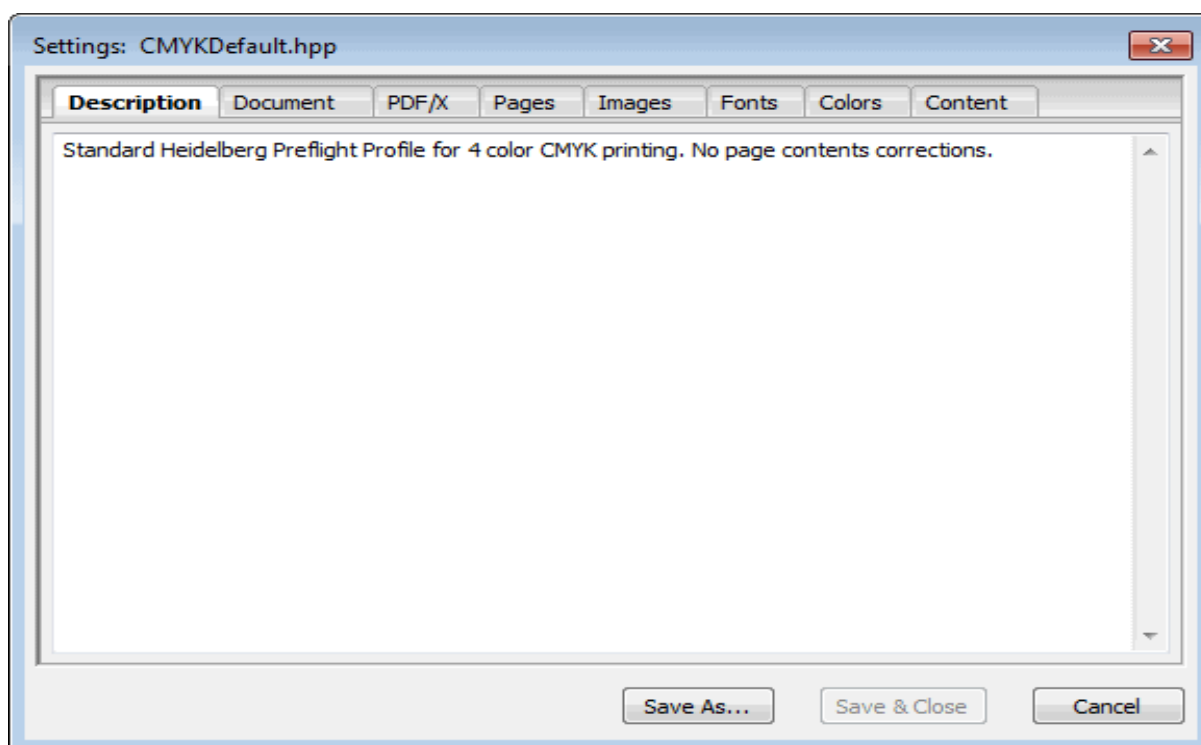
这里您可以用相同的名称保存选定的参数组，同时退出“设置”窗口。按“保存 & 关闭”按钮。

- 取消

关闭，未将更改应用到“设置”窗口。

若要查看各个检查参数的补充说明，则需将鼠标指针移动到一个检查参数上，出现问号时点击一下，即可调出详细的工具提示。在下文中您会找到检查参数的简要说明。

修改完参数后出现以下窗口：



#### “说明”选项卡

“描述”下列有预飞特性文件信息，如上面的窗口。您可以手动更改这些信息。

#### “文档”选项卡

此处发现涉及到总 PDF 文件中与页面无关的属性的检查规则。相应的错误信息与页面或页面对象无关联。

使用有颜色的图标标记信息，以便于得到一个快速的概览。



对于印刷输出来说无问题的设置可以被忽略。



对于印刷输出来说可能出现问题的设置，允许通告信息。



专色图标标记的设置应该被检查。



红色图标表示极有可能导致问题的设置，例如：分辨率较低的图片或非内嵌字体。

- “PDF 版本小于”/“PDF 版本大于”

您可以在 PDF 1.2. 到 PDF 1.7. 中选择。

- “不允许修改文档”/“不允许保存文档”/“不允许印刷文档”

预设显示“错误”。

- “PDF/VT 管理数据与文档不匹配”

针对 PDF/VT 数据，由文档数乘以相应页数得出全部页数。全部页数通常应与 PDF 中的页数一致。

- “文件大小超过 ( MB )”

当超过了特定的文件大小，这里即给出信息。

- “创建”或“未知应用”。

示例：“创建”=“Acrobat Distiller”和“应用”=“QuarkXPress”。缺少的条目大多数来自过时的应用程序或特殊的 PDF 生成器。

- “创建”和“应用”都不用逗号隔开

检查是否输入了用户名。例如：“Acrobat Distiller”表示 Distiller 所有版本，而“Acrobat Distiller x.x”只是 x.x 版本。

- “创建”或“应用”用逗号隔开

检测，是否含有名称。也就是说“Acrobat Distiller”是指所有版本的 Acrobat Distiller。“Acrobat Distiller X”仅指版本 8.0。

### “PDF/X”选项卡

这种格式是根据用于图形艺术行业的数字数据和文件 (Exchange) 进行交换的 ISO 标准 15930 (PDF/X-3) 来定义。这个标准基于 Adobe® 便携文档格式 ( PDF 版本 1.4 )。

PDF/X 格式基于 PDF/X-3:2003 和 PDF/X-1a:2003 版本。关于版本的描述和更多详细信息，请在以下章节中所引用的网址下查找。

关于 PDF/X 的更多信息，请查看：<http://www.pdfx3.org/>。

在“PDF/X”区域中找到保留 PDF/X 标准所必需的说明。

- PDF 不符合以下要求

检查文档是否保持了选定的 PDF/X 标准。即使这个检查未被激活，当所有的 PDF/X 要求都已满足时，也会自动设置 PDF 中相应的条目。

- 陷印状态不可识别

PDF/X 要求设置为“是”或“否”的陷印状态。

- 缺少文档标题

PDF/X 要求在 PDF 内部设置一个文档标题。

- 缺少创建日期或更改日期

PDF/X 要求设置一个创建日期和更改日期。

- 过滤器不是 PDF/X 匹配

过滤器如 LZW 或 JPEG 2000 在 PDF/X 中是不允许的。

- PDF/X 缺少输出目标

检查在文档中是否设置了准备用于 PDF 的印刷条件。



- PDF/X 输出目标不正确（逗号分隔）

如果有印刷条件，则需检查其说明中是否含有其中一个名称。

#### “页面”选项卡

包含下列选项卡：

#### “裁切框”选项卡

此处发现涉及到单个 PDF 页面中与对象无关部分的检查规则。绝大多数是关于格式、定位或一定内容属性的检查。相应的错误信息与页面对象有关联。

- 未设置裁切框

检查是否直接设置了裁切框 (Trim Box)。当媒体框 (Media Box) 与裁切框 (Trim Box) 保持一致时，它将被评估为未设置。

- 设置  
创建一个与媒体框有着固定间距的裁切框
- 左  
裁切框到媒体框左边缘的距离。
- 下  
裁切框到媒体框下边缘的距离。
- 右  
裁切框到媒体框右边缘的距离。
- 上  
裁切框到媒体框上边缘的距离。

- 最终格式不是 ...Din A4

检查裁切框 (Trim Box) 是否包含一个给定的格式。提示：在此忽略定向，也就是说，Din A4 与 A4 横向和纵向格式相匹配。

- 设置  
根据所要求的尺寸创建一个裁切框
- 居中  
如果激活，则需与媒体框 (Media Box) 居中创建裁切框 (Trim Box)。如果未勾选，将创建与媒体框左下角保持固定留空的裁切框。
- 宽度  
要求的裁切框的宽度
- 高度  
要求的裁切框的高度

在手动输入“宽度 / 高度”形式时将自动登入“用户”。

- 左  
裁切框到媒体框左边缘的距离。
- 下  
裁切框到媒体框下边缘的距离。
- 存在最终格式不同的页面  
基于裁切框检查一个文档是否有不同的格式。
- 精确度  
这里进行的说明在这个选项卡中适用于所有参数询问，例如，以何种精确度检查裁切框 (Trim Box) 的尺寸。

### “其他”选项卡

- 存在旋转操作器  
PDF 旋转操作器 (Rotate Key) 在 Acrobat 中出于查看目的旋转一个页面。在拼版或解释页面格式时，这种查看旋转经常出现问题。
  - 移除：旋转操作器将移除页面内容，而不进行改变。在 Acrobat 中，页面将不再选转显示。
  - 应用：旋转操作器经应用到页面内容数据，然后被移除。在 Acrobat 中，页面将不作改变地被显示，但不用旋转操作器。
- 没有定向：在一个多页文档中检查页面特定的或一致的定位。  
在“一致的”情形下，以首页为标准。  
在“Portrait”状态下所有横向格式旋转为纵向格式。  
在“Landscape”状态下所有纵向格式旋转为横向格式。
- 媒体框和裁剪框不相同  
不同的媒体框和裁剪框经常导致纸张格式的混乱，可以立即进行设置。
- 页面框与 PDF/X 不一致

PDF/X 要求定义特定的页面框（存在裁切框或作品框）。特定的限制使页面框受损失。例如，当“修正”时，删除作品框，因为 PDF/X 格式设置，只存在一个框，如裁切框。

- 页数是：  
不等于 n：所有不具备确定页数的文档，将按照设置处理（警告、信息、错误等）。
- 页面内容是空的  
如果对 PDF 的内容没有进行定义或在裁切框内不存在任何页面对象，那么内容就是空的。通过对象的描述矩形可以执行对比，因为对象的原本功能不可能识别所有的空页面。

- 预分的页面

已拆分的复合页面由多个灰度页面组成，这些页面描述了单个分色。预分的页面在 PDF/X 中是禁止的，并不可以被色彩管理编辑或陷印。海德堡伪复合页面将通知为预分（参见 PDF 助手 > 分色控制）。

#### “图片”选项卡

这里发现涉及到页面内容中所使用的图像或位图（1 Bit 图像或图像模板操作标记）。相应的错误信息与页面对象有关联。

#### “分辨率”选项卡

在这里对检查 PDF 文档页面内容中图片或位图属性的检查标准进行参数设置。

- 彩色图片的分辨率小于 /... 和小于 ...

当出现分辨率低于设置值的彩色图片时，则满足检查标准。

如果已经将预飞操作设置为“出现警告时继续”，那么则可以操作“... 和低于”设置。

在此设置后您可设定第二个检查的参数。输入第二个更低的分辨率，并将预飞操作设置为“出现错误时取消”，当出现分辨率低于第二个值的图片时，将中断处理过程并发出一条错误信息。

- 彩色图片的分辨率大于

当出现分辨率高于设置值的彩色图片时，则满足检查标准。

- 灰阶图像的分辨率低于 /... 和灰阶图像的分辨率大于

灰阶图片的设置与彩色图片的设置相符（参见参数“彩色图片的分辨率小于”）。

- 位图图片的分辨率小于 /... 和小于 / 位图图片的分辨率大于

位图图片的设置与彩色图片的设置相符（参见参数“彩色图片的分辨率小于”）。

#### “其他”选项卡

- 存在失真的 JPEG 压缩格式的图片

JPEG 图片压缩后都会失真。JPEG 2000 格式提供失真压缩和不失真压缩两种方式。当存在失真压缩的 JPEG 图像时，满足检查条件。

- 有 1-、2- 或者 4-Bit- 图片存在

PDF 允许每个像素为 1、2、4、8 或 16 位的图片和颜色通道。普遍是 8 Bit 图像。

- 存在 16 位图片

PDF 1.5 及以上版本均支持 16 位图片。

PDF/X 标准禁用 16 Bit 图像。

- 存在 OPI 注释

替换 OPI (“Open Prepress Interface”) 图片数据时，在文档中已经包含替代高分辨率图片的占位符和高分辨率图片文件的参考数据。该引用是以 “OPI 注释” 的形式含在输入文档编码中。禁止在 PDF/X 工作流程中进行 OPI 图片数据替换。

- 移除

只有当您不需要使用 OPI 图片数据替换功能，并且所有出现的图片已经按照所需分辨率嵌入 PDF 文档中时，才可以安全移除 OPI 注释。

- 存在带选择图片的图片

检查文档中是否已有用于视图加速的选择图片。

- 移除

由于在预飞器中激活自动生成替代图像是十分必要的，因此在这种情况下，也应激活 “移除”。否则仅创建图片的选择图片，但用于这张图片的选择图片仍不存在。

根据 PDF/X 标准允许使用选择图片

- 选择图片是印刷标准

在含有一个或多个选择图片的 PDF 文档中，可以将选择图片声明为 “印刷标准”。在这种情况下，将打印出该替代图像。当该文档显示在屏幕上时，该替代图像通常会与人们看到的有所不同。

- 交换

为避免出现问题，应激活 “交换” 选项。

根据 PDF/X 标准禁止使用作为印刷标准的选择图片。

- 现存的图片数据太少

每个定义了高度、宽度和色空间的图片都有准确的字节数。在生成 PDF 文件时往往导致图片数据不足。



**提示：**由于这项检查必须完整读取每张图片，因此这项检查将非常耗时。

### “字体”选项卡

此处发现涉及到页面内容中所使用字体的测试规则。相应的错误信息与页面对象有关联。表格或注释框不被检查。

### “一般”选项卡

- 字体未嵌入或不允许嵌入

无法可靠地印刷未嵌入的字体或者不允许嵌入的字体 (TrueType)。  
激活旁边的 “嵌入字体” 选项时自动排除该问题：

- 嵌入字体

借助 Adobe Acrobat 进行嵌入，并且利用安装的系统字体。

- 在裁切框 (Trim Box) 中使用字体 “Courier”。

Courier 经常作为缺失字体的替代字体使用。如果在裁切框内部使用 Courier 字体，这就意味着要使用不受期待的字体替代。

- 字体编码与推荐给 PDF 的编码不同

特别是对于 TrueType 字体，PDF 详细说明有严格的推荐，包括编码（例如，WinAnsi 或 MacRoman）。如果没有遵守这些推荐，则可能会导致字体输出错误。

- 不同的字体包含相同的唯一标识符

修正后的 Type1 字体有一个全局唯一的标识符 (UniqueID)。如果在一个文档中存在具有相同标识符的不同字体，则会导致字体输出错误。

您可激活“修正”。

- 字体大小小于 (pt)

太小的字体被印刷会无法读取。

- 字体使用的分色多于

特别是具有一个以上颜色通道的较小字体在印刷过程中会部分出错，因为可能出现网点虚边或漏白。

- 黑色字体是镂空的，并且小于 (pt)

尤其是较小的黑色字体在创建时通常使用套印（也就是说保留位于下面的 CMY 通道），这样就不会出现网点虚边或漏白。

- 未定义字符宽度

尚未定义宽度的字符表示一个错误的编码字体，通常会导致文本损坏。务必始终激活此项检查。

- 字符在嵌入的数据中不存在 / 重复 / 定义错误

无法或禁止不存在 / 重复定义 / 错误定义的字符。

- 无图形字符未作为占位符编码

这通常出现在嵌入错误或编码错误的字体中。

#### “字体类型”选项卡

- 使用 Multiple Master 字体

Multiple Master 字体 (MMType1) 通过评估某些字体参数进行模版计算，来创建字符。此类字体不会被用于印刷。

- 使用 OpenType 字体

OpenType 字体是 TrueType 格式的扩展，PDF 1.6 才可以嵌入。OpenType 字体不能被旧输出系统识别，在 PDF/X-1a:2003 或 PDF/X-3:2003 中是无效的。

- 使用 Type3 字体 ( 用户自定义 )

用户自定义字体是比较常见的，在印刷过程中一般不会出现。激活该选项用于提供信息

- 使用 TrueType 字体

特别是具有与 PDF 详细说明不相符的编号的 TrueType 字体，在印刷流程中会引发问题。该字体的质量大多比 Type1 字体的更差。

- 使用 TrueType-CID 字体

测试 TrueType CID 变量的使用 (Type0/CIDFontType2)。为了得到更好的编码，Acrobat Distiller 经常也会将欧标 TrueType 字体作为 CID 变量嵌入。

- 使用 Type1 字体

Adobe Type1 格式标准的字体是常见的并在印刷流程中一般不会引发问题。激活该选项用于提供信息

- 使用 Type1 CID 字体

Adobe Type1 CID (Type0/CIDFontType0) 格式标准的字体是常见的并在印刷流程中一般不会引发问题。激活该选项用于提供信息

- 字体名称包含

在此可输入字体名称，例如输出时常造成问题的字体名称。此外还可借助“转换为图形”选项自动转换字体。

### “颜色”选项卡

此处发现涉及到页面内容中所使用颜色和颜色空间的测试规则。相应的错误信息与页面对象有关联。

### “一般”选项卡

- 包含设备 RGB 颜色

设备 RGB (DeviceRGB) 颜色属于设备相关的色空间且在 PDF/X 中是禁用的 ( 例外：输出目标色空间包含 Typ RGB )。用于印刷的 RGB 颜色必须通过色彩管理器和合适的 RGB ICC 特性文件转换成印刷色空间。

- 包含 CIE L\*a\*b 颜色或校准的 RGB

在这里测试的、与设备无关的颜色是 CIE Lab、校准的 RGB 和 ICCBased (RGB)。与设备无关的颜色在 PDF/X-1a 是不被允许的，但在 PDF/X-3 中被允许。用于印刷的与设备无关的颜色必须通过色彩管理器转换成印刷色空间。

- 包含带 ICC 特性文件的 CMYK 颜色

具有 ICC 特性文件的 CMYK ( ICCBased ( CMYK ) ) 属于设备相关颜色，在 PDF/X-1a 中是不被允许的，但在 PDF/X-3 中是被允许的。为了印刷，通常还需要将这些颜色通过色彩管理器转换成印刷色空间。这可能会经常导致不受期待的后果，例如，生成了四色黑。通过 Heidelberg 的产品 ( Prinect Integration Manager 或 Prinect Color Editor ) 可以把 ICCBased (CMYK) 直接转换成设备 CMYK，而无需通过色彩管理器，这样的话就可以避免颜色值的改变。

- 包含与 PDF/X 输出目的一致 ICC 特性文件

当在页面的图片上使用一致的特性文件并作为 PDF/X 输出目的使用时，色彩管理后可能会出现不希望的结果。

- 包含校准灰

校准灰和具有 ICC 特性文件的灰属于设备相关颜色，在 PDF/X-1a 中是不被允许的，但在 PDF/X-3 中是被允许的。为了印刷，通常还需要将这些颜色通过色彩管理器转换成印刷色空间。这可能会经常导致不受期待的后果，例如，生成了四色黑。

通过 Prinect Integration Manager，这种颜色可以在不需要色彩管理的情况下，直接转换成设备灰色，以此防止更改颜色值。

- 包含带 ICC 特性文件的彩色 (NChannel)

这个参数用于检查，在一个文档中是否包含“NChannel”色空间的对象。NChannel 是与设备相关的多通道专色色彩空间 ( DeviceN ) 的扩展。其是利用 PDF 1.6 引入的。

设备 N 色彩空间是一个由八个独立分色构成的组合，例如，HexaChrome，由 C、M、Y、K、绿色和橙色组合而成。在设备 N 色彩空间内，专色可以与任意印刷色组合。理论上，设备 RGB 可以与 PANTONE® 颜色相结合。

NChannel 不能被旧输出系统正确解释，并在 PDF/X 中是无效的。

- 在裁切框 (Trim Box) 中使用标记颜色“全部”

用标记颜色“全部”在每个待印刷的分色里应用 100% 颜色。在裁切框中通常不希望使用“全部”，因为会应用太多颜色。

可以根据旁边选择列表中的相应选择对其进行自动更改。

选择功能：

“移除”、“转换为 K”、“转换为 CMYK”

- 包含全色灰 ( R=G=B 或 C=M=Y, K=0 )

灰色 RGB 或 CMYK 可以通过 Heidelberg ( Prinect Integration Manager 或 Prinect Color Editor ) 的产品转换成 CMYK 黑，这种黑色在印刷时体现更佳的质量。

- 包含重复图案 ( 图案色空间 )

此参数检查是否有重复图形 ( 例如，有重复元素的壁纸 )。



**提示：**重复色空间 ( 图案 ) 可能无法陷印。图案可作为设计元素使用。

- 元素中的最大油墨覆盖率超过 (%)

这个参数用于检查，单个图形元素（也可用于图片）的最大着色是否超过了给定数值。油墨覆盖率值等于各分色油墨覆盖率值的总和。CMYK 色空间中油墨覆盖率的理论最大值为 400%。通过叠印印刷单个元素而创建的颜色可能无法针对此测试准确测定。

- 检查图片

如果激活此选项，也会检查图片是否超出了最大油墨覆盖率。为了能够有效的进行检查，图片必须达到最低像素。该值在“图像面积最少有 ( Pixel )”栏中设定。

### “分色”选项卡

由于位置原因，该版本中该选项卡的部分功能移至“颜色名称”新选项卡下。更多信息请参见“颜色名称”。

在此您可以查看与分色和专色有关的检查标准。

- 含有 C、M、Y、K

以便您有针对性地检查 CMYK 颜色。

- 专色的数量是

这个参数用于检查，在一个文档中专色的数量是否与给定数值存在偏差，或者是否与给定数值一致（取决于设置的条件）。在检查过程中只计算不是 CMYK 印刷色的专色。

此外还可区分不同的专色：

“普通不透明”、“透明”和 "DieLine"

- 色彩并非在所有页面上一致

检查所有页面上颜色分配是否一致。

此外还可区分不同的专色：

“普通不透明”、“透明”和 "DieLine"

- 专色被多次定义

很遗憾，PDF 规范允许为同一专色定义不同的选择色彩空间。如果这个颜色用选择颜色进行印刷，可能会导致不希望看到的结果。

- 专色不包含在色卡中

检查专色是否包含在当前的色卡中。

- 使用专色 "None"

"None" 专色中的元素是不可见的，输出时可能导致不期望的结果。

用 Color Management 处理 PDF 后，即可看到 "None" 专色的效果。



### “颜色名称”选项卡

新增选项卡，其中一些选项源于“分色”选项卡。

- 包含名称冲突的专色

检查文档中是否有名称相同，但书写方式不同的（例如：Grün、GRÜN、grün）多个专色。

不同的书写方式可在生产中导致问题。Prinect Integration Manager 能够监控颜色名的书写方式，而 Prinect MetaDimension 不能。

例如：当颜色名称只在大小写上有所不同 (Grün、GRÜN、grün) 时或者当 PANTONE® 颜色有相同编号、但不同扩展名（例如：125 C 和 125 CV）时，可能出现颜色名称冲突。如果不加干预此类专色将被视为不同专色，即分别在自己的印版上曝光，通常不希望出现这种情况。

- 专色名称包含非 ASCII 字符

专色名称包含不属于 ASCII 字符集的字符。

通过激活位于功能右侧的“重命名”选项，自动以十六进制的 ASCII 字符集替代字符。

- 使用旧的 Pantone 颜色名称

目前的 Pantone 颜色名称的后缀是 C、M、U 或 EC、PC、HC。旧的颜色名称以 CV, CVC 或 CVU 为后缀名。

将不会检查在 PANTONE® 目前的色卡中是否能找到颜色。

- 使用无效的 Pantone 颜色名称

此参数检查文档中是否使用了非法的 PANTONE® 颜色名。例如，没有后缀的 Pantone 颜色名称是无效的（例如，用“PANTONE 125”取代“PANTONE 125 C”）。

同时颜色名称必须以大写字母开始。将不会检查该颜色是否在当前 PANTONE® 颜色表中。

- 使用无效的 HKS 颜色名称

此参数检查文档中是否使用了非法的 HKS® 颜色名。例如，没有后缀的 HKS 颜色名称是无效的（例如，用“HKS 12”取代“HKS 12 K”）。同时颜色名称必须以大写字母开始。将不会检查该颜色是否在当前 HKS® 颜色表中。

- 专色不是

可检查自选名称。

### “套印”选项卡

- 检查 CMYK 白色套印 - 图片

这个参数用于检查，在一个文档中是否有颜色被定义为“套印 CMYK 白色”。

套印的 CMYK 白色是一种对页面内容没有影响的颜色。这通常是无意的，并可能会导致错误的印刷结果。提示：在此识别套印的 0% 的专色。套印的白可以通过 Heidelberg 产品（Prinect Integration Manager 或 Prinect Color Editor）转换成镂空的白。

- 检查 0% 专色套印 - 图片

套印 0% 的专色通常是不可见的。当您使用一个可选的印刷色（转换为 CMYK）印刷时，在输出时会导致错误。

- 套印灰色

与大多数使用者的期望维护相反，根据 PDF 详细说明，套印设备灰不会套印以下的 CMY 颜色。但是大多数是不受期待的操作。套印的设备灰可以通过 Heidelberg 产品（Prinect Integration Manager 或 Prinect Color Editor）转换成套印的印刷色。

- 套印专色

这项参数可以用于检查，在一个文档中是否将一个专色定义为“套印”属性。

如果套印的专色不是作为独立的分色，而是通过选择的印刷色进行印刷，那么这些专色在印刷过程中会出现问题。然后通常无法正确复制套印属性。

- 套印带 ICC 特性文件的 CMYK 元素

检查带有内嵌特性文件的 CMYK 元素是否被同时套印。当同时激活 CMYK 套印模式 (OPM=1) 时，带 ICC 特性文件的套印 CMYK 元素（图形或文本）在输出时无明显的套印功能。

在 PDF/X-4 格式中这种情况是不允许的。

- 套印其他颜色

这项参数用于检查，在一个文档中是否有颜色被定义为“套印”属性。

### “内容”选项卡

此处可以找到严重错误的检查规则，这些严重错误是关于页面中的指定内容的。相应的错误信息与页面对象有关联。例外可选内容（多个层）将报告为综合页面。关于可选内容的详细信息可以简单通过 Acrobat 的层功能显示。

- 存在透明度

用 PDF 1.4 导入的透明度在印刷过程中可能会造成严重问题。问题有多种类型并会一直导致错误的或令人不快的印刷结果。透明度在 PDF/X 中是禁用的。

- 存在层（可选内容）

用 PDF 1.5 插入层并允许定义可能性内容。也就是说，目前页面可视的内容取决于 Acrobat 或显示分辨率中的用户设置。在 PDF/X 格式中不允许存在层。而在 PDF/X-4 和 5 格式中又允许层的存在。

- 存在转换功能

转换功能可以用于艺术效果，并可用于修正指定输出设备的属性。这样一个通过指定照排机输出的 PostScript 文件就可以具有转换功能，通过此转换功能可以对由照排机产生的色调值增大进行补偿。例如，曝光印版时因激光束散射或聚焦不准确而造成的网点扩大。就此而言，色调值增大指的是，数字模版中定义的加网色调值（油墨覆盖率）与照排印版上测得的加网色调值之间的差异。

用转换功能可以在外对单个页面元素的颜色进行修改。例如，正常的灰色图片可以完全设置为 0%。如果用 Prinect Color Editor 测量一张图片，则会显示一个实际的图片数值，而不是在转换功能影响下的数值。转换功能通常只存在于预分数据中，而在 PDF/X 中是禁用的。

- 保持

转换功能成为已创建的 PDF 文件的一部分并在输出时使用。将转换曲线用作设计工具时，此设置才有意义。

- 移除

移除 PostScript 编码中含有的所有转换功能。通常选择此设置是十分有必要的，除非 PostScript 文档含有实际输出（例如，用于均衡网点扩大）设备（照排机）的专用转换功能。

- 应用

这些转换功能并不作为所创建 PDF 文档的一部分保留，但是在对文档进行进一步处理时，可用来更改颜色映像。此选项用于创建颜色的输出效果。

如果要应用转换功能，那么在创建 PDF 页面对象时就开始考虑，有哪些已修改的色调值。之后，不再需要 PostScript 编码中原有的转换功能。通过“应用”设置在之后的处理过程中不会出现不匹配或已使用的“印刷曲线”（转换功能）。缺点是，即使以后发现转换功能被错误应用，也无法再移除。由于上述原因 PDF/X 文件不允许保留转换功能。

- 存在 PostScript

PostScript 命令在一个 PDF 页面中可以作为页面内容被嵌入。Acrobat 不显示这些 PostScript 元素。通常，PostScript 命令只存在于版式 PDF 的标记部分。PDF/X 中不允许有 PostScript 命令。

- 移除

从页面元素中移除 PostScript 命令。

- 图形的曲线精度超过了 ( Pixel )

在像素中测量曲线精度 ( Flatness )，并说明如何将精确的贝塞尔曲线附加到一个输出设备上。数值过高会导致曲线有可视棱角。一个过低的值会导致照排过程中的输出时间更长。提示：如果值为 0，则应用输出设备的默认设置。

- 修正

将曲线精度改为在区间内的数值。将位于下方的数值设置为低值。将位于上方的数值设置为高值。示例：[0.5-1.0] 在 0.5 和 1 像素之间修正曲线准确度数值。

- 颜色的精度超过 ( % )

从平滑渐层 ( Smooth Shading ) 的定义中得出，在一个位置上有一个特定的色值。平滑渐层 ( Smooth Shading ) 的准确度定义这个准确数值的有效偏差。数值越小，质量越好，且输出时间越长。

- 修正

将精度改为在区间内的数值。将位于下方的数值设置为低值。将位于上方的数值设置为高值。示例：[1.0-2.0] 在 1% 和 2% 之间修正准确性数值。提示：PDF 默认值是 2%。

- 线宽小于 ( mm )

检查文档中是否定义了线宽低于给定值的线条 ( “细线” )。

“细线”是指没有定义粗细的线。它不是不可见的，而是以设备最低分辨率的粗细输出。因此打样 (300 dpi) 中可明显看到，但在印版 (2400 dpi) 上却几乎看不见，而在胶印中则确实不再存在。框命令 ( Stroke )，小矩形和 "Moveto, Lineto, Fill" 类型的图形命令被视为 “细线”。



**提示：**一个宽度为 0.0 的线条，始终以 “1 设备像素” 的精度进行还原，并如通常设想的那样可见。

- 修正

将低于这个数值的线条加宽到预设值。注意：在一定的边缘条件下，如同影响对象的不对称缩放，不能修改所有的细线类型。

- 缺少裁切 - 公差 (mm)

逐个元素的检查是否有足够的裁切区。如果元素尺寸 ( 页面内容 ) 正好到裁切框 (Trim-Box) 结束，则缺少裁切预留区域。

出现信息：“裁切区不足”。

在 “公差 (mm)” 中您可添加裁切区。

请注意，并不能在所有数据情况下识别或补充缺失的裁切区。添加裁切区会导致边距的明显变化，因此不能选择太大的公差。

- 在印刷区域内存在操作、JavaScript 或者注释

PDF 允许使用不同类型的注释或原有页面说明中未包含的其他可视元素。这些在印刷过程中通常会被忽略，但是在 PDF/X 中是禁止的，如果它们位于页面区域内，则应予以移除。

- 移除

从页面中移除所有并非来自 Heidelberg Prinect 应用的注释、JavaScript 命令和其他与操作有关的元素。

- 应用到页面内容

可输出表单、图章和标记。

提示：

通常不希望这样做。

- 有与 PDF/X 不匹配的加网信息存在

用此参数可检查文档是否含有不符合 PDF/X 标准的加网信息（所谓的“网目对象”）。这些半色调对象是一个页面的内部区域，在这个区域中定义了与其它页面不同的加网参数（加网样式、分辨率等等）。

- 移除

不符合标准时将移除信息。

- 存在与 PDF/X 一致的加网信息

“在 PDF/X 中允许 / 不被允许”和由海德堡 Prinect Screening Selector 创建的条目之间的加网系统信息（所谓的半调对象）测试有所区别。

- 移除

从页面元素中移除加网系统的信息

- 有海德堡加网信息存在

有关加网系统信息（所谓的半色调对象）的检查区分如下：“在 PDF/X 中被允许 / 不被允许”和由 Heidelberg Prinect Screening Selector 生成的条目。

- 移除

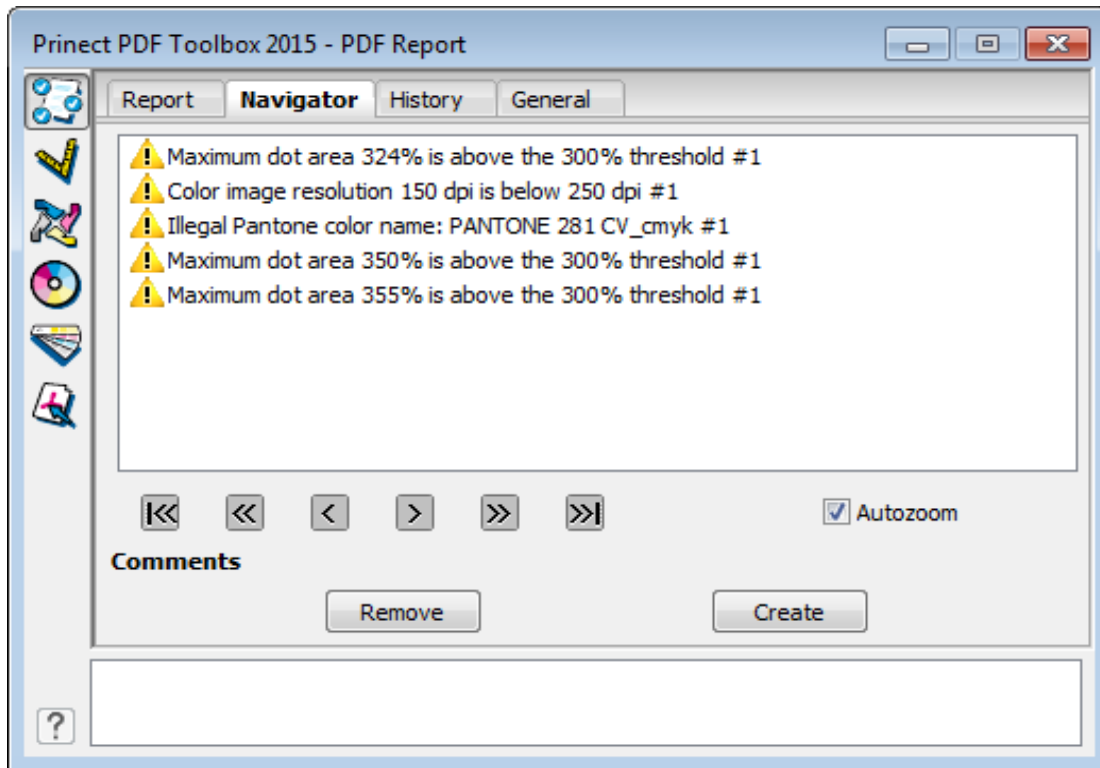
从页面元素中移除 HD 加网系统信息。

- 要求 PostScript Level 3

此参数可检查 PDF 文档是否含有元素，例如需要一台 PostScript 水平 3 兼容输出设备的多通道专色空间 (DeviceN) 或者平滑渐层 (Smooth Shading)。

正常情况下，在不支持 PostScript 水平 3 的老款输出设备上不能正确输出这些元素。

## 选项卡导航



PDF 报告导航工具，用于显示报告预检查找出的错误、警告或者信息。

若已经检查过这个 PDF，则在调用工具时最先打开导航。在下部区域中可查看结果。



**前提条件：**PDF 文件已创建一个 PDF 报告。其也可以是用 Princt Integration Manager 创建的报告。PDF 文件或报告必须被打开，以便于开启 PDF 报告导航。

使用“PDF 报告导航”您可以

- 在页面间导航
- 设置过滤器和类别，以显示特定的警告 / 错误
- 在 PDF 页面上生产和删除警告 / 错误的注释

用导航键您可以通过已确定的问题消息点击。它们将通过 PDF 文件中的十字符号得以显示。



从左向右的键：

- 列表开头
- 返回问题消息
- 返回问题消息或者当一个问题多次出现时，在问题消息内部返回一步
- 问题消息向前或者当一个问题多次出现时，在问题消息内部向前一步
- 问题消息向前
- 到列表结尾

## 自动缩放

如果您点击“自动缩放”，在继续点击列表或按钮时，问题将会缩放到 PDF 文件中。

## 注释

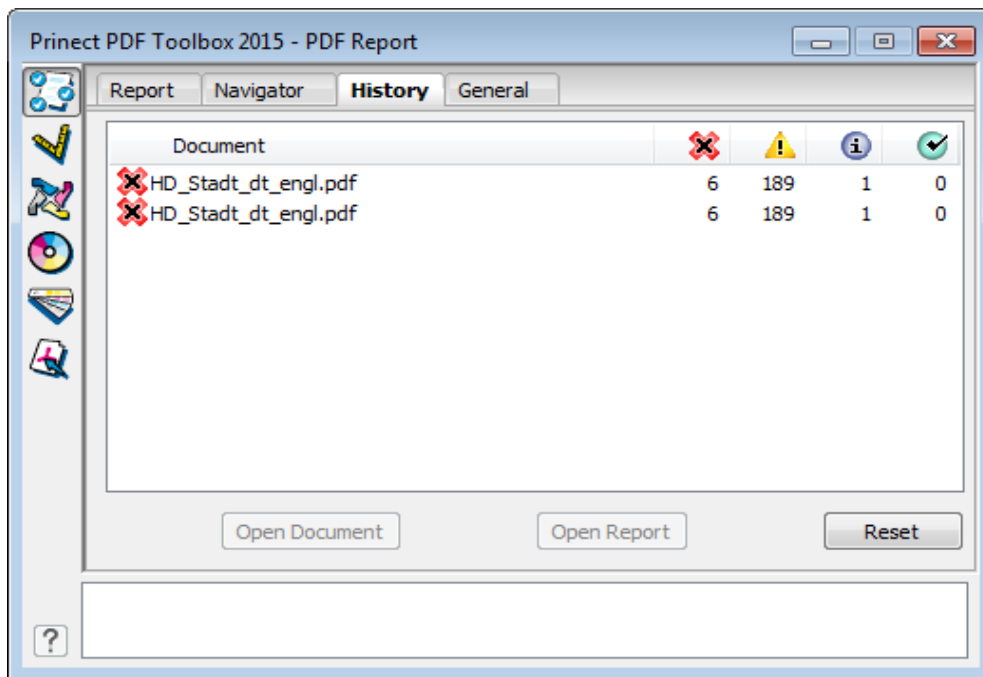


可以移除或创建注释。它们将用小标签表示。在移除时，注释会在 PDF 页面重新显示后消失。当您把鼠标指针移动到注释上方或通过双击打开注释，那么就可以读取注释的内容。应该会生成这些注释，您可以通过过滤器设置自行确定。

### 十字符号和注释的颜色

与报告中的故障信息相对应的颜色：红色 - 错误；黄色 - 警告；绿色 - 已修复；蓝色 - 信息

## “历史”选项卡



在此选项卡下显示了 Acrobat-Session 中所有已检查的 PDF 文件概览，并标记了相应的信息数量。此外，还可以打开这些报告或 PDF 文件。

通过这个功能可以非常方便地访问当前报告和文件。

## “一般”选项卡

这个选项卡中的设置对参数组绝对有效，也就是说，这些设置在单个的预飞特性文件上将不能被保存。例外特性文件描述。

### 信息的限值

- 每次检查的最大对象数目

如果确定了对象的最大数目，导航可以对其在一个页面上详细显示同样的问题。

- 每页上的最大注释数目

确定每张页面文本注释的最大数量，这些注释是由预飞器出现错误或警告时插入的（0 > 无注释）。

- PDF/VT 中待检查文档的最大数量

规定预飞中待检查文档（数据组）的最大数量。因为在 PDF/VT 文件中可能包含有上千个可变文档，出于时间原因，可以设置界限。预设置值：10



## 单位 & 格式

在“单位和格式”区域中，借助选择列表确定在报告中使用的“长度”和“分辨率”单位以及纸张格式，

## 导航过滤器

导航过滤器功能用于，根据不同标准逐步限定和查看结果列表。以此得到你所需的结果。

标准分为：

### 类型

类型是指所示信息的种类。

错误、警告、修复、信息

### 分类

在“类别”下选择通过哪种类别显示指定类型（错误、警告）：

页面、图片、字体、颜色、内容

## Prinect 区域内预飞特性文件的使用

用 PDF Report 插件创建的预飞特性文件也可以在 Prinect Integration Manager 工作流程中使用。特性文件位于 ...

- MAC 版：

All Users/Shared/Heidelberg/PreflightSets (Mac)

- Windows XP 之前版本：

C:\Documents and Settings\All Users\Application Data\Heidelberg\PDFToolbox\PreflightSets (Win)

- Windows Vista 和 Windows 7：

C:\ProgramData\Heidelberg\PDFToolbox\PreflightSets

因此必须将 Heidelberg 预飞特性文件（文件扩展名 .hpp）复制到 Prinect 服务器的如下文件夹中：

\SysConfig\Resources \PreflightProfiles

通过“管理 > 资源 > 预飞特性文件 > 导入”可导入特性文件。

## 打开 PDF 报告

可以使用多种方式打开报告：

可根据“报告文件夹”中输入的路径，在该文件夹中打开报告。

如果在创建报告后重新保存 PDF 文件，您可以在左边存在的垂直选项卡“设备”中打开报告。

若已经打开一个 PDF 报告或一个来自 Prinect Integration Manager 的报告，您则可以将鼠标指针放到报告中的单个通知上，直接跳到 PDF 文件中的问题位置（手形鼠标指针变为伸出食指的手形）。

## 排序

PDF 报告从上到下具有以下方法：

- 具备一般数据的文档概览
- 概要，关于找到或消除多少问题和涉及多少对象。

- 列出单个对象出现的问题。



### Document overview

File name: HD\_Stadt\_dt\_engl.pdf  
 Location: C:\Users\doebelth\Desktop\PDF-VTDokumente\PDF\  
 Title: Drucken HD\_Stadt\_dt.tif  
 Creator: QuarkXPress: pictwpstops filter 1.0  
 Producer: Acrobat Distiller 6.0.0 for Macintosh  
 Author: Eberhard  
 Creation Date: 02/25/2004 10:33:10 AM  
 Modification Date: 02/28/2004 01:21:50 PM  
 File size: 46.5 MByte / 47635.2 KByte  
 Trapped: Unknown  
 Output Intent: -  
 PDF/X Version: -  
 PDF Version: 1.3  
 Number of pages: 36  
 Media Box: 240.00 x 340.00 mm / 230.00 x 340.00 mm  
 Trim Box: 210.00 x 297.00 mm



Summary	Error	Warning	Fixed	Info
Document	-	-	-	-
PDF/X	-	1	-	-
Pages	-	-	-	-
Colors	-	145	-	1
Fonts	-	-	-	-
Images	6	43	-	-
Content	-	-	-	-

### PDF/X

Trapped key is not set

### Colors

- Color space: ICC CMYK (Drucktest\_A6\_v2) #2 (13,31)
- Maximum dot area 309% is above the 300% threshold #2 (12,30)
- Maximum dot area 311% is above the 300% threshold #2 (12,30)
- Maximum dot area 314% is above the 300% threshold #2 (11,29)
- Maximum dot area 324% is above the 300% threshold #1 (1)
- Maximum dot area 326% is above the 300% threshold #2 (15,33)
- Maximum dot area 327% is above the 300% threshold #2 (2,20)
- Maximum dot area 329% is above the 300% threshold #2 (15,33)
- Maximum dot area 330% is above the 300% threshold #2 (12,30)
- Maximum dot area 331% is above the 300% threshold #2 (16,34)
- Maximum dot area 333% is above the 300% threshold #4 (4,14,22,32)
- Maximum dot area 334% is above the 300% threshold #2 (3,21)



## 几何尺寸控制

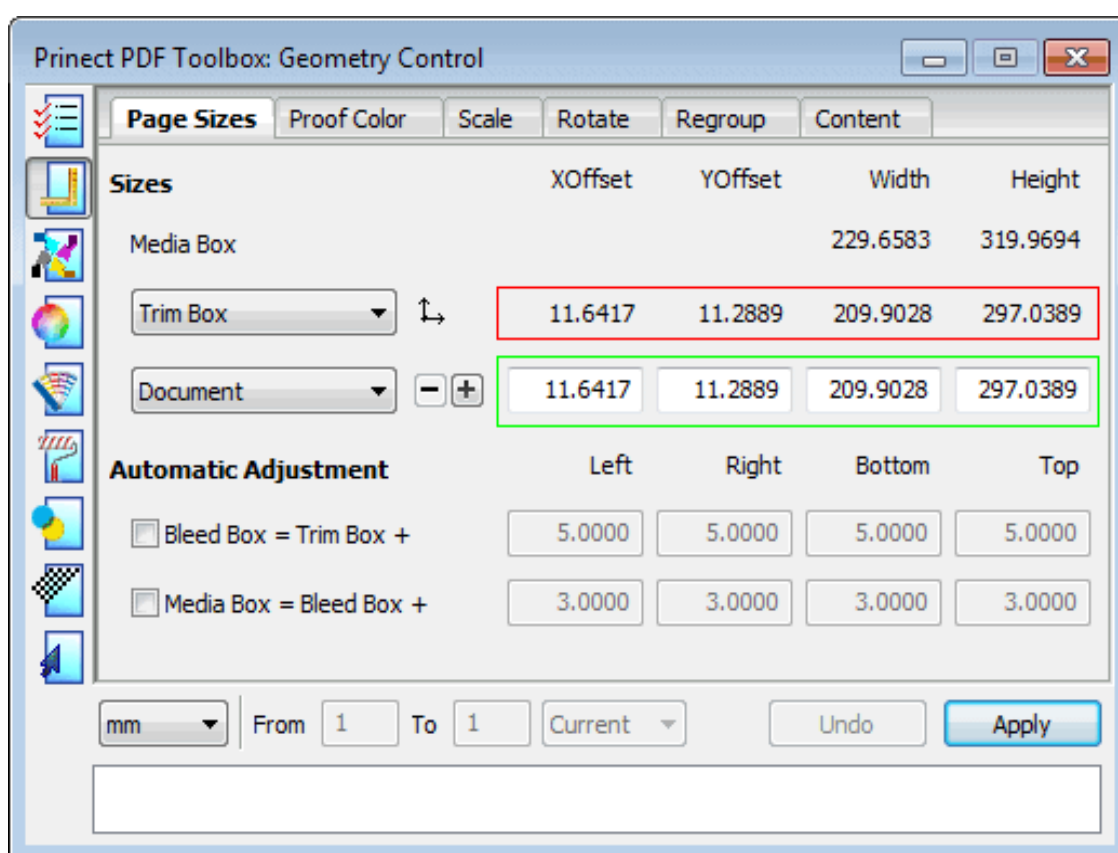
尺寸控制可以影响一个 PDF 文档页面大小和位置的多个参数值。

如要调用几何尺寸控制，请在菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > PDF 助手几何尺寸控制 ...



点击旁边的图标。

在打开尺寸控制后将显示以下窗口：



通过“应用”将应用所做的设置传输到激活的 PDF 文档中，但是还不保存。

通过“撤销”将恢复到“应用”PDF 文档前的状态。

## 用尺寸控制处理

### “ 页面尺寸 ” 选项卡（ 框或盒的定义 ）

5 种框类型用于印刷 PDF 文档，媒体框 (Media Box)、裁切框 (Trim Box)、出血框 (Bleed Box)、裁剪框 (Crop Box) 和作品框 (Art Box)。您可以在此处对 PDF 文档进行设置或修改。

PDF 文件的边框缺失（例如：没有带裁切标记的边框）、边框设置错误（例如：媒体框过大）或者一个文档内的边框不一致是一直反复出现的问题。用尺寸控制可以为 PDF 文档设置或修改这些框。

#### 媒体框 (Media Box)

媒体框包含一张页面的所有对象，包括显示在页面上或突出在页面边缘上的文本和图片。

从技术的角度看，媒体框定义了页面上需要印刷的物理介质的范围。除了完成的页面之外，它还包括为裁切标记、色条等保留的位置。

可以移除媒体框外的内容，而不修改 PDF 文件的有效内容，因为在设置媒体框外的 PDF 文件对象时忽略了 Adobe® Acrobat®。

#### 裁剪框 (Crop Box)

裁剪框定义了页面在显示或印刷出来以后，要裁取的部分。与其他框的不同之处在于，它没有定义与物理页面的几何数据或擅自使用有关的含义。它仅仅是确定裁剪页面内容。如果没有其他附加信息（例如：拼版指南在 JDF 或者 PJTF 活件中的详细说明），裁剪框就只是确定如何在输出介质上放置页面内容。

#### 出血框 (Bleed Box)

出血框是裁切框 (Trim Box) 的延伸区域，当这个区域中存在裁边区时，可以对整个页面内容进行裁切。只要是需要裁边的文档，就需要一个出血框。出血框一直大于裁切框 (Trim Box) 并小于媒体框 (Media Box)。在印刷的页面上可以在裁边区域放置印刷标记、折页标记、剪切标记以及信息文本等等。

#### 裁切框 (Trim Box)

裁切框显示印刷和裁切后，裁切文档的最终尺寸。在印刷厂中用于印刷的文档要求一个裁切框。裁切框必须小于出血框 (Bleed Box) 和媒体框 (Media Box)。

#### 作品框 (Artbox)

如果要将在 PDF 内容放置在一个应用程序（例如：DTP 程序）中，那么作品框就将确定这个将要放置的页面的区域（例如：一个图形文件）。作品框必须小于出血框 (Bleed Box)。



**提示：**通常都是按照裁切框 (Trim Box) 来输出，所以至少必须定义它。不允许其他框大于媒体框 (Media Box)。

## 尺寸

### 媒体框

在打开时预置参数：

- 第一个选择列表（待编辑的框）

显示裁切框 (Trim Box) 的宽度和高度以及与媒体框的间距（X 轴间距、Y 轴间距）。

- “坐标原点”按钮



预设坐标原点为媒体框左下角（红点标识）。通过“单击”可将坐标原点移到“左上角”（通过红点标识）。这样可以避免多页 PDF 时出错。

- 第二个选择列表（待应用的尺寸）

显示文档的宽度和高度以及与媒体框的间距（X 轴间距、Y 轴间距）。



**提示：**所有未定义的框均使用媒体框的值显示。

原则上这样使用此功能：

在第一个选择列表中选择并显示要处理的框类型，通过第二个选择列表可以对选定的框进行设置。

选择的框（第一个选择列表）在 PDF 中以一条绿线显示，对话框中的数值由一条红线框住（实际值）。如果选择了待应用的预置参数（第二个选择列表），则变为绿线（额定值）。而尚存的实际值保留红色边框。

“应用”预置参数后，额定值变为实际值（额定值 = 实际值）。结果在 PDF 中以绿线显示。

1. 您可以在“媒体框”下的选框中选择要修改的框，来修改框的参数。

共有以下几种框：媒体框、裁剪框、出血框、裁切框以及作品框。这些框类型不能改写。关于这些框的说明请参阅前几页。

2. 接着在第二个选择框中选择想要的框尺寸。修改的结果在 PDF 中用红线显示。

共有以下几种框：文档：额定框 = 实际框，用户、内容、自动、DIN A3、DIN A4、DIN A5、DIN A6、DIN A7、DIN A8、US-Legal、US-Letter。这些框类型不能改写。您可以自定义参数组并保存（参见[第 定义 / 删除特有的参数组](#)）。

- (3). 您也可以在文本框中输入 X/Y 距离或宽度和高度，或者是在 PDF 中移动绿线。

### 自动



**提示：**若一个 PDF 中没有裁切框 (Trimbox)，则选择“自动”。通过这个选择可以自动在剪切标记旁设置裁切框 (Trimbox)。

### 内容



**提示：**选择“内容”：在此根据内容调整框。例如，当 PDF 页面上有一个对象时，您可选择任意一个框精确的圈绕住该对象。



**提示：**可以同时按住方向键和 Shift 键，也可以用鼠标移动线条。

# PDF 助手尺寸控制

- 如果在用鼠标移动的同时按住 Shift 键，那么在以一定方向开始移动线条后，只改变 X 或 Y 值。
- 如果您拖动框到一个边角并同时按住 Shift 键，就能在保持高度和宽度之间比例的情况下，实现移动过程中的成比例的缩放。

移动裁切框 (Trimbox) ( 例如：在包装印刷中 )：

您可以将裁切框 (Trimbox) ( 线 ) 移动到其他位置。

按住 “Alt” 键，光标样式改变。点击打孔线，将裁切框 (Trimbox) “移到” 点击的打孔轮廓上。选择列表中自动变为 “用户”。

## 自动调整

Automatic Adjustment	Left	Right	Bottom	Top
<input checked="" type="checkbox"/> Bleed Box = Trim Box +	5.0000	5.0000	5.0000	5.0000
<input checked="" type="checkbox"/> Media Box = Bleed Box +	3.0000	3.0000	3.0000	3.0000

根据选择的选项，出血框取决于您如何设置裁切框，而媒体框根据出血框的定义重新生成。在文本框中确定，相对于参照框来说，自动匹配的框应该放大多少。

- 此外，在 “自动匹配” 区域中激活一个或两个选项，并在文本框中输入单个框的扩展值。

框的自动计算功能是双向的，也就是说，如图例中所示，在媒体框发生更改时，出血框和裁切框也会作出相应调整。

如果一个文档无裁切标记，缺少裁切区，则可通过这种方式增加裁切区。接着会在 “标记” 选项卡中自动设置裁切标记。

**i** 提示：在下方状态框中将显示，选择的预置参数是否可用或者一个框是否可能过大 ( 也就是说，大于媒体框 )。

4. 在下方区域设置要应用新参数的文档页面范围。
5. 接着点击 “应用”。框的新定义应用到选定的页面上。

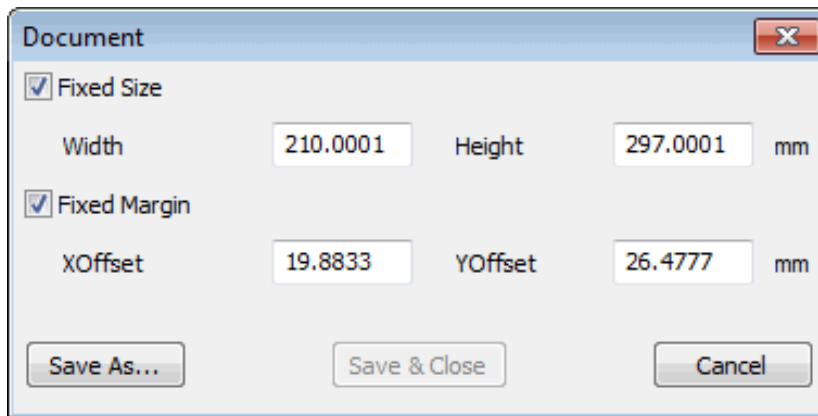
**i** 提示：在您点击 “应用” 按钮后，它就会处于不激活状态，直到您选择另外一个框或更改设置为止。

## 定义 / 删除特有的参数组



1. 如要要自定义或删除一个参数组，点击 “页面尺寸” 选项卡中页面尺寸旁的 “+” 号 ( 定义 ) 或 “-” 号 ( 删除 )。选择自定义参数组时出现以下窗口：





**提示：**因为在第一次创建特有的参数组时只有已提供的参数组，则“保存 & 关闭”按钮未被激活。若你日后要更改自己的参数组，必须在点击“+”键前先在选择栏中选中该参数组。

现在您可以有选择地通过输入一个固定的尺寸（宽度 / 高度）和 / 或固定的留空来定义选定的框。

2. 为此您要激活“固定的尺寸”选项并输入宽度和高度值。文本框中首先输入选择列表的选定参数组值。
3. 激活“固定的留空”选项并输入 X 和 Y 留空值（媒体框的左下角）。

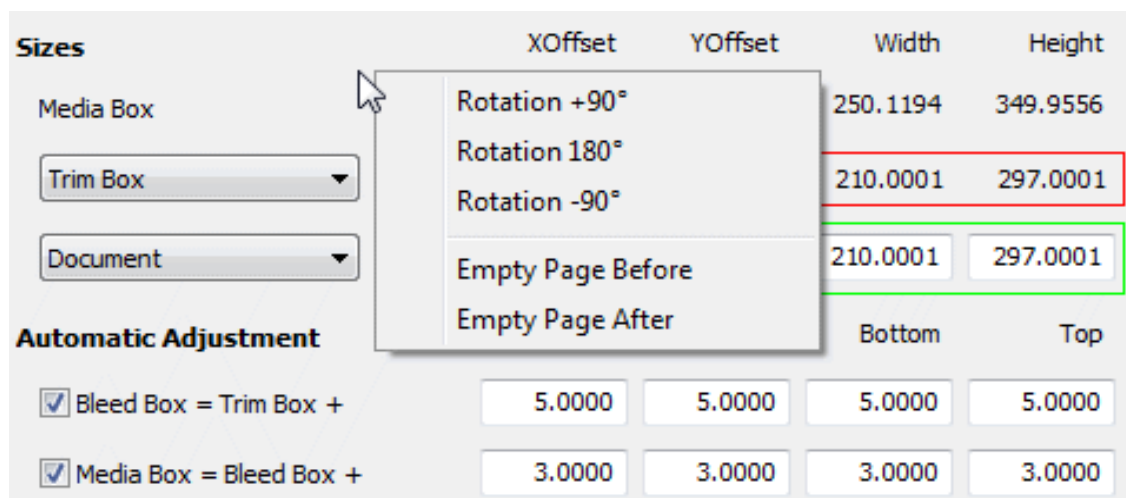
如果您只激活“固定的尺寸”选项，选定的框将以输入的尺寸居中放置在媒体框中。

如果您只激活“固定的留空”选项，选定的框将以给出 X/Y 留空居中放置在媒体框中，且在尺寸上，以环绕媒体框为准。

4. 接着点击“另存为”。显示“另存为”窗口。
5. 为参数组输入一个具有说服力的名称并点击“OK”。
6. 关闭先前的窗口。

现在新的参数组显示在参数组的选择列表中。

### 快捷菜单功能



#### 添加空白页面

通过调出快捷菜单（见上文）可以在当前页面的前面或后面插入空白页面。

#### 删除页面

通过调出“自动调整”（见上文）旁的快捷菜单可以删除页面。所有页面无法删除。如果在选择列表中选择“全部”，则功能禁用。

## “打样色”选项卡

您可以在“打样色”选项卡中添加裁切框、出血框和媒体框的当前值，作为线条元素和关于页面内容的文本信息。在 PDF 文档中将显示框的尺寸和名称并在纸张打样中清晰可见。这些内容将作为套印的专色元素被创建。名称（预设“打样色”）和替代色可以自由选择。



**提示：**在当前海德堡工作流程产品中，“打样色”颜色的页面内容仅自动在打样中输出，而在高分辨率输出时被抑制。所以要避免无意间曝光“打样色”分色的胶片或印版。

### 颜色

此处您可以设置框的颜色。选定的颜色适用于“边框”下选定的边框类型。

### 框 / 比例尺 / 线

此处您可以选择，是否要给框画虚线并以一定的线宽显示框。您也可以进一步选择，是否要将裁切框、出血框和 / 或媒体框作为文本插入显示。



**提示：**当在 Adobe Acrobat 的资源 / 字体目录中，PostScript Type1 字体以相同的文件名称（例如，“Helvetica”）存在，则选定的字体 (Helvetica、Courier、Times-Roman) 将嵌入到 PDF 中。

以下您可以选择线宽和页面区域的单位。

通过点击“应用”将在 PDF 文档中显示框。

点击“删除”，删除选定打样色的所有元素。

删除文档中的所有元素：Shift + 点击“删除”。

在以下的状态框中将显示关于内嵌框的信息。

## 辅助线

在该区域可创建辅助线并将其保存为参数组。辅助线可以根据参考尺寸（框）进行相应调整。通过此功能可简化对位置和留空进行的目视检查。

点击“+”符号后，设置窗口打开：

- 在选择列表中确定辅助线的水平 (x) 或垂直 (y) 走向（起始点），然后在第一个框中输入想要的 X 轴方向上的数值（根据选择的单位，例如 mm）。例如设置辅助线为“从左边开始 3 mm”。
- 此外，还可激活“复制辅助线”选项，复制辅助线。
- 必要时保存参数组并点击“应用”。
- 使用“复位”按钮可以移除所有输入值。

## “布局”选项卡

在上一版中，下列功能位于“布局”和“缩放”选项卡下。

“单击”激活要更改的选项：

- “页面方向”

“改变页面方向”后面的选择列表为您提供了多种在 PDF 文档中旋转页面的方法。

通过“强制纵向格式，...”和“强制横向格式，...”选项可以统一 PDF 文档中所有页面的方向。如果一个 PDF 文档具有横向和纵向格式页面，但只使用纵向格式的页面进行拼版，那么您可以选择“强制纵向格式 .....”并选择“页面区域 > 全部”。

“缩放”具有三种功能：

- “缩放内容”

缩放一个框内的内容（框不变）。以百分比进行缩放。此外，可在宽度 / 高度下手动输入 / 改变百分值。

- “缩放页面”

缩放页面布局以及页面内容。以百分比进行缩放。此外，可在宽度 / 高度下手动输入 / 改变百分值。

- “目标格式”

缩放页面布局以及页面内容。根据选择的尺寸调整选择的框。例如，可以根据 DIN A4 页面的尺寸调整指定的作品框。

这样，其他框的尺寸也作出调整，例如，在放大裁切框的同时也放大媒体框。

通过点击“应用”将在 PDF 文档中显示所做的设置。

状态框中显示已进行的操作。

## “排列”选项卡

### 分开

此处您可以将 PDF 文档的页面最多分成 10 个部分，例如将多页平行折文档拆分为单页。

将显示裁切框的尺寸，并且您可以选择是要水平裁切还是垂直分界。选择的同时要打开与此相关选框。

在 PDF 文档中，裁切框和分界线用绿线显示。您可以用鼠标指针在 PDF 文档中移动分界线，或者在文本框中进行手动输入并按住“Tab”键移动分界线。

通过点击“应用”将在 PDF 文档中显示所做的设置。

通过点击“+/- 按钮”可以备份设置的“分开”参数。因此在重复进行分开时，不用再重新输入参数。



**提示：**按下 Shift 键并点击“应用”，即可将进行的设置应用到多个 PDF 上。打开一个窗口，在其中选择其他 PDF。

### 组合

使用“组合”功能可以将单页面重新组合成双页面。

### Tile

“Tile”功能以固定格式 (Tile) 分开页面。通过选择列表可以选择预定义的大小。

### 分类

如果您将 PDF 水平分成 2 “部分”，那么可重新分类该 PDF。可以依次或完全重新组合这两个页面。自动匹配文本。

在窗口的下部区域，您可以选择示值单位和页面区域。在状态框中将显示关于分界的信息。

### 打样色

通过点击“打样色”将在 PDF 文档中显示所做的设置。您不必进行“分开”操作，现在您也可以查看必须在哪里进行分开。以此标出应折页的位置。

## “内容”选项卡

通过选择“内容”选项卡将一个四角范围框框在某个页面的“内容”四周。现在，这个范围框可以通过“应用”将内容居中放置于选定的框中。通过内容上面的方向键位置您可以按住鼠标键随意移动内容。

### 内容集中于

为此将显示选定框和内容的宽度 / 高度，以及选定框左下角的 X 和 Y 留空。

以下您可以选择显示值和页面区域的单位。在状态框中将显示关于内容的信息。

### 剪切对象到

在选定的框上剪切页面对象。

从 PDF 文档中完全移除被裁切的区域。可以缩小 PDF 文件的尺寸。

以下可以选择页面区域。在状态框中将显示关于裁切的信息。

### 在外移除对象

删除位于所选框外的对象。

## “标记”选项卡

新增“标记”选项卡。可创建并自动设置裁切标记和套准标记：

必须为标记预留足够的位置。

1. 选择几何尺寸控制工具。
2. 切换至“标记”选项卡。
3. 激活标记设置选项。  
裁切标记的颜色可以设置为现有的分色或“所有”（默认）。套准标记可选择固定的位置或“四周”（默认）。
4. 选则希望的应用范围（页面）并点击“应用”。

The screenshot shows the 'Marks' tab in a PDF software interface. The tab is selected and displays settings for 'Cut Marks' and 'Register Marks'. The 'Cut Marks' section has a checked checkbox, an 'Offset' of 2.82, a 'Length' of 8.47, a 'Line Width' of 0.0900, and a 'Color' dropdown set to 'Mark Color 'All''. The 'Register Marks' section also has a checked checkbox, an 'Offset' of 3.53, a 'Length' of 8.47, a 'Line Width' of 0.0900, and a 'Position' dropdown set to 'All round'. Below these sections are two checkboxes: 'Take offset from Bleed Box if present' (unchecked) and 'Enlarge Media Box, if marks are outside' (checked). At the bottom of the window, there is a unit dropdown set to 'mm', a range selector 'From 1 To 36', a scope dropdown set to 'All', and 'Undo' and 'Apply' buttons.

### 选项

*如果存在，则采用出血框进行补偿*

存在出血框时，补偿量为出血框与裁切框之间的间距。

*如果标记在外面，则扩大媒体框*

标记在外面时自动扩大媒体框。

## 针对所有选项卡都有效的功能

通过点击“应用”将所做的设置应用在 PDF 文档中事先选好的页面区域并相应显示。

设置的生效范围及显示单位可变。

通过下列组合键选择一个文件夹中的任意多个文件：

“Shift + 点击”。

然后点击“应用”，所做的设置应用于所有选中的文件。

## 使用分色控制

通过分色控制您可以在包含预分页面的 PDF 文件中查阅相关的分色信息，若有可能进行编辑。

您可以提取有关这些分色页面分发到一个复合页面的分色信息。可惜在一个 PDF 文件中，现存的分色信息经常是错误的或者是完全缺省。分色信息中经常出现的一个错误是，定义单个分色为复合页面。

借助于分色控制您可以对属于同一类的分色页面进行分组，改变现有的分组或者创建一个伪复合页面。此外，多个页面在程序技术方面进行重叠放置，以便于产生一个关于复合页面的总印象。基于这个模拟您可以控制单个分色页面的正确分发。但是您也可以保存伪合成文件并在一个复合工作流程中进行合成。

借助于分色控制您可以对属于同一类的分色页面进行分组，改变现有的分组或者创建一个伪复合页面。此外，多个页面在程序技术方面进行重叠放置，以便于产生一个关于复合页面的总印象。基于这个模拟您可以控制单个分色页面的正确分发。但是您也可以保存伪合成文件并在一个复合工作流程中进行合成。



**提示：**对于伪合成不能执行任何色彩管理和陷印。

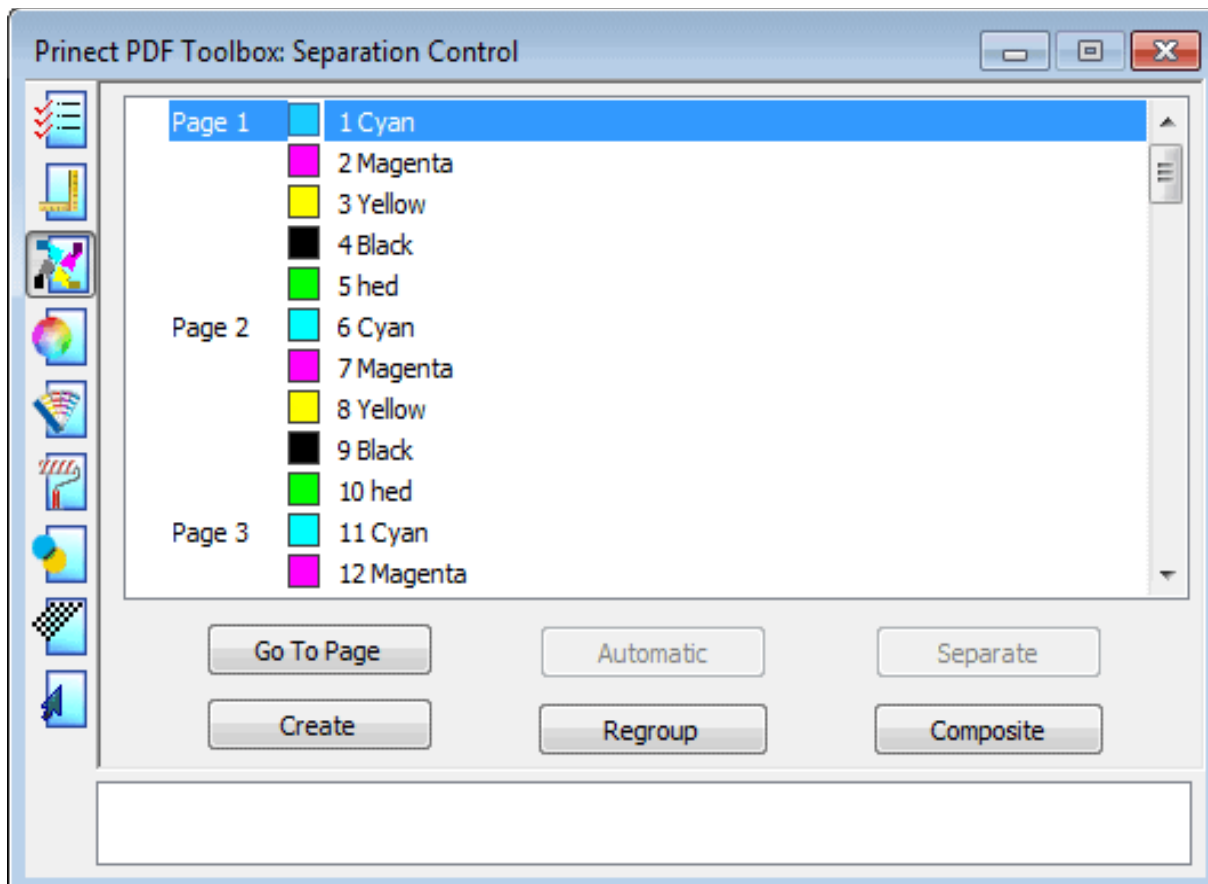
如果不存在关于预分 PDF 文件方面的分色信息，您可以通过分色控制生成一些信息。

## 分色分组



点击旁边的图标或者在菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > PDF 助手分色控制 ...”，打开分色控制。

在分色控制窗口中将显示 PDF 文件中包含的分色信息。



在一个正确的分色信息中，每个页面大多数通过分发得到 4 种原色分色并也有可能专色分色。

分色控制还会显示 Composite PDF 的分色信息。

假如现有信息是不正确的，那么您可以通过对属于同一类的独立页面分色加以分组，从而修正信息。

为了正确分配分色，标记同一页面的所有分色。

点击“整理”。

之后页面上都是正确的分色，现在可用转换为 Composite。点击“Composite”。

通过相同的程序您可以修正错误的分组。

## 显示页面

您可以让 PDF 文件的每个页面得以显示，以便于轻松定位属于同一类的页面。

勾选页面或分色并点击“页面显示”。

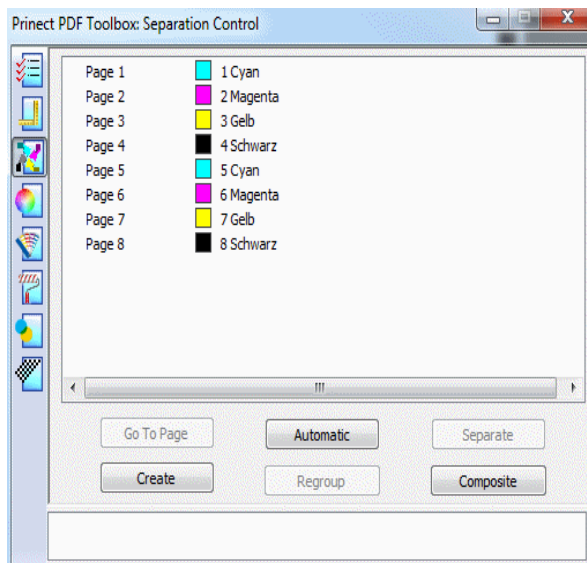


## 自动

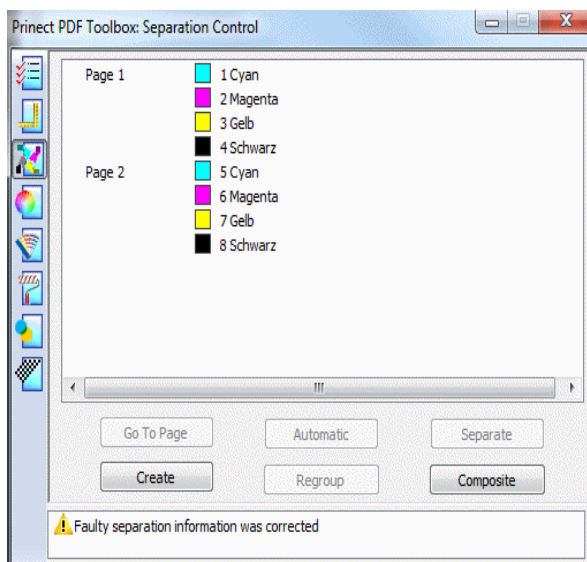
PDF 文档中可能存在错误的分色页面。用“自动”可消除这些错误。

当每张页面视为 Composite-PDF 时，才可激活“自动”。使用自动会先将页面的颜色视为重复颜色，然后分配给新页面。

您有一个错误的分色 PDF。使用分色控制后会得到以下结果：



点击“自动”；显示以下结果：



### 更改分色的颜色信息

如果不是单独输出，而是在合成工作流程中合成 PDF（例如：在 Prinect Integration Manager 中），那么分色或替代色的颜色显示只与印刷流程相关。

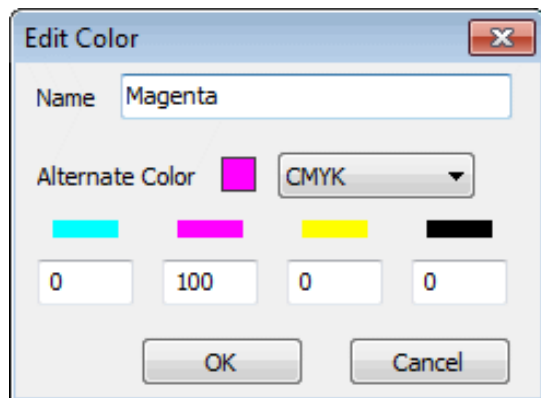
未知的颜色，也就是说，在 PDF 中针对非替代色保存的颜色将首先作为替代色配备默认绿。为了准备合成工作流程或者是为了真色彩的显示，您可以编辑“替代色”的 CMYK 组成。

您可以修改颜色名称和与此相关的颜色信息。



**提示：**针对所有在列表中排列的颜色，这些修改以相同的名称被确认，但是不限于列表中先前存在的颜色。如果要为同一名称的所有颜色执行修改，您可以选择列表中显示的第一个颜色。

1. 双击要编辑的颜色说明。  
“更改颜色”窗口打开。



2. 若有需要，您在相应的文本框中修改颜色的名称。
3. 在各个文本框中修改青、品红、黄或黑的百分比值，以便于修正颜色定义。
4. 点击“OK”。修改的颜色将在分色信息中被确认。

**提示：**如果专色不包含替代色，但是它的颜色名称却输入正确（例如：Pantone® 或 HKS® 颜色），您则可以通过 Prinect Color Editor（在“设置 > 专色”下）从色卡中分配一个合适的颜色值，并且为整个文档合成一个正确的 CMYK 替代色。

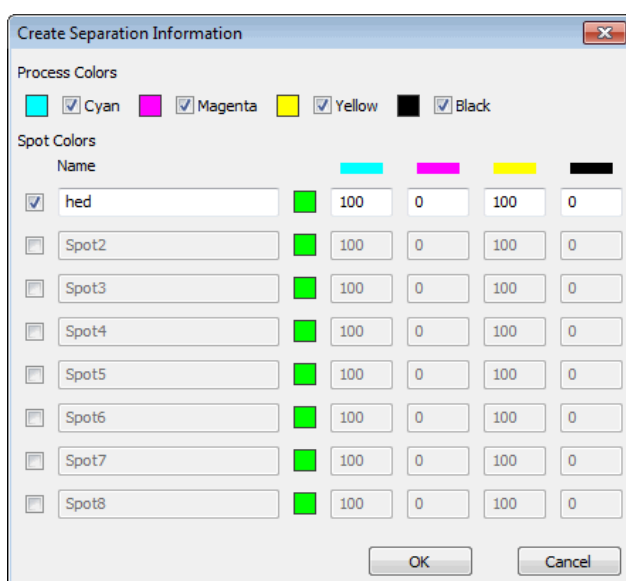
## 创建缺少的分色信息

假如在您的预分 PDF 文件中不存在或只存在不完整的分色信息，您可以生成一些信息。

前提是每个文档页面都提供许多分色，因为一序列的分色根据页面进行分组并具有相应的分色信息。

如果（在少数情况下）不是为每个页面提供所有分色，那么您可以生成分色信息，但是必须紧接着手动编辑分组。

1. 如上所述，打开分色控制。
2. 点击“生成”。打开“创建分色信息”窗口。



在“印刷色”区域中激活针对原色的选项。

正常情况下，您不能改变任何东西，不是所有的 CMYK 颜色都能被使用。

3. 在这种情况下不勾选相应的选项。
4. 如果在您的 PDF 文件中存在专色的分色页面，您可以在“专色”区域中为每个专色激活一个选项。
5. 分别在文本框中输入专色以及颜色定义的名称。
6. 接着点击“OK”。

**i** **提示：**如果您收到消息“文档中除了 DeviceGray 之外还含有其他颜色”，则表示至少还有一个分色包含颜色成分（分色通常应该只由灰色成分组成），这可能会导致输出时出错。

创建分色信息，并显示在分色控制窗口中。

**i** **提示：**用该功能将已存在的分色信息覆盖。

### 创建伪合成

如果分色信息是完整和正确的，您可以生成一个伪合成。“套印”的分组分色将叠在一起。

通过这个伪合成您可以检查，事实上彼此相关的分色是否也一起被分组。您可以以这种形式保存文件，这个文件一直包含所有的分色信息，也可以用于一个合成工作流程。

1. 首先要用修正后的分色信息保存 PDF 文件。
2. 点击“合成”。用伪合成生成一个 PDF 文件。
3. 控制伪合成。
4. 假如您要在一个合成工作流程中使用伪合成，必须要加以保存。



**提示：**对于伪合成不能使用任何色彩管理和陷印。

伪合成的 PDF 文件是可重新分离的。

5. 单击“分离”。

## Prinect PDF Toolbox 中的“色彩管理”

“色彩管理”工具能够对 PDF 文件的颜色内容进行分析，必要时也可以转换颜色内容用于印刷。

使用可靠的海德堡色彩管理进行所有转换。

“色彩管理”工具能够排除 PDF 文件中的不一致，这种不一致可能会在印刷输出时导致出错。例如，如果在一个 PDF 文件中使用了不同的色空间，就可能需要修正与打印不匹配的内容。

色彩管理用于分析 PDF 文件中的色空间和内嵌的 ICC 特性文件。

对分析出的实际状态和建议的转换类型进行清晰明了且易于理解的对比。

在使用“陷印编辑器”之前，需使用“色彩管理”工具进行颜色分析。在“Trap Editor”于相邻的色平面之间移动以进行外扩陷印和内缩陷印之前，识别和消除 PDF 文件中存在的颜色问题。

应用示例：

在一个多页 PDF 文档中的单页上使用色空间，用于优化 Acrobat® 的屏幕显示效果。此页面可能不适合印刷！可以为该页选择一个合适的色空间，这个色空间要能够使页面的印刷输出成功进行。在屏幕上将对匹配作相应的模拟。

## 不同的色空间

一般在 PDF 格式中存在 3 种不同的颜色空间组：

- 与设备相关的颜色空间  
与设备相关的色空间区分如下：  
“设备灰”(DeviceGray)、 “设备 RGB”(DeviceRGB) 和 “设备 CMYK”(DeviceCMYK)
- 与设备无关的颜色空间  
与设备无关的色空间区分如下：  
“校准灰”(CalGray)、 “校准 RGB”(CalRGB)、 “CIE L\*a\*b” 和 “ICCBased”
- 特殊的色空间  
特殊的色空间区分如下：  
“装饰色”(分色)、 “彩色”(DeviceN) 和 “图案”

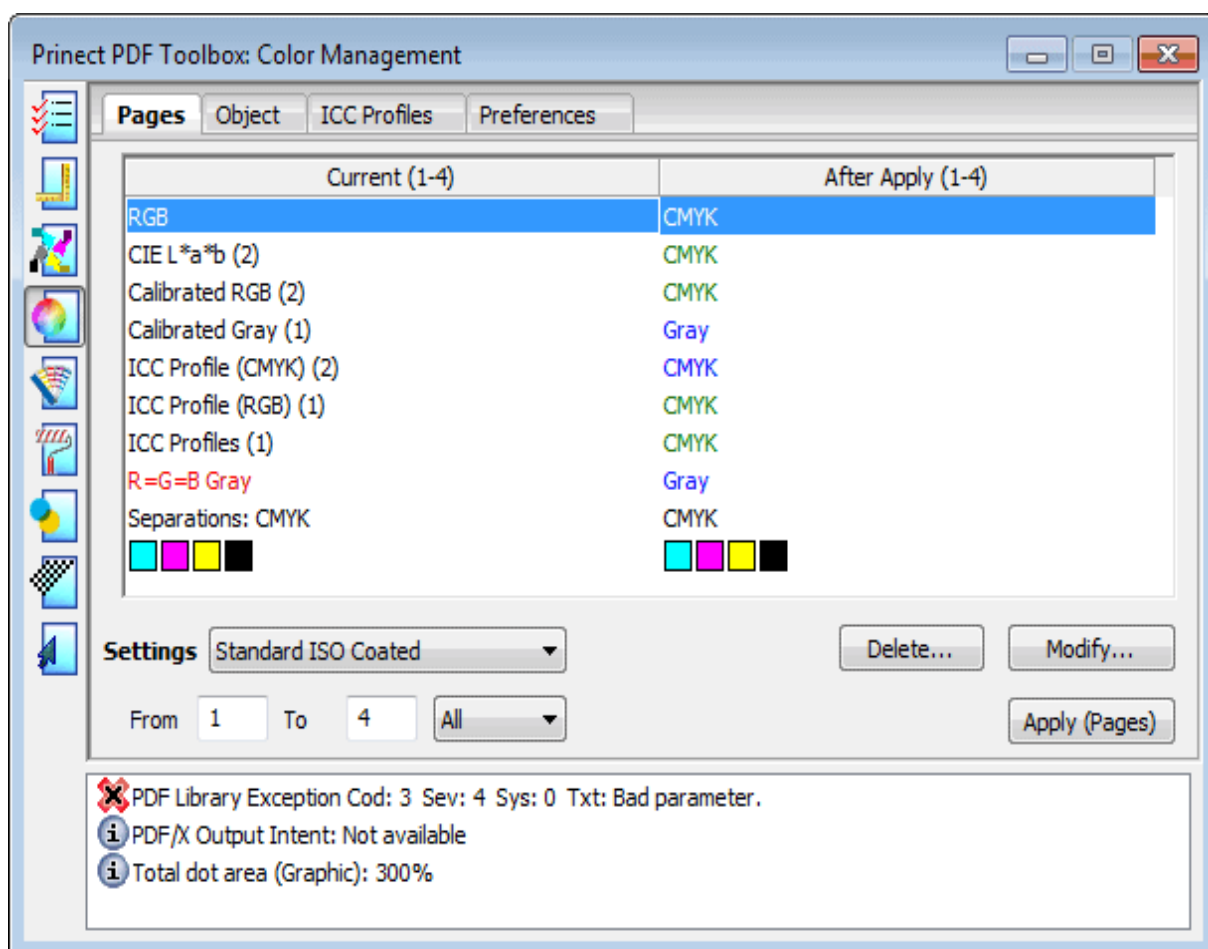
然而，部分特殊的颜色空间不是真实的颜色空间，而仅是其他颜色空间的派生部分。“装饰色”和“彩色”这些特殊的色空间将主要用于定义专色。

## 色彩管理的使用

以下我们会提及一个流程，此流程可为您提供关于使用色彩管理的一个高效工作方式的认知：

1. 打开 PDF 文件。
2. 开始色彩管理。
3. 分析从色彩管理中发现的颜色空间、数值以及其他。
4. 定义输出过程。
5. 点击“更改”并根据输出过程修改现有参数。
6. 用“另存为...”保存新生成的参数组。使用一个明确的名称（例如，输出 xy 打样机）。
7. 在显示区再次检查，确认是否采用建议，将当前文档（左边）转换为右边的文档。为此另见[色空间](#)中的说明。  
决定建议的是“设置”下选中的参数组。
8. 如果同意此转换建议，点击“应用（页面）”按钮确认。
9. PDF 文件被转换。
10. 在显示框中再次检查转换的记录。
11. 在 Acrobat 中保存您的 PDF 文件。

## “页面”选项卡



在显示区显示 PDF 文件的的所有“颜色内容”。

- 打开的 PDF 文档包含 36 个页面。
- 页面区域包括文档的所有页面。

显示页面中发现的所有色空间、特殊颜色、ICC 特性文件和分色。

括号中的数字描述了文件中一个色空间的已存在的、不同的定义（例如，不同的白点或不同的、内嵌的特性文件）。

## 色空间

“应用后”栏下的颜色标记表示的转换类型如下：

黑	没有必要转换（例如，“CMYK”转换成“CMYK”）。
绿	使用海德堡 CMM 转换（如，将“CIE L*a*b”转换为“CMYK”）。

黑	没有必要转换（例如，“CMYK”转换成“CMYK”）。
蓝	不使用海德堡 CMM 转换（如，将“CalRGB”转换为“DeviceRGB”）。
红	代表注意（例如，在 RGB 图片中缺省的目标特性文件）。

分析结果立即为您提供关于 PDF 文件中存在这些颜色信息的概况。

“当前”（左边栏）下显示的是在当前页面中发现的色空间、ICC 特性文件、特殊颜色和分色。“使用后”（右边栏）下显示的是为当前页面推荐的转换类型。

### 分色

左边：显示针对 PDF 文件中的数据存在的所有颜色名称。

右边：显示所有被设置为专色印刷的颜色名称。

### 设置

这里选择转换参数组。

在“参数组”下存在所谓的色彩管理的“心脏”。根据此处定义的参数组进行所有转换。点击“更改...”可以自定义更改参数。参见 [“页面 > 更改...”选项卡](#)，页 94。

### 删除 ...

删除选中的“设置”。

### 更改 ...

详细说明请查看 [“页面 > 更改...”选项卡](#)，页 94。

### 从 ... 到 .../ 应用（页面）

在页面区域中，您可以限制 PDF 文件中用于分析或转换的页面。



**提示：**在打开 PDF 文件时的默认设置是先前退出时最终的预置参数。

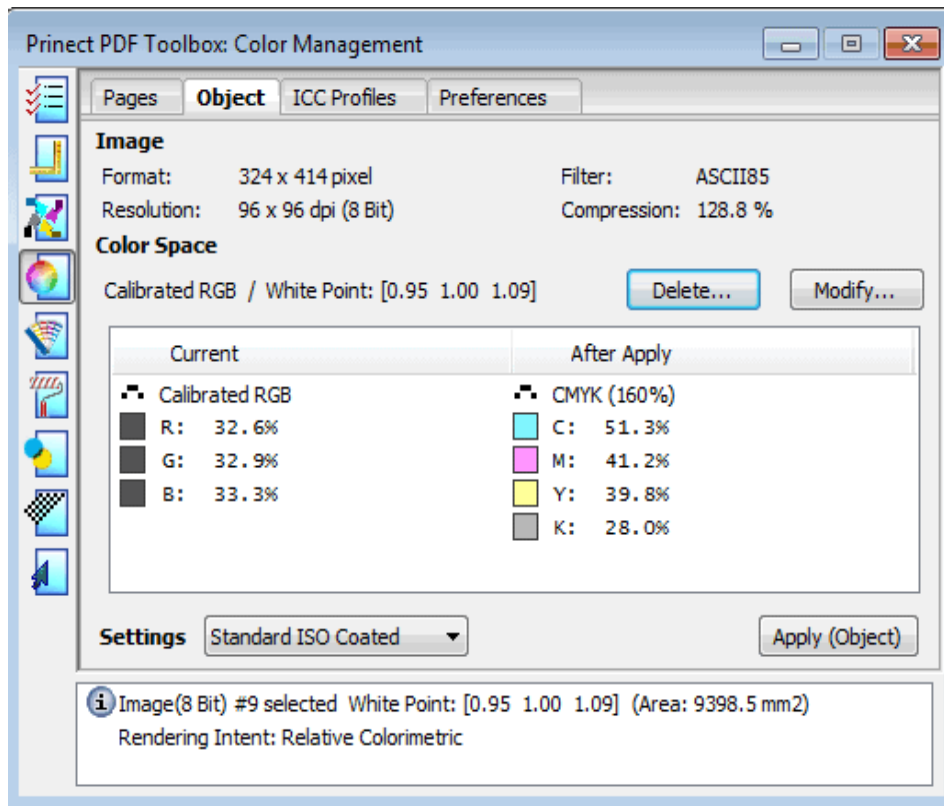
应用（页面）”启动转换过程。设置用于页面区域内所有对象。



**提示：**“Shift + 点击”--> 您可以通过此操作选择多个文件。



## “对象”选项卡



“当前”（左列）下方显示当前测量值，“转换后”（右列）下方显示转换后的测量值。在测量后，这些数据出现在文件中。

在此你可以编辑单张图片的颜色空间。例如，索引图像可转换。

您可以测量颜色。

用鼠标指针点击 PDF 文件中的颜色信息。然后，窗口中出现对象说明（例如：文本、图形、线条），参见 [第“状态区域”，页 90](#)



**提示：**在测量时将显示鼠标指针“涉及的”对象的颜色。即使“套印”功能影响到该对象，也不会显示最上面的颜色下存在的所有对象颜色。

按住“Alt”键 (PC) 或“命令”键 (Mac)，可以选定对象并测量下层。

## 更改光标形状

您可以为颜色测量改变光标的形式。

为此在快捷菜单中选择相应的命令。

## 图片 / 格式

分析结果会立即为您提供图片颜色信息的概况。点击图片后显示格式、分辨率、过滤器、压缩和颜色空间。

### 色空间

在目前页面上发现的颜色空间。括号中的数字描述了文件中一个色空间的已存在的、不同的定义（例如，不同的白点或不同的、内嵌的特性文件）。

### 删除 ...

这里移除图片的 ICC 特性文件，且色空间转换成一个相匹配的、与设备相关的色空间。

### 更改

可以为图片分发一个新的 ICC 特性文件；打开一个新窗口，从中选出一个您要分配的 ICC 特性文件。

### 当前 / 使用后

- 以下图标表示颜色的状态：



“套印”



“不套印”

左边：校准的 RGB

右边：CMYK 数值反映了无 Color Management 参与下的数值。

### 应用（对象）

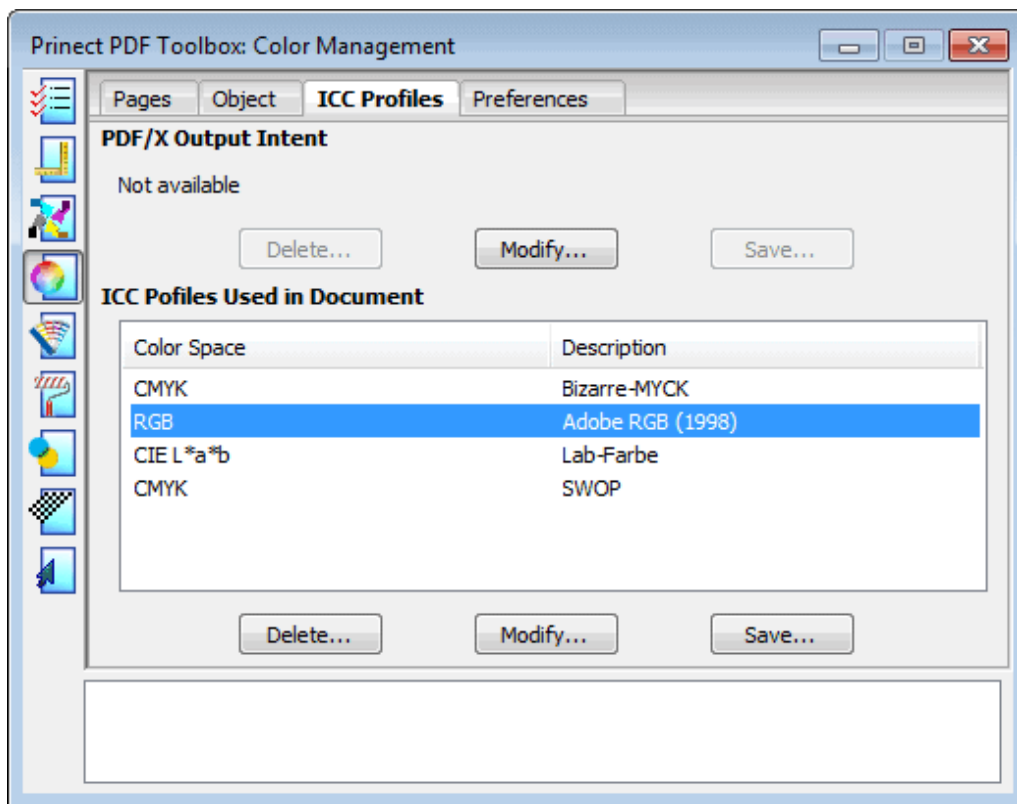
Sie starten die Konvertierung - je nach Parametersatz, den Sie bei "Einstellungen" gewählt haben.

参数组可以被应用到单个图片或平滑渐层 (Smooth Shading)。例如，可以有目的地只将特定图片从 RGB 转换成 CMYK。不可能应用到单个图形元素或文本元素。

### 状态区域

在状态显示中报告转换结果；其将显示重要信息或错误信息。例如，在测量颜色时显示关于所选定对象的信息，或者在嵌入一个无效的 ICC 特性文件时出现一个错误信息。选定元素的内容页显示在这里。

## “ICC 特性文件”选项卡



### PDF/X 输出目的

如果存在 PDF/X 文件或默认输出定义，就会显示 ICC 特性文件或输出过程的描述。

PDF/X 是面向对象的数据（加网数据和矢量数据（图形、文本））的一种交换格式（复合 / 不分离），这种格式包含印刷中重复生产所必须的全部元素。在一个 PDF 文件中定义的输出过程称为“输出目标”。该“输出目标”被视为与原本的 PDF/X 格式无关。

如果这个 PDF 文件中定义了一个输出过程，PDF 文件就没有必要是 PDF/X 文件了。

在“PDF/X 输出目标”区域中，已存在的“输出目标”将显示内嵌 ICC 特性文件的描述标签，或者，如果不存在内嵌的 ICC 特性文件，将显示输出过程的描述。PDF/X 支持基本介质、针对色彩管理的工作流程和针对 CMYK 的传统工作流程。这种格式是根据用于图形艺术行业的数字数据和文件 (Exchange) 进行交换的 ISO 标准 15930 (PDF/X-3)。这个标准基于 Adobe® 便携文档格式（PDF 版本 1.3）。

PDF/X 格式基于 PDF/X-3:2002 和 PDF/X-1a:2001 版本。色彩管理支持两种版本。关于版本的描述和更多详细信息，请在以下章节中所引用的网址下查找。

有关 PDF/X 输出目标的详细信息，请参见 <http://www.pdfx3.org/>。

### 删除 .../ 修改 .../ 保存 ...

保存、删除内含（如果存在，要激活）的 ICC 特性文件或更改一个新的、要容纳的 ICC 特性文件。

如果已打开带有一个“输出目标”和一个内嵌 ICC 特性文件的 PDF/X 文件或 PDF 文件，则“保存...”和“删除”按钮是激活状态。现在可以保存进一步处理过的内嵌 ICC 特性文件或从 PDF 文件中移除。同样也可以添加一个新的 ICC 特性文件。

### 文档中使用的 ICC 特性文件

显示内嵌的 ICC 特性文件，也可以编辑这些文件。

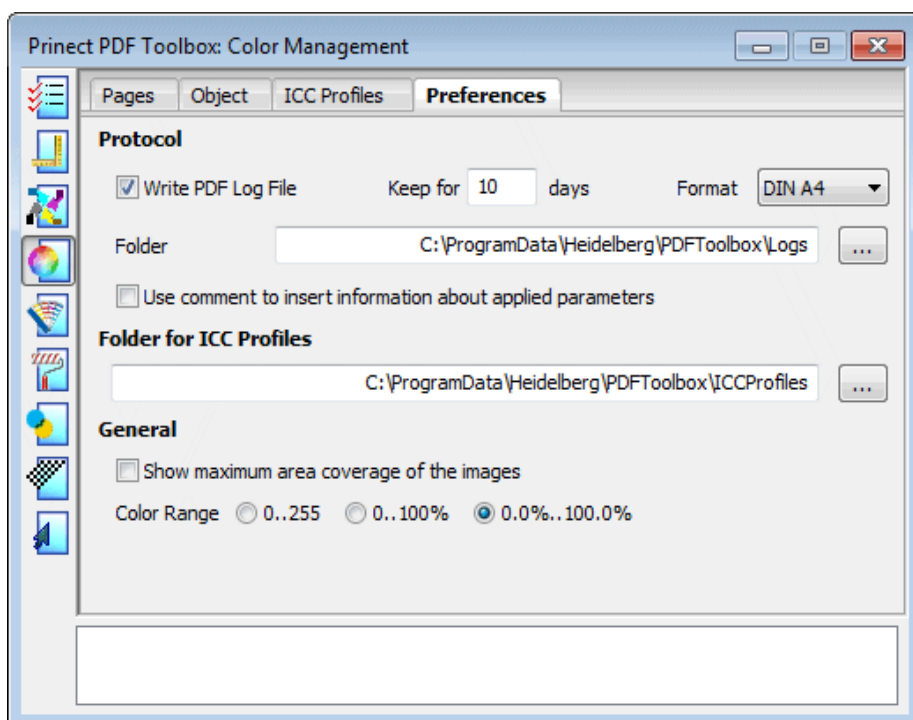
### 删除 .../ 修改 .../ 保存 ...

“删除...”：从文档中消除所选页面区域内点击的 ICC 特性文件。由此，这个色空间的所有对象都将获得与之对应的、与设备相关的色空间。

“更改...”：替换文档所选页面区域内点击的 ICC 特性文件。由此，这个色空间的所有对象都将获得与设备相关的新的色空间。

“保存...”：将 ICC 特性文件储存在文件系统中。

## “基本设置”选项卡



您可以为色彩管理进行某些基本设置。

### 记录

在“记录”区确定，是否应该创建一个日志文件格式的记录。

在日志文件中会列出所有已处理 PDF 文件各自的日期。每个文件都说明了项目开始和结束的具体时间、设置的参数、进行的颜色转换，包括所用特性文件的名称以及颜色匹配对象的数量等。

1. 激活“写入日志文件”选项。

在“在 ..... 天后删除”框中输入一个天数，在该天数后会自动删除日志文件。

2. 在“格式”选择列表中为日志文件选择一个纸张格式（DIN A4 或 US-Letter）。
3. 在“文件夹”框中指定保存日志文件的目录。通过带三个点的按钮您可以选择目录。

日志文件将被自动命名。名称由“PrinectColorEditor”和日期组成（月、日和年）。日志文件将作为 PDF 保存。

#### *通过注释加入关于所用参数的信息*

可确定是否添加关于对 PDF 所做操作的注释。既可以通过附加的注释，也可以通过点击 Adobe® Acrobat® 的“注释”功能来显示信息。

## ICC 特性文件的文件夹

您可在浏览中央 ICC 特性文件的文件夹。

## 概要

#### *显示图片的最大着色*

您可以激活“图片显示最大着色”选项。由此，可以通过点击图片计算图片的最大表面覆盖总和，此外，在状态显示中显示其他方面的信息。

## 显示颜色值

在“显示颜色值”区域中确定，应该以何种单位（0...255；0 %...100 %；0.0 %...100.0 %）显示颜色值。

### “ 页面 > 更改 ...” 选项卡

用户可以设置的所有用于在色空间之间自定义转换的参数均位于“ 设置 > 更改 ...”下。从海德堡提供的参数组中选一个接下来会出现在您的默认设置中的参数组，改变该参数组并另存为新的名称。

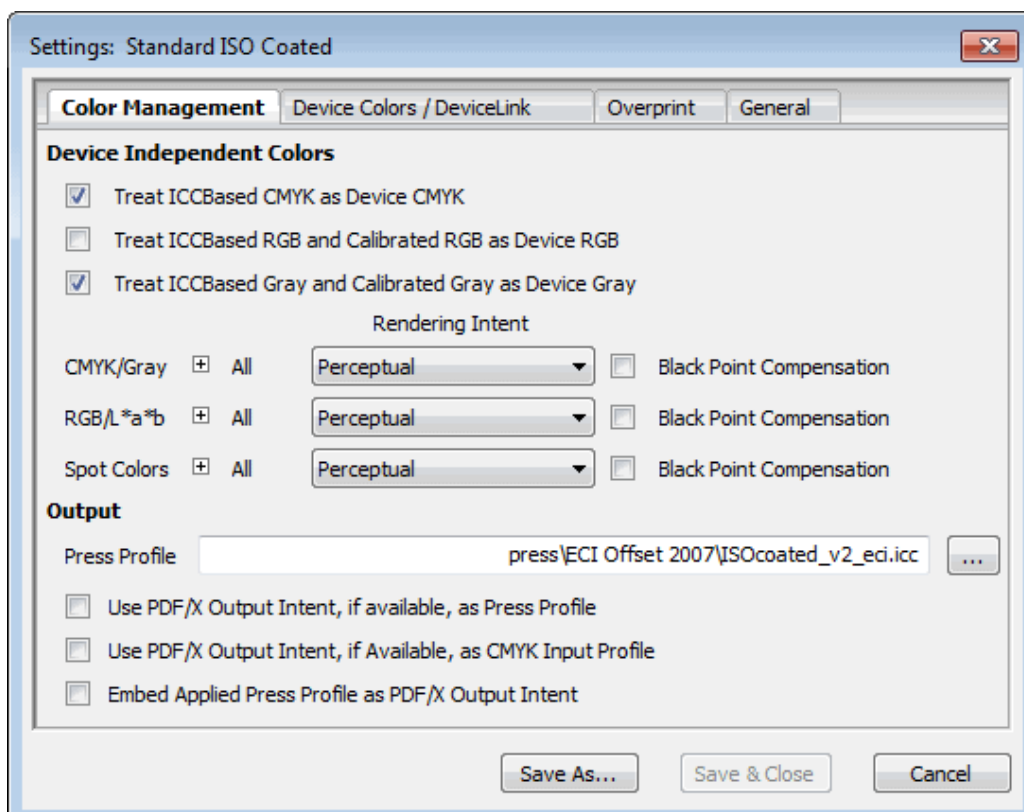


**注释：**建议在文件系统中将参数组设置为“写保护”，以确保已存在的参数组不会被无意覆盖。参数组文件的文件夹

- Windows XP：“C:\Dokumente und Einstellungen\All Users\Anwendungsdaten\Heidelberg\PDFToolbox\ColorSets”。在苹果机 Macintosh 中可以在“...Für alle Benutzer\Heidelberg”目录下查看文件。
- Windows Vista 和 Windows 7：“C:\ProgramData\Heidelberg\PDFToolbox\...”

### “ 色彩管理 ” 选项卡

在此区域中涉及针对原本颜色匹配的真实设置。



#### 与设备无关的颜色

“与设备无关的颜色”是指分配给 ICC 特性文件的图片或图形颜色，这些特性文件可以使图片或图形毫无问题地从源色空间（例如：扫描仪）转移到与设备无关的 Lab 色空间。“Lab”，“CalibratedRGB”和“CalibratedGray”色空间被认为是与设备无关的色空间，因为它们能被清楚地定义或辨认。

这些选项有以下含义：

- 用与设备 -CMYK 相同的方式，处理 ICCBased-CMYK

移除嵌入的所有属于“DeviceCMYK”色空间的 ICC 特性文件。这个设置可以阻止意外的“CMYK”向“CMYK”转化。

- 用与 RGB 设备相同的方式，处理 ICCBased-RGB 和校准 RGB

将“校准 RGB 和 ICCBasedRGB”色空间的颜色转换到“DeviceRGB”色谱中，无需使用 Color Management。此后，使用 Color Management 和在 [RGB > “+” 全部](#) 或 [RGB > “+” 图形](#) 下设置的 ICC 特性文件将其转换到输出色空间。

- 用与设备灰度相同的方式，处理 ICCBased 灰度和校准灰度

将“校准灰和 ICCBased 灰”色空间的颜色转换到“DeviceGray”色空间中，无需使用 Color Management。将此颜色应用到 K 分色中。通过这个设置可以避免生成“彩色”CMY 灰。

### *Rendering Intent*

此处可以对每个提及的颜色空间进行颜色空间匹配。

除了选择 ICC 特性文件，您还可以设置用于各个图形或者图像类型的映射。通过色域映射可以确定通过哪种方式进行色空间匹配。因为在色空间转换时，一定会发生损失，所以它将有助于获得原稿的知觉色感，并确定颜色值的数目限制。色域映射可以使用下面的参数：“来自文档”、“绝对色度映射”、“相对色度映射”、“饱和度”和“知觉色映射”。

在以下区域内可以区别对待色域映射：

- CMYK/ 灰度
- RGB/L\*a\*b
- 专色

此色空间按照英语概念经常被称为“Gamut Mapping”，且通过 Color Rendering Intent（复制意图 / 复制行为）调节。

颜色映射是在 ICC 标准下定义的。下列四种颜色空间匹配被色彩管理中的 Color Management 模块和 ICC 特性文件使用：

- 绝对色度映射

“绝对色度映射”Rendering Intent 用于颜色值准确和真实的复制。这个映射用于另外一个输出设备上输出过程的模拟（打样或测试印刷）或印刷中定义颜色值的输出。

输出过程色空间内的模版颜色能够被准确映射。色空间外的所有颜色将显示为下一种可映射的颜色。从而可能会出现不能继续多样的复制模版中很亮、很暗或很艳细节的情况。只要承印材料的亮度和色调在输出过程的色空间范围内，那么模拟输出过程时也对承印材料进行模拟。

- 相对色度映射

“相对色度映射”Rendering Intent 用于准确的、与介质相关的颜色值复制。这个映射部分用于另一个输出设备上、与介质白相关的输出过程模拟。

模版颜色相对来说映射为介质白。模版亮度与映射亮度相匹配。色空间外的所有颜色将显示为下一种可映射的颜色。从而可能会导致，模版中不会再反复出现很暗或很鲜艳细节的差异情况。输出过程模拟中不出现承印材料模拟。

- 知觉色映射（针对感官）

在印刷中，“知觉色”Rendering Intent 用于颜色值映射时的模版和印刷不同色空间匹配。主要应用于知觉色映射的图片分色。

使用这个色空间匹配，模版的所有自然颜色的色调能够准确映射，但对比度会受限制。色空间匹配的类型由厂家指定，但是某些方面，例如：对比度和色度的变化，可以部分由用户在创建特性文件时进行设置。

- 饱和度

当颜色中色度的复制在印刷中非常重要时，保持原稿颜色的饱和度，使用“饱和度匹配”Rendering Intent。映射主要用于图形和图表（商业图形）的分色。

使用这个色空间匹配，模版所有颜色的色度被准确映射，但亮度和色彩会受限。色空间匹配的类型由厂家指定，作为用户可以在特性文件创建过程中定义一些设置。

- 来自文档

使用为 PDF 文件中的图像和图形定义的色彩映射。

### 黑点补偿

色空间匹配中，所有比油墨黑更暗的 L 油墨显示在油墨黑上，以致于暗影细节丢失。这特别适合于“相对色度映射”的色空间匹配。

通过勾选“黑点补偿”选项激活黑色补偿并调整黑点，从而阻止细节的丢失。

针对“相对色度映射”色空间匹配、“知觉色映射”和“饱和度法”可以激活“黑点补偿”选项。

## 输出

### 印刷特性文件

在这种情况下选择能描述出希望的输出设备属性的输出特性文件。

根据输出类型不同，输出特性文件可以出自不同的颜色空间：

- 对打印机来说，一般情况下为“设备 CMYK”特性文件。
- 对黑白输出来说可以是一个“设备灰”特性文件。
- 对显示器输出来说可以是“设备 RGB”特性文件（例如，网页）。

### 使用 PDF/X 输出目标（如果可用）作为印刷特性文件

倘若打开了一个带有定义的输出目标和嵌入的 ICC 特性文件的 PDF/X 文件，那么它将被一直作为印刷特性文件使用。忽略设置的印刷特性文件。

### 使用 PDF/X 输出目标（如果可用）作为 CMYK 输入特性文件

如果打开一个带有定义的输出目标和嵌入的 ICC 特性文件的 PDF/X 文件，则其被用作 CMYK 转换中的 CMYK 的源特性文件。忽略“设备颜色 / 设备链接”选项卡中设置的 CMYK 特性文件。

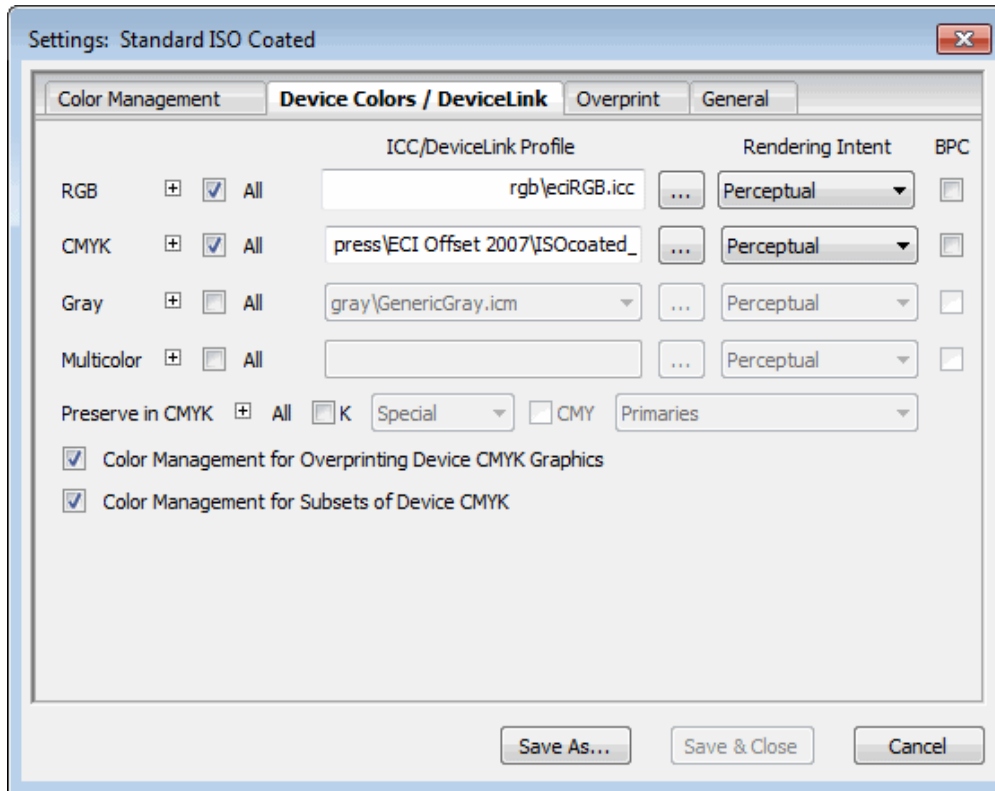
### 将使用的印刷特性文件作为 PDF/X 输出目标嵌入，

选择的印刷特性文件作为 PDF/X 输出目标被嵌入到 PDF 文件中。此操作对于具备 PDF/X 格式的重叠工作流程非常有意义。



## “设备颜色 / 设备链接”选项卡

对与设备相关的颜色进行设置。



### ICC/ 设备连接特性文件

颜色空间转换将通过 ICC 特性文件进行。在这个区域中将使用源特性文件，该特性文件在转换到与设备无关的 Lab 颜色空间时被使用。使用设置的[印刷特性文件](#)（“色彩管理 > 输出”选项卡）实现到输出色空间的转换。

安装时会创建 ICC 印刷特性文件：

- Windows XP 中，特性文件位于以下文件夹中：“C:\Dokumente und Einstellungen\All Users\Anwendungsdaten\Heidelberg\PDFToolbox\ICCProfiles”。

在苹果机 Macintosh 中可以在“...Für alle Benutzer\Heidelberg”目录下查看文件。

- Windows Vista 和 Windows 7：“C:\ProgramData\Heidelberg\PDFToolbox\ICCProfiles”

在 Macintosh 中可以在“...Für alle Benutzer\Heidelberg”下找到目录。

这个目录包含提供的 ICC 特性文件。

按照标准，此 ICC 特性文件在安装后应用于自动转换。



**提示：**当您在上述的目录中复制相应的文件时，您可以通过自带的特性文件来补充这些提供的 ICC 特性文件。



通过点击带三个点的按钮打开一个选择窗口（自动打开相应的特性文件目录），在这个窗口中您可以选择所希望的 ICC 特性文件。

在 Prinect Prepress Manager 环境下您可访问其资源。路径：“\\Prepress Manager Server\PTConfig\SysConfig\Resources\ICC-Profiles”



**提示：**如果没有选择特性文件，就不能进行到目标色空间的转换。

在导入 ICC 特性文件是检查，其是否匹配所选颜色空间。如果不匹配，则出现错误报告。

### *RGB > “+” 全部*

为图片和图形转换选择一个 ICC 特性文件。

### *RGB > “+” 图片*

为了转换 PDF 文件中存在的 RGB 图片，选择一个用“设备 RGB”色空间定义的 ICC 特性文件。

### *RGB > “+” 图形*

为了转换 PDF 文件中存在的 RGB 图形（也包括文本和平滑渐层），选择一个用“设备 RGB”色空间定义的 ICC 特性文件。



**注释：**对于 Office 文档的 RGB 图形来说，应该使用 Heidelberg 提供的“链接特性文件 ‘RGB2CMYK.icc’”。这个特性文件能够实现用 Postscript 标准进行简单的“RGB”到“CMYK”的转换，而 Postscript 标准能够使已存在的边角颜色保持不变。

### *CMYK > “+” 全部*

为转换选择一个 ICC 特性文件。

### *CMYK > “+” 图片*

为了转换 PDF 文件中存在的 CMYK 图片，选择一个用“设备 CMYK”色空间定义的 ICC 特性文件。

### *CMYK > “+” 图形*

为了转换 PDF 文件中存在的 CMYK 图形（也包括文本和平滑渐层），选择一个用“设备 CMYK”色空间定义的 ICC 特性文件。

### *灰度 > “+” 全部*

为转换选择一个 ICC 特性文件。

### *灰度 > “+” 图片*

为了转换 PDF 文件中存在的灰度图片，选择一个用“设备灰”色空间定义的 ICC 特性文件。如果您选择“CMYK 图片”选项，可以额外使用已选择的 CMYK 特性文件。

*灰度 > “+” 图形*

为了转换 PDF 文件中存在的灰度图形（也包括文本和平滑渐层），选择一个用“设备灰”色空间定义的 ICC 特性文件。如果您选择“CMYK 图形”选项，可以额外使用已选择的 CMYK 特性文件。

*彩色 > “+” 全部*

为转换选择一个 ICC 特性文件。

*彩色 > “+” 图片*

若要转换 PDF 文件中存在的彩色图片，请选择一个针对指定 DeviceN 色空间（例如：Hexachrom）定义的 ICC 特性文件。只有在少数情况下，一个文档中包含多个不同的彩色空间，这样，只可以转换这些颜色空间中一个颜色空间的图片。您可以通过选择特性文件确定需转换的彩色图片的类型。

*彩色 > “+” 图形 )*

若要转换 PDF 文件中存在的彩色图形（文本和平滑渐层也一样），请选择一个针对指定 DeviceN 色空间（例如：Hexachrom）定义的 ICC 特性文件。



**提示：**在已选定设备连接特性文件的情况下，“Rendering Intent”处于未激活状态。在这里选择 Rendering Intents 是没有效果的，因为设备连接特性文件中以及描述了 Rendering Intent。

*Rendering Intent*

为此请参阅 [Rendering Intent](#) 中的说明。

*TK*

为此请参阅 [黑点补偿](#) 中的说明。

*保留在 CMYK 中*

CMYK 图片或图像或灰度图像到 CMYK 图像的转换过程中，黑色结构根据设置保留下列参数：

- 专用（默认）  
C、M、Y 颜色将转换成 CMY，K 颜色将基于自定义方法进行转换。长期的测试证明这个方法是最好的。“自定义”参数可以消除复合文件中的大多数问题。这个参数只存在于 Heidelberg-CMM。
  - 基础  
C、M、Y 颜色转换成 CMY，K 在借助对比度曲线转换成目标密度。
  - K=K  
只有 C、M、Y 颜色转换成 CMY，K 没有转换。
- 黑色结构保持不变。
- 可以设置保留第一色和混合色（例如，100% 品红或 100% 青 + 100% 黄），用于保留黑色。在此存在两种不同的工作模式：

- 准确，也就是说，只保留 100% 的数值

- 平稳，转换的平稳过渡

### *套印设备 CMYK 图形的色彩管理*

只在“CMYK”已激活时才激活。

色彩管理也可以应用到套印设备 CMYK 图形中。

### *设备 CMYK 子集的色彩管理*

只在“CMYK”已激活时才激活。

个别通道缺失时也可以应用色彩管理。

### *颜色混合激活时设备 CMYK 的色彩管理*

只在“CMYK”已激活时才激活。

颜色混合 (Color Blending) 激活时可禁用色彩管理，因为有时可能导致明显的色差。

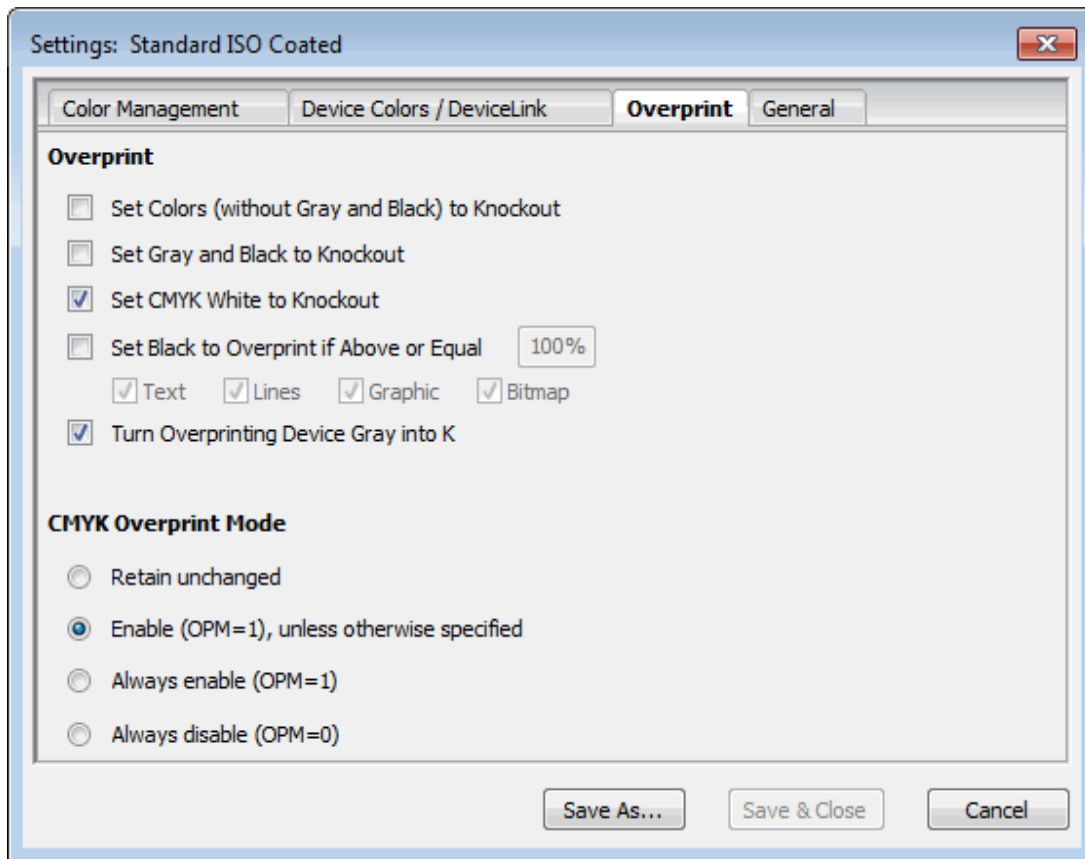
### *转换为 CMYK 的 CMYK 专色色彩管理*

只在“CMYK”已激活时才激活。

对转换后的 CMYK 专色禁用色彩管理。

## “套印”选项卡

在“套印”选项卡中可以对参数进行设置，这些参数能够自动识别和消除 PDF 文件中与套印功能相关的不匹配的设置。



## 套印

- ☒ 颜色（没有灰色和黑色）是镂空的  
所有叠印的有色元素（图像、图形和文本）将设置为镂空。  
此功能有助于修正套印状态的错误应用。  
如果页面内容必须设为套印的话，就不能使用这个功能，例如：一个套印专色将生成一个色混合。
- ☐ 颜色状态保持不变。
- ☒ 灰色和黑色是镂空的  
所有叠印的灰色和黑色元素（图像、图形和文本）将设置为镂空。通过“套印黑色”功能可以从一个特定的颜色活件开始再次把图形或文本元素设置为套印。

- ☐ 灰色和黑色的状态保持不变。
- ☒ CMYK 白色是镂空的  
一个现存的叠印 CMYK 白 ( C=M=Y=K=0% ) 将设置为镂空。  
在这个组合中不存在可印刷的东西。  
值为 0% 的 CMYK 组合大多数偶然存在于 PDF 生成过程中。
- ☐ 一个现存的叠印 CMYK 白 ( C=M=Y=K=0% ) 保持不变。
- ☒ 当至少为 ( % ) X 时，套印黑色  
“当至少为 ( % ) 时，套印黑色”这个参数定义了一个阈值，高于这个阈值的黑色将作套印处理。  
您可以取消选择指定的对象。选择：“文本”、“线条”、“图形”和“位图”  
工作方式：  
值越小，使用叠印的几率越大。默认设置为 100%。值的范围是 0% and 100%。

50%	将 K 分色中所有设置为 50% 及以上的灰色设置为“套印”。
100%	只有 K 分色中 100% 的灰色被设置为“套印”。

适合这个黑色的色空间为 C=M=Y=0% 的“设备 CMYK”，“设备灰”或“专色黑” ( / Separation/Black )。



**提示：**如果在此输入 1%，那么具备设备灰颜色空间的图片和平滑渐层将设置为套印 ( 例如，当从 CMYK 中提取 K 用于编辑版本时 )。

- ☐ 一个现存的黑色保持不变。
- ☒ 将套印的设备灰转换为 K  
“设备灰”颜色空间中的所有叠印色被转换为黑色。它存在于“专色黑”色空间 (Separation/Black)。  
“设备灰”颜色根据 PDF 详细说明套印所有以下存在的专色。然而，与期望的相反，CMY 分色被镂空。  
这个转换将导致 CMY 分色被套印，并且还会对平滑渐层和图片进行转换。通过激活参数不会出现此问题。  
套印的“DeviceGray”图像和平滑渐层通常用于透明的暗调。没有转换的输出是不令人满意的。
- ☐ “设备灰”颜色空间的所有叠印色保持不变。

## CMYK 套印模式

首要条件：开启一个套印状态。

CMYK 套印模式会影响 DeviceCMYK 颜色的套印行为。这只对图形和文本元素生效，对图片和阴影无效。

#### *保持不变*

在 PDF 文档中定义的叠印模式不被更改。

#### *激活 (OPM=1)，除非有其它设置*

如果在 PDF 文档中没有定义 OPM (Over Print Modus)，那么在选择此选项时则将 OPM 设定为 1。

#### *总是激活 (OPM=1)*

无论如何 OPM 总为 1。

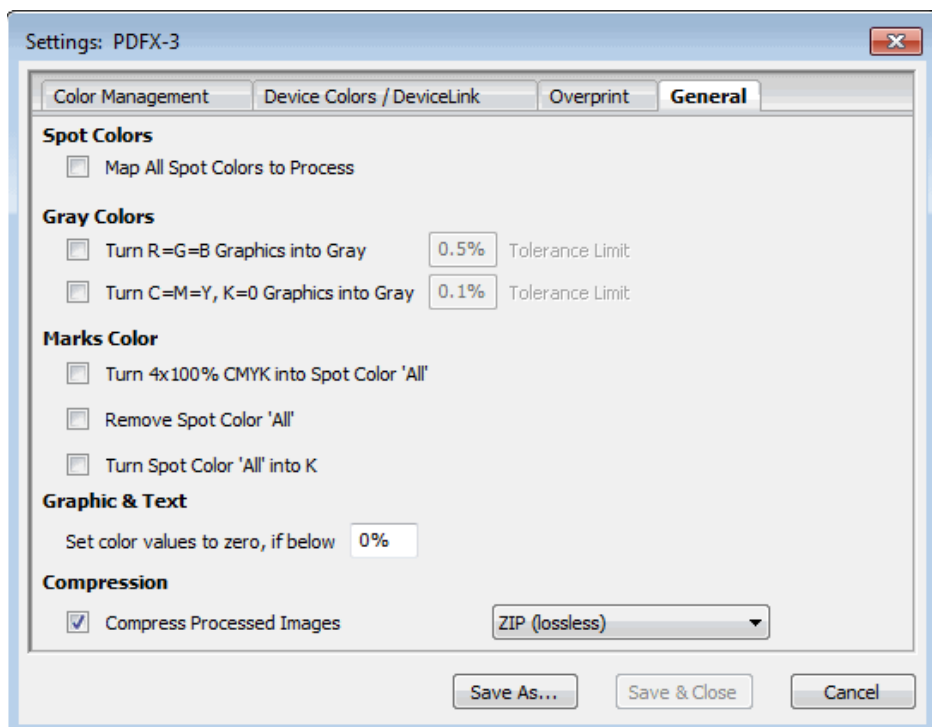
#### *总是激活 (OPM=0)*

无论如何 OPM 总为 0。

下面的例子解释了，OPM 在叠印中的行为：

	C	M	Y	K	专色
现存的颜色组	10%	0%	30%	0%	50%
叠印的颜色组	0%	20%	80%	0%	
叠印状态无要求，不论是 OPM=0 还是 OPM=1	0%	20%	80%	0%	0%
设置叠印状态，OPM=0	0%	20%	80%	0%	50%
设置叠印状态，OPM=1	10%	20%	80%	0%	50%

### 一般选项卡



### 专色

- ☒ 将所有 [专色](#) 转换为 CMYK  
PDF 文档中的所有专色被 CMYK 部分替代，也就是说，它们可以用 4 个印版加以印刷。
- ☐ 所有专色在 PDF 文档中保持不变。

### 灰色

- ☒ 将 R=G=B 图形转换为灰色  
所有具有同样 R、G 和 B 值的“设备 RGB”图形和文本被转化为“设备灰”(灰 = R)。平滑渐层和图片没有转换。
- ☐ 借助设置的 [RGB > “+” 图形](#) 特性文件将 RGB 值转换到目标色空间。这将生成一个“彩色的”CMY 灰。
- ☒ 将 C=M=Y 且 K=0 图形转换为灰色  
所有“设备 CMYK”图形和文本以相同的 C、M 和 Y 值转换为“设备灰”。因此，K 得到 CMY 值。平滑渐层和图片没有转换。



- ☐ 借助设置的 [CMYK > “+” 图形](#) 特性文件将 CMYK 值转换到目标色空间。这将生成一个“彩色的”CMY 灰。

#### 公差限值 (%)

如果先前选择所述的两个选项，那么“公差限值 (%)”文本框将被激活。

如果无法完全满足  $R=G=B$  或  $C=M=Y$  等式，则可以使用这个公差限值将 RGB 或 CMY 值转换成灰色。

在此输入一个百分比值，从而允许 R、G 和 B 值或 C、M 和 Y 值相互之间隔离开，并转换成灰。

### 标记颜色

您可以在“标记颜色”组中设置影响专色“所有”的参数。为应在所有分色上输出的标记（例如：裁切标记和规矩线）设置专色“所有”。它不能用于最后产品页面内容的一部分对象。

- ☒ 将 4 x 100 % CMYK 转换成“所有”专色
 

如果您希望将 C, M, Y 和 K 定义为 100 % 的颜色转化为专色“所有”的话，勾选这个选项。
- ☐ C、M、Y 和 K 定义为 100% 的颜色保持不变。
- ☒ 移除专色“所有”
 

移除此颜色的所有标记，例如：裁切标记和规矩线。
- ☐ “所有”保持不变。
- ☒ 将专色“所有”转换为 K
 

如果您希望将“所有”转化为 K 的话，勾选这个选项。
- ☐ “所有”保持不变。



**提示：**这些选项只影响文本和图形对象。

### 图形 & 文本

当颜色值小于输入的百分比值时，通过此选项可以将文本和图形对象中的颜色值设置为零。

### 压缩

#### 压缩处理过的图片

在此您可在“自动（JPEG 和 ZIP）”、“JPEG（非无损）”、或者“ZIP（无损）”以及“JPEG2000”之间进行选择。在“自动化”中，压缩取决于原稿图片的压缩。虽然“ZIP”压缩类型提供了“JPEG”格式的较小压缩，但这个 ZIP 压缩是无损的。JPEG 压缩会导致质量的损失。选择“JPEG2000”时，如果设置质量为“100%”，压缩也是无损的。

## 用于所有选项卡

### 另存为 ...

这里您可以把已改变的转换参数作为参数组另存为一个新的名称或改变一个现有的参数组。

### 保存 & 关闭

这里您可以用相同的名称保存选定的参数组，同时退出“设置”窗口。

按“保存 & 关闭”按钮。

### 取消

这里您可以无需保存关闭选定的参数组。

如果参数已改变，会出现一个带有安全询问“保存所作的修改吗？”的对话框。点击“是”进行确认，可以保存参数组。

## 使用专色

您可以用专业工具处理 PDF 文档中的专色。可以生成、改变和放弃装饰色。它们可以被其他装饰色替代或配备其他的颜色空间。除了内置的 PANTONE®、PANTONE®hexachrome 和 HKS® 色卡以外，用户还可以用自定义的色谱创建一个特有表格。

可以将文档中存在的颜色解释为专色，并对其进行相应的处理。专色可以从外部来源中导入并应用到 PDF 文档中。同样，您可以把专色导出到这个创建的色卡中。如果两个专色有相同的名称，但是在后缀中使用纸张类型上有所区别（例如，PANTONE 541 CV 和 PANTONE 541 CVU），那么这两个专色可以组合成一个分色。通过这种方式可以自动解决名称冲突。

因此，您可以从现存的专色和色卡的颜色中创建特有的参数组，这些参数组可以应用于不同的 PDF 文件。

为了接下来的陷印，用户可以为专色配备相应的属性，以便于陷印时用其他颜色取得希望的覆盖效果。

专色工具的功能概括：

- 重命名并删除专色
- 生成专色
- 把多个专色合并成一个专色或一个 CMYK 值
- 通过连接色卡把专色转换成印刷色
- 包含 PANTONE®-、PANTONE®hexachrome 和 HKS® 色卡
- 色卡编辑器用于创建自有色卡
- 导入 / 导出颜色从 / 到色卡
- 创建和删除新的颜色
- 一般专色设置的自定义参数组

打开专色：

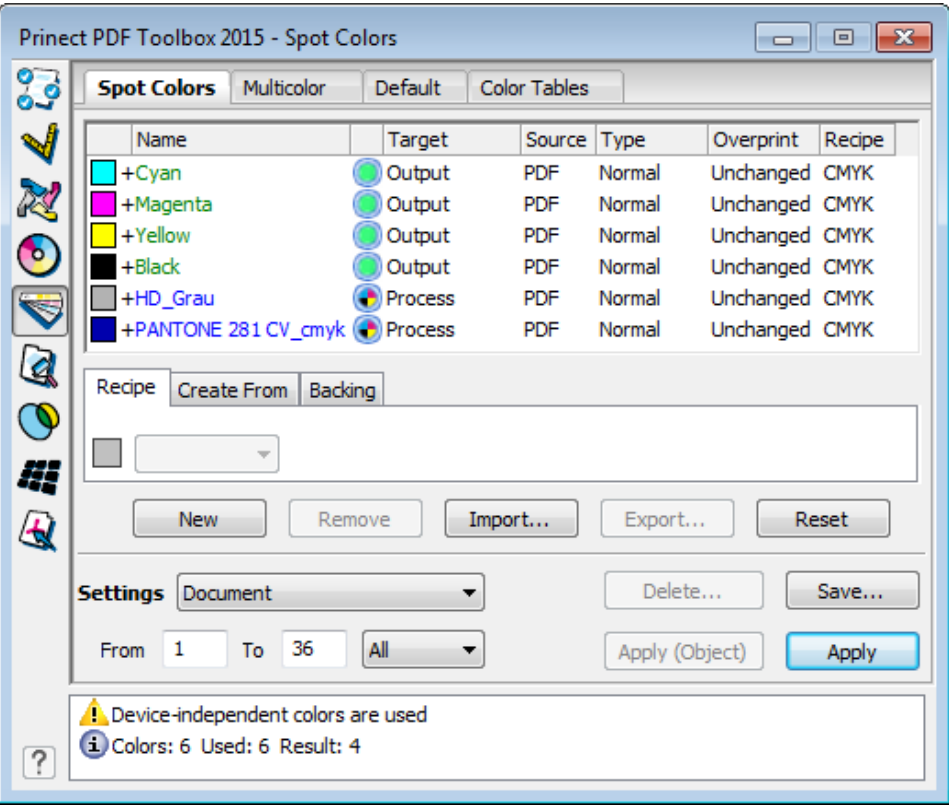


通过点击 Acrobat 工具栏中邻近的图标

或者

菜单“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > Color Editor 专色 ...”。

“专色”选项卡



选择表

在该对话框的上部区域以表格形式显示打开的 PDF 文件中存在的所有印刷色和专色。此外将显示所有在参数组中保存的专色。

名称

颜色名称的显示具有以下含义：

+ (plus)	在已设置的文档页面区域中使用该颜色。
- (minus)	在已设置的文档页面区域中不使用该颜色。
绿	按页面区域中的“应用”按钮确认后，颜色存在，可以分别作为印版输出。
蓝	按页面区域中的“应用”按钮确认后，现存的颜色将不再存在。这个颜色或者转换成“印刷色”、设置为“忽略”，或者是由其他颜色替代。
黑	在 PDF 文件中创建颜色，此时在目前页面区域中不存在颜色。

红	来自目前参数组的自定义颜色在 PDF 文件中不存在，且不能被继续使用（例如，作为一个其他颜色的别名）。
---	---

在选择列表中选定一个专色。将激活“颜色空间”区中的选框。  
通过在选择列表中选定颜色将显示它的颜色值。

色空间 - 图标

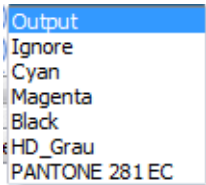
在这个栏目中显示颜色空间，在这个空间里可以创建专色的替代色。如果这个颜色通过它的替代色进行印刷，那么这个替代色对于 Acrobat 的显示来说是必要的，并且与印刷输出息息相关（例如打样时）。

颜色说明区


名称

选择您要进行改变的专色。只有该专色名称在文档中不存在并不能被继续使用时，才能被修改。  
双击所选专色，您可更改预置名称（该栏变为可编辑）“NewColor”。

目标



点击“目标”栏中的一个区域。在显示的选择列表中可以更改输出特性。  
定义选定颜色的输出行为。此外，为“输出”、“过程”和“忽略”（见下文）列出所有在 PDF 或参数组中存在的颜色。选定的颜色可以分发到一个随意的其他颜色（别名）。



**提示：**也可以为印刷色创建一个别名！

输出

保持专色并作为附加色印刷。在专色印刷输出过程中，颜色值不影响印刷效果，它只作用于显示器和打样机上的模拟。

- 过程
- 颜色值相对应的专色转换到交替色空间中（大多数是 CMYK）。

## Color Editor 专色

- 忽略
- 专色可以从 PDF 文件中移除。

### 来源



这里将显示和进行设置，所显示的颜色属性来自何方，例如，替代色。

- PDF

颜色属性来自于 PDF 文档中的颜色定义。只有在打开的文档中定义颜色时，才能把来源改变成“PDF”。

- 活件

颜色属性可以由用户定义并在参数组中存储。如果来源切换成“活件”，那么颜色定义和来自目前打开 PDF 文档的颜色会被参数组确认。参数组中的颜色也可以供其他 PDF 文档使用。

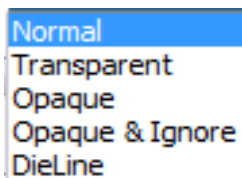
- 表格

颜色属性来自一个全局色卡。只有当颜色在一个激活的色卡中被定义时，来源才能改变为“表格”。

- 别名

选定的颜色将通过一个其他存在的颜色得以描述并确认它的属性。“来源”栏目不能调整成“别名”。所有在“输出”栏中通过一个其他颜色输出的颜色都将自动获得“别名”。

### 类型



这个显示内容作为用 Prinect Trap Editor 进行后续处理的基础。

每个专色有其他的叠印属性：

- 标准

这个属性分配给与印刷色相似的专色，在印刷中是半透明的。

- 透明

这个属性分配给透明的专色。透明的颜色不需要陷印。



**提示：**透明元素覆盖下的对象进行陷印。

- 不透明

这个属性分配给完全不透明的、轮廓确定的专色。它们被作为黑来看待，在陷印中总是把邻近色放到相邻色之下。

- 不透明 & 忽略

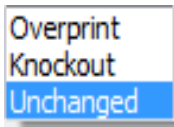
这个属性分配给虽然是不透明的，但不进行陷印的专色（例如，在陷印中可能会出现不理想的分色组合的金、银或专色）。

- Dieline

这个属性分配给用于包装印刷的专色（冲压轮廓）。

如果您想从一个 PDF 中创建一个冲压轮廓，则需将 PDF 中的所有颜色均设置为“忽略”。然后只剩下一个“DieLine”类型的颜色，并会自动删除所有填充度为 0% 的边框。只剩下颜色“DieLine”和套准标记。

### 套印



套印状态的显示（预设置：如在 PDF 文件中定义的）。

- 套印

选定的专色将被设置为“套印”状态。

- 镂空

选定的专色将被设置为“镂空”状态。

- 保持

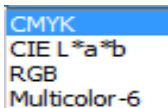
选定的专色保持定义状态。

### Rendering Intent

默认设置下不显示。在“名称、目标、来源、...”列中点击鼠标右键，可以在显示的快捷菜单中选择“Rendering Intent”。

该功能说明请参阅 ["Rendering Intent", 页 95](#)。

### 色谱

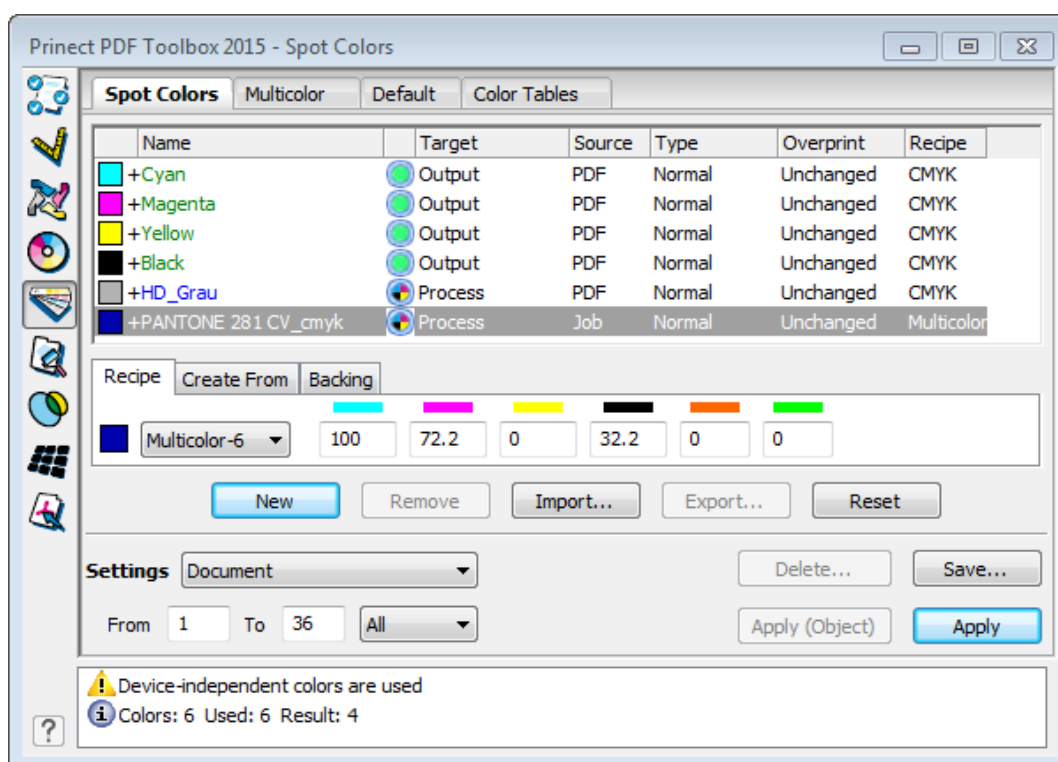


这里您可以选择替代色的色空间，在这个空间中可以重新创建或改变颜色。通过在选择列表中选定颜色将显示它的颜色值。



**提示：**在“预设置 > 印刷色”下选择“彩色 6 或 7”印刷色时，只能选择“彩色 6 或 7”色谱。





## 创建自

如果您选择该选项，设置具有相同颜色的图形或文本对象将被选定的专色所替代。若激活该选项，将自动显示最后测量的颜色或者如果还未进行测量，则显示 *RGB* 绿。

示例：

在这个页面中有不同的、用 *RGB* 红 ( $R=100\%$ ,  $G=0\%$ ,  $B=0\%$ ) 着色的图形或文本对象。这个 *RGB* 颜色应该由一个“暗红”专色替代。

1. 点击“新建”。
2. 为“暗红”输入颜色名称和颜色空间。
3. 在页面中点击一个红色的 *RGB* 元素（颜色空间显示在消息窗口的底部）。
4. 现在选择“从 ..... 中创建”选项。如果您现在按“应用”按钮确认，所有相应的红色 *RGB* 图形或文本将被“暗红”专色替代。

**i** 提示：您可以为生成的颜色将输出直接设置为“过程”，以便于从一个颜色值转换成另一个颜色值。

也可以只转换精确的颜色，使如平滑渐层中的阶层保持不变。

应该以何种百分比创建专色是可以设置的。

## 保存

一个选定的专色可以额外使用 *CMYK* 保存。例如，以便可以达到一个紧凑的颜色印象。应输出专色时，功能可以操作（目标：“输出”）。

使用数值后的选项可以设置，用 CMYK 是否仅保存 100% 专色，或者也保存更小的部分。

### 新建颜色

#### 新建

使用“新建”功能可以生成一个新的专色：

1. 点击“新建”。在选择列表中创建一个名为“NewColor”的颜色。
2. 根据它的预置参数改变名称。
3. 现在选择颜色空间，在里面创建颜色并在与之相关的文本框中输入所希望的颜色。



**提示：**通过在选择列表中选定颜色将显示它的颜色值并被确认。

#### 移除

从参数组中移除所有选定的颜色。只有被选定并在“来源”栏中作“活件”设置的、未被使用的颜色才可以移除。

#### 导入

导入的颜色将被添加到参数组中，并且可以在专色窗口的选择列表中进行查看。

1. 点击“导入...”。打开“色卡”窗口。
2. 在左上方的“表格名称”中选择所希望的色卡。
3. 选定一个颜色。
4. 点击“复制”。
5. 点击“关闭”。
6. 现在可以在参数组的选择列表中查看导入的颜色。

#### 导出

您可以把目前色卡中的颜色导出到自创建的色卡中。所提供的 PANTONE®、PANTONE®hexachrome 和 HKS® 色卡不允许进行修改。

1. 在选择列表中选定一个颜色。
2. 点击“导出...”。打开“色卡”窗口。
3. 在左上方的“表格名称”中选择所希望的色卡。
4. 点击“复制”。现在可以在选择列表中查看导出的颜色。
5. 点击“保存”或“关闭”。点击“关闭”时会出现一个询问，是否要保存修改。

#### 还原

色表重新恢复为当前的文档属性。

## 设置

在“默认”、“文档”、“用户”和“CMYK”中进行选择。

## 删除

从列表中移除选中的设置。

## 保存

将当前颜色设置保存为长期设置。

## 页面区域

这里您确定，要对这个当前文件的页面进行编辑，也就是说，在这些页面上使用已设置的参数。

## 应用（对象）

可单独应用在专色窗口中对图片或线条进行的更改。

## 应用

所有在专色窗口中进行的修改也存在于参数组中，并且还未被 PDF 文档所确认。一旦使用就会发生上述情况。

## 状态栏

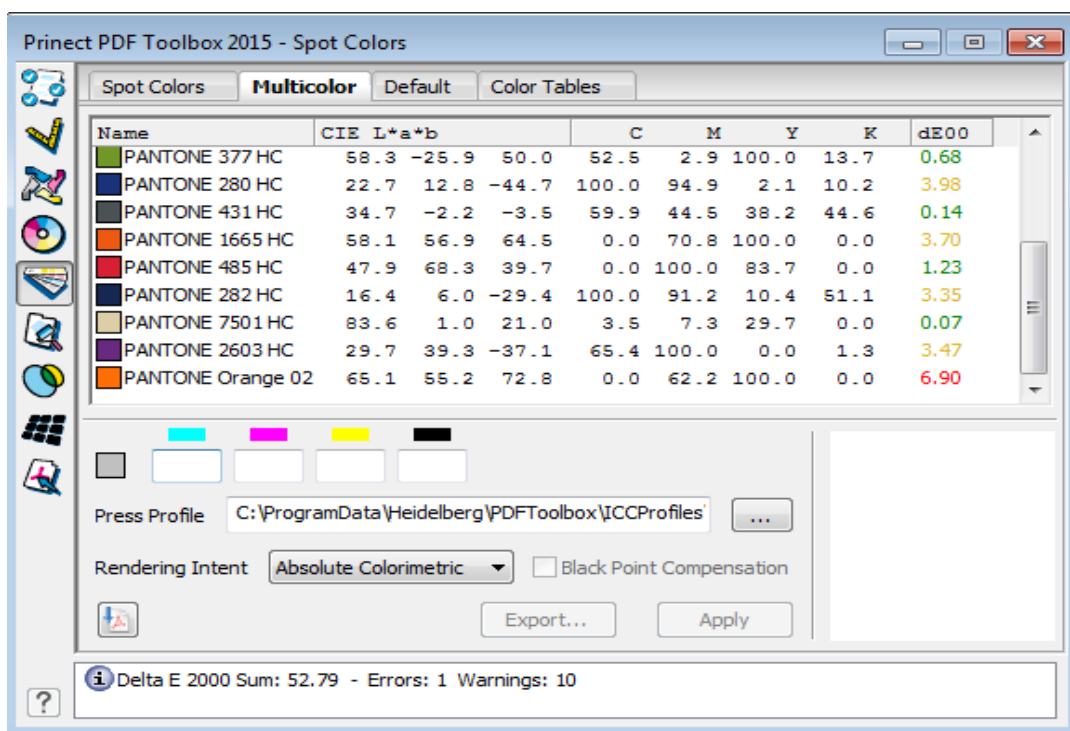
在状态框中将显示关于专色的信息。

## “彩色”选项卡



**前提条件：**“彩色”许可证选项必须获得授权。

新的选项卡可以评估通过 Lab 色谱将专色转换到任意 CMYK 或 N 通道进程色空间时的质量。打开带专色的 PDF，显示其中包含的带有相应转换值和颜色框的专色。下列截图显示带所选特性的“红色”转换未提供满意的结果：

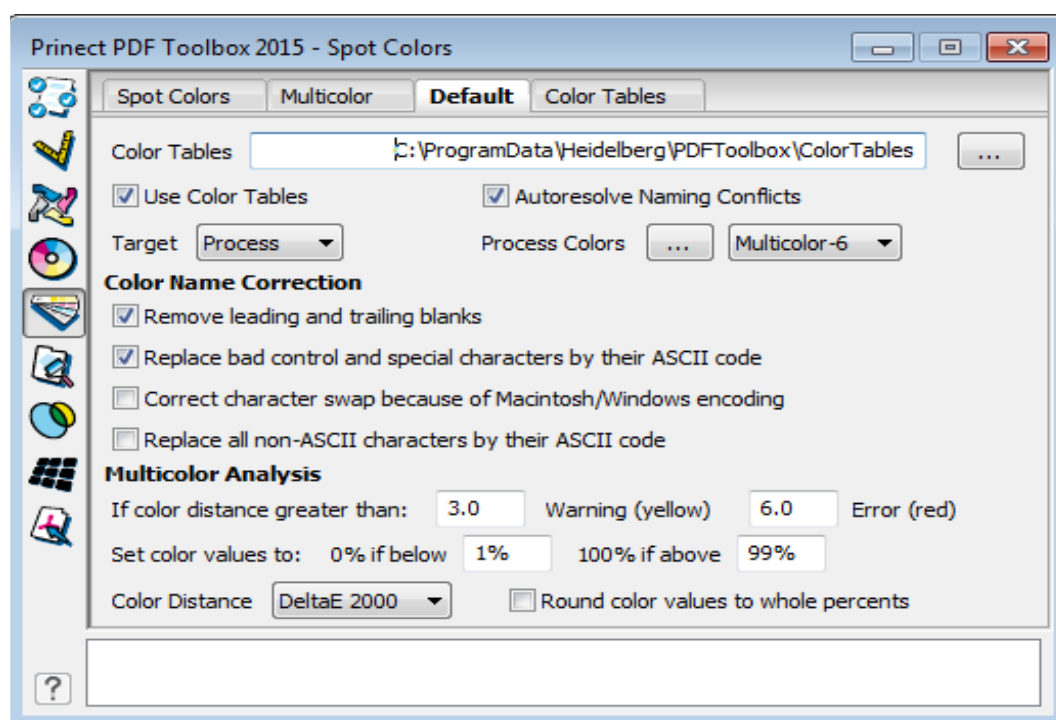


印刷前在“彩色”选项卡中为您显示，以哪种质量将专色转换为印刷色或者 6 或 7 色空间。质量以 Delta-E2000 偏差表示。

以彩色显示偏差，绿色表示优，黄色表示良，红色表示差。分别依据个性化预设置。在基本设置中由您决定何时将颜色偏差显示为还可接受（黄色），以及何时将其显示为错误（红色）。从而可以一目了然地检查专色的转换质量。

转换取决于所选的说明印刷流程的印刷特性文件、“Rendering Intent”以及用于将专色转换为印刷色的输出色空间（CMYK，彩色 6 或彩色 7）。在颜色框内为您显示转换前（左）-后（右）结果。

## “预置参数”选项卡



### 色表文件夹

您可以从 Prinect 系统浏览色表。

因此，需将色表置于中心位置并用多个 Prinect PDF Toolbox 访问，以此操作相同的表。

### 使用色卡

Prinect PDF Toolbox 的供货范围中包括 PANTONE®、PANTONE®hexachrome 和 HKS® 色卡。

如果已经激活“使用色卡”窗口，那么 Prinect PDF Toolbox 将会浏览 PDF 文件查找在表格和专色之间保持一致的颜色定义。

如果发现一致性，Prinect PDF Toolbox 会使用表格中的色谱，以便始终保持当前的颜色值。

### 自动解决名称冲突

若已经激活“自动解决名称冲突”窗口，Prinect PDF Toolbox 将检查所有专色的一致性和书写方式（例如：CYAN 写成 Cyan）。

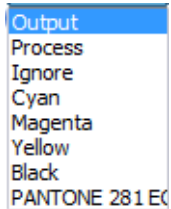
旧的 PANTONE 名称扩展名 (CV、CVC、CVU...) 将自动转换成新的 (C、U)。

仅在名称扩展名上有所区别的 HKS 和 PANTONE 颜色将自动合并到一个名称下，例如：PANTONE CV 或 C。

在检查时将忽略大小写。

### 目标

对未在参数组中保存的专色输出进行预置参数设置。



- 输出

保持专色并作为附加色印刷。在专色印刷输出过程中，颜色值不影响印刷效果，它只作用于显示器和打样机上的模拟。

- 过程

专色根据相应的颜色值转换到替代颜色空间（大多数是 CMYK），并且若有可能用海德堡 CMM 转换到输出色空间中。

- 忽略

专色可以从 PDF 文件中移除。

- 青、品红、黄、黑

选定的颜色可以作为青、品红、黄或黑被输出。

### 印刷色

选择用于转换的所需输出特性文件（印刷特性文件）和输出色空间。

- CMYK

专色通过 CMYK 转换。

- 彩色 6

专色通过 CMYK + 橙色 + 绿色转换。

- 彩色 7

专色通过 CMYK + 橙色 + 绿色 + 蓝色转换。

### 颜色名称更正

使用 4 个现有选项可以自动修正颜色名称。

## 彩色颜色分析

*当颜色距离大于：*

在此可以输入在公差范围内的 Delta E 偏差值。

预置参数：> 3.0（警告，值以黄色显示），> 6.0（错误，值以红色显示）。

*颜色值设置到：*

在此可以以百分数将低或高颜色值设置到 0% 或 100%。

预置参数：1% 和 99%

*颜色距离*

DeltaE 2000

DeltaE 1976

*颜色值四舍五入为整的百分值*

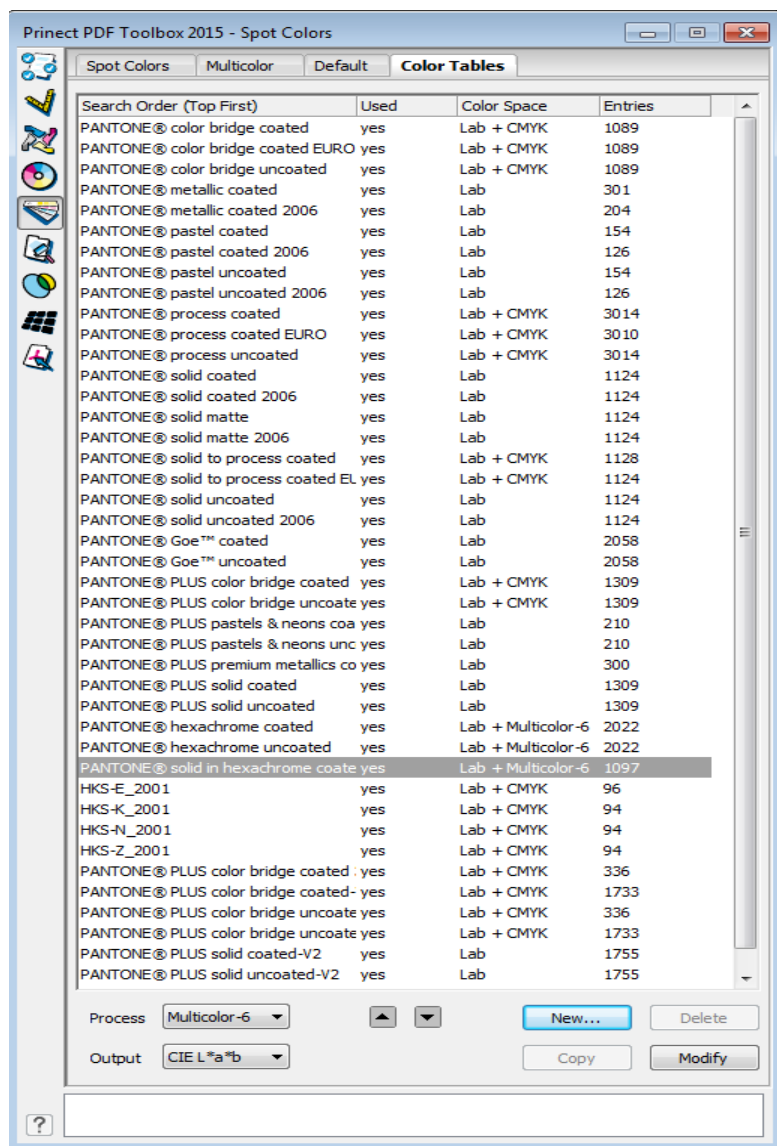
预置参数：未激活

*针对半色调颜色的专门处理*

着色少于 100% 的专色将转换为目标色空间。

## “色卡”选项卡

“色空间”列是新插入的。



Prinect PDF Toolbox 的供货范围中包括 PANTONE®、PANTONE®hexachrome 和 HKS® 色卡

**i** 提示：如果在专色中激活选项卡“预置参数 > 使用色卡”，那么将统一考虑预置参数和色卡。

可以对现存的色卡进行分类（确定顺序），或者不使用这些色卡。此外，还可以在“印刷色”的“色空间”和“输出”下设置为“CMYK”或“CIE L\*a\*b”转换方案。





**提示：**一般而言，用“印刷色”作为名称的色卡包含“CMYK”和“CIE L\*a\*b”转换方式。由此可以将例如应在打样机上输出的专色，在“输出”框中设置为“CIE L\*a\*b”，以便复制一个更大的色空间。这些参数设置取决于输出。

使用 Lab 方法可以使印刷流程的真色彩模拟成为可能，因为 PANTONE® 该 CMYK 方法涉及到各自的颜色和特定的纸张。

### 搜索顺序

点击一个色卡并在按住鼠标键的情况下移动到所希望的位置。

### 色空间

显示列表的色空间。

### 登记

显示色卡中现存的颜色数量。

### 使用是 / 否

点击一个色卡并进行所希望的设置。在设置“预置参数 > 使用色卡”时，使用此处设置为“是”的色卡。

### 过程

在选择窗口的“印刷色”和“输出”栏下选择所希望的转换方案：

“印刷色”是针对不单独印刷，而是转换成印刷色的专色。

“输出”是针对以它们的原色分别被印刷的专色。替代色仅用于 Acrobat 中的模拟过程或者用于打样。

在选择列表中选择“输出”或“印刷色”时，“输出”栏目中将使用设置的颜色空间。同样在“输出”的“预置参数”区域中。

### 新建

此处您可以用各自的颜色创建新的色卡。

1. 点击“新建”。打开“色卡”窗口。
2. 在左上方的“表格名称”中输入一个名称。
3. 同样在此点击“新建”。
4. 在选择列表中创建一个名称为“新颜色 .....”的颜色。
5. 根据它的预置参数改变名称。

现在选择颜色空间，在里面创建颜色并在与之相关的文本框中输入所希望的颜色值。

6. 点击“保存”或“关闭”。点击“关闭”时会出现一个询问，是否要保存修改。

### 删除

只有自己创建的色卡才能被删除。

### *更改*

只有自己创建的色卡才能被改变。点击“改变”。打开“色卡”窗口。进行修改。所提供的 PANTONE®、PANTONE®hexachrome 和 HKS® 色卡在纯视图模式下打开。

## 上光编辑器



通过此编辑器创建上光层。上光层用于改善印刷效果，特别是在包装工业中。

另一种应用体现为生成基础层，例如在玻璃上印刷时及其他类似情况下。

在一个页面中，生成的漆对象位于所有其他对象的上方。但是对于印刷顺序而言这是毫无意义的，也就是说，即使 PDF 中的白色基础层位于上方，当然也可以首先印刷这个基础层。



**注释：**如果在 Adobe® Acrobat® 中没有激活“高级 > 套印预览”功能，那么在显示中通常只显示漆色。

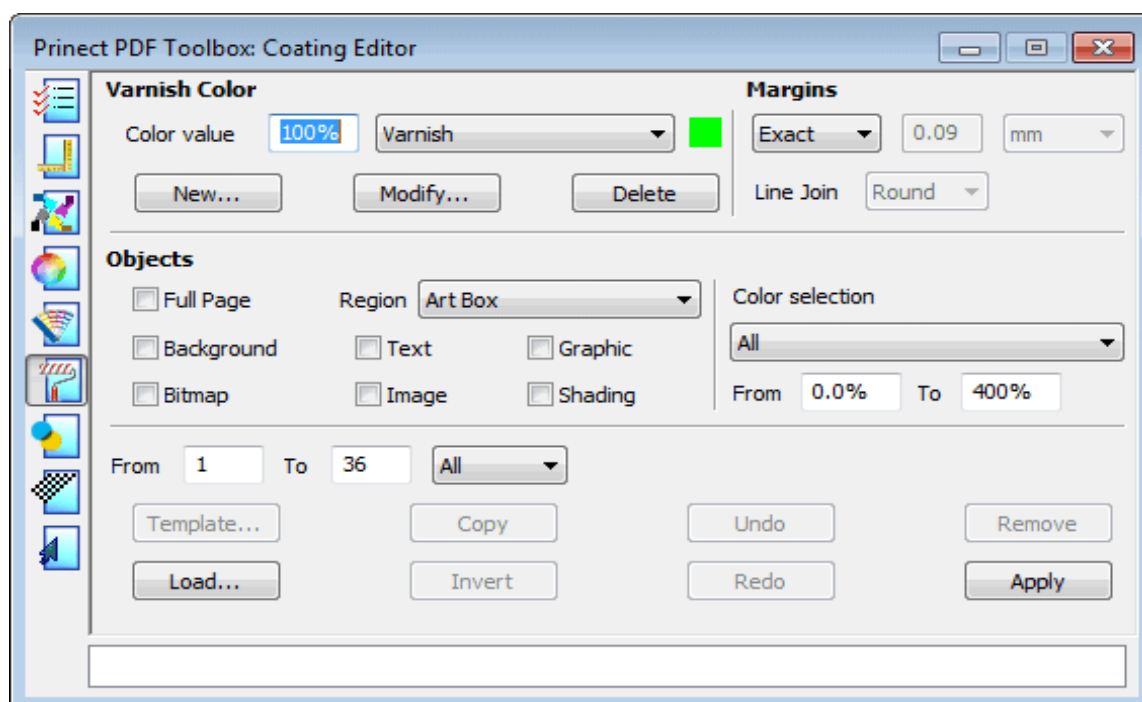
打开上光编辑器选项：

- 在 PDF 工具箱中点击此图标

或者

- 通过菜单“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > 上光编辑器...”。

将打开下列窗口：



### 漆色

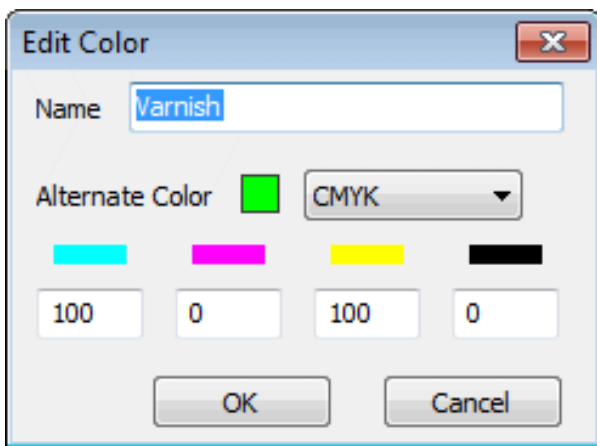
在“漆色”区域中确定漆色。已经定义的漆色以及其他“新建”的漆色可以从选择列表中选择。

### 色值

此处您可以为所选颜色的密度输入 0 - 100% 之间的数值，将会涂上具备此密度的上光层。

### 新建

1. 您可以点击“新建 .....”来定义一个新的漆色。



2. 请为漆色输入一个名称。
3. 为定义一个新的漆，从选择列表中选择颜色空间。  
取决于所选的颜色空间出现颜色定义文本框。
4. 输入新的颜色值并点击“OK”。在选择列表中显示新的颜色。

### 更改

您可以通过点击“改变...”来改变一个漆色。更多说明，请查看“[新建...](#)”。

### 删除

一个已定义的漆色可以从漆色列表中删除。

### 边缘

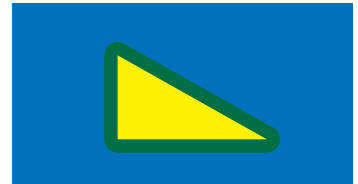
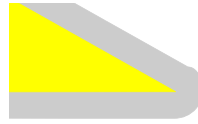
在此设置参数，决定是否要将漆外扩或内缩陷印。

## 准确 / 外扩陷印 / 内缩陷印

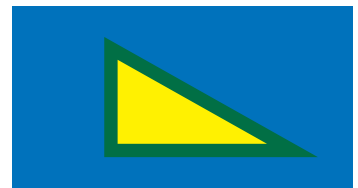
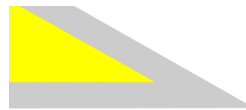
勾选外扩陷印或内缩陷印模式，输入所希望的宽度并选择单位。若要进行内缩陷印，必须在数值前输入一个减号。在“准确”中不用输入任何值。

在外扩 / 内缩陷印时，您可以在以下选项间进行选择：

圆角



尖角



## 对象

在“对象”区域中，您要确定哪些对象应该具有上光层。选项：

### 整个页面

在此处请选择给整个页面上光，取消勾选其他所有选项。

### 区域

需要上光的区域限制在选择框内。

### 文本、图形、位图、图片、过程、背景

在这里您可以选择要给哪些对象上光。

### 颜色选择

借助颜色空间 / 颜色活件使限制自动化上光任务成为可能。例如，可以只生成 100% 黑色上光层（或者一个第二黑）或者只为 CMYK 对象上光，而不给其他专色上光。

颜色活件只影响文本、位图和图形。

## 页面区域 - 从 ... 到 ....

您要确定目前文件的这些选定页面区域应该被处理，也就是说，这些页面将配备上光层。以这种方式也可以给一个单独的页面配备上光层，例如：标题页。

## 模版 / 载入

上光层作为模版保存（分别以 PDF）。这个模版可以经常随意载入到其他文档上，且共同作为一个新的 PDF 文档被保存。

## 倒转

您可倒转一个已有的漆层分色（单个分色）。在“颜色选择”下选出要反转的漆层分色，设置一个新漆色，然后点击“反转”。反转后的漆层分色变成“颜色选择”下选中的颜色。



**注释：**您可以将上光层应用到多个 PDF 页面。按住“Shift”键，点击“应用”。出现一个窗口，其中有多個可供选择的 PDF 页面。

## 移除

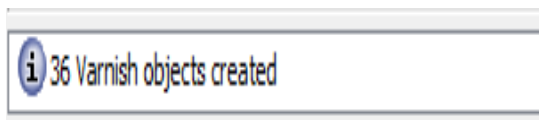
可以通过鼠标和快捷键移除已设置漆色的完整上光层。

## 应用

给选定的对象涂上光层。

## 状态显示

在状态显示中会显示关于所涉及的上光对象的信息。（例如，文本、图形、图片）。



## 直接用方向键 / 快捷键给对象上光

如果您不想给特定类型的所有对象上光或想要对目前上光层作与对象相关的修改，那么您可以用鼠标简单、快速地操作。这个影响“颜色”和“外扩陷印”的设置。不会对“对象”和“页面区域”的设置产生影响。因此必须保持“Prinect PDF Toolbox”窗口打开。

- 通过点击页面将立即为涉及的对象上光。通过拖曳矩形将为完全包含在内的对象上光。
- 若点击页面或按“Alt”键拖拉矩形时，将移除相关漆面，或者是移除所有完全包含在内的漆面。
- 此外，若按“Alt”和“Shift”键拖曳矩形时，将精确为拖拖拉的面积上光。涉及的页面对象没有特殊含义。

提示：如果您想要从页面上光层中取出一个特定矩形区域，如地址框，您可以作简单处理，首先为整个页面上光，然后将颜色值设置为 0% 并按“Alt”和“Shift”键拖拉一个合适的矩形。





## 什么是陷印？

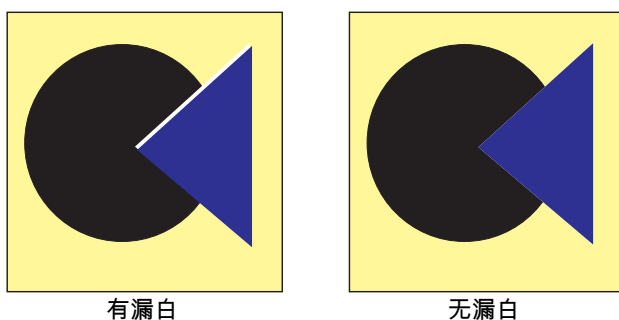
陷印是很久以来就存在于图形艺术行业的一个概念。指的是在两个相邻色平面之间进行的外扩和内缩陷印。

## 陷印是用来做什么的？

在彩色印刷时即使很细心，也仍然会发生套准误差。在两个相邻颜色区域的轮廓上，可能发生微小的偏移（漏白、网点虚边）。

在各自分色中生成介于对象和颜色之间的最小重叠（陷印），以避免不理想的效果。

例如因印刷机组没有调整准确而产生的漏白。如果使用的纸张受到机器、温度、空气湿度和油墨的潮湿程度的变形的话（空气及印刷色），也会发生漏白。如果邻接的颜色相对比较暗，即使很小的漏白也会被发现。

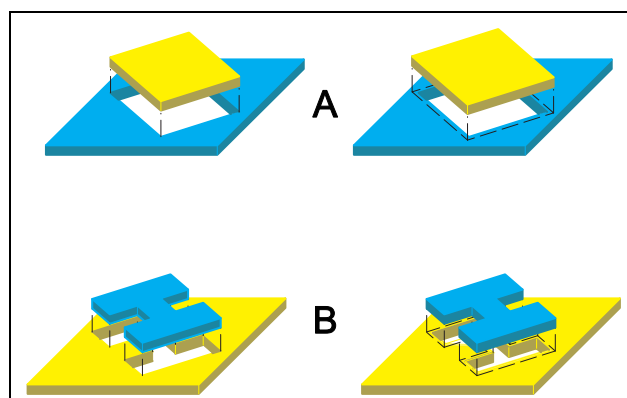


## 怎样避免漏白？

避免漏白的最简单方法就是通过外扩陷印各个较浅的颜色来实现。在叠印过程中，颜色将略微重叠，这样即使颜色轻微的偏移，也不会发生漏白现象。

在下面的例子中，左边页面上的图形是没有经过陷印的，而右边页面上的是经过陷印的并通过外扩陷印显示。

示例：外扩陷印



## 陷印编辑器

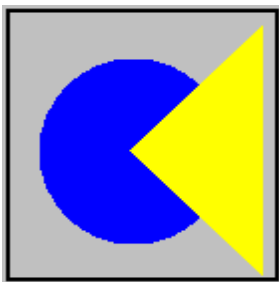
示例：A

此例中无字铅块的颜色较浅。通过外扩陷印，相应的分色将被放大曝光。颜色在叠印时重叠在一起。

示例：B

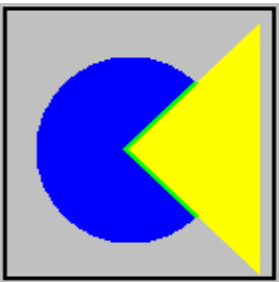
此例中的背景颜色较浅。通过外扩陷印，使相应背景分色上字母 H 的挖空区域变小。颜色在叠印时重叠在一起。

### 白色框线的示例 (White Framing)

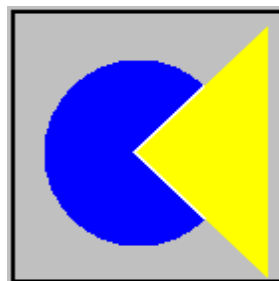


图例 1 - 不只是有色对象间的空隙漏白，还有重叠（特别在专色中）都可能导致印刷图片中明显的混乱。

在这个例子中，黄色三角和蓝色圆分别会被以特有的专色印刷（图例 1）。



图例 2 - 正好生成重叠的普通陷印不会成功。通过不精确现象存在的重叠导致生成一个明显、绿色的条。（参见图例 2）。



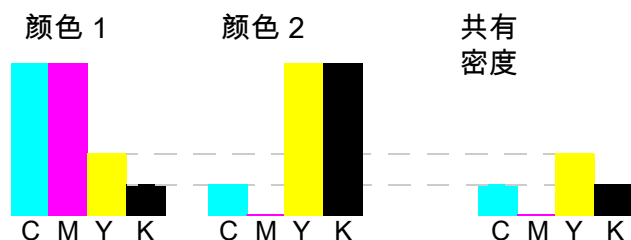
图例 3 - 如果至少一种相邻的颜色相对比较浅，那么在相邻颜色间的过渡地带一个白色的框（参见图例 3）起帮助作用。在互相移动分色时将抑制重叠。邻近黄色区域中的白色框比之图例 2 中的绿色交集区来说比较不醒目。

邻近颜色区域间添加白色框线将表现为“白色框架”。

## 技术上的陷印概念

### 一般密度

这是在两个相邻颜色的每个分色中共有部分的密度。



### 中性密度

不同的印刷色 (CMYK) 有不同的油墨浓度。为了确定一种印刷色的油墨浓度，定义了 *中性密度* 这个概念 - 同时纸张白的 *中性密度* 为 0。

印刷色的 *中性密度* 示例：



100% 青	0.61
100% 品红	0.76
100% 黄	0.16
100% 黑	1.70

下面的公式可以用于计算值小于 100% 的“中性密度”：

$$ND = -1.7 * \log (1 - \text{color} * (1 - 10^{(-0.6 * D)}) )$$

D = 此分色的 100% 中性密度值

颜色 = 实际颜色值

所有分色的中性密度由各个分色的中性密度总和构成。

### 不透明度

陷印时，您必须把色彩之间的关系考虑在内。

### 叠印属性

以下印刷色的属性将加以区别：

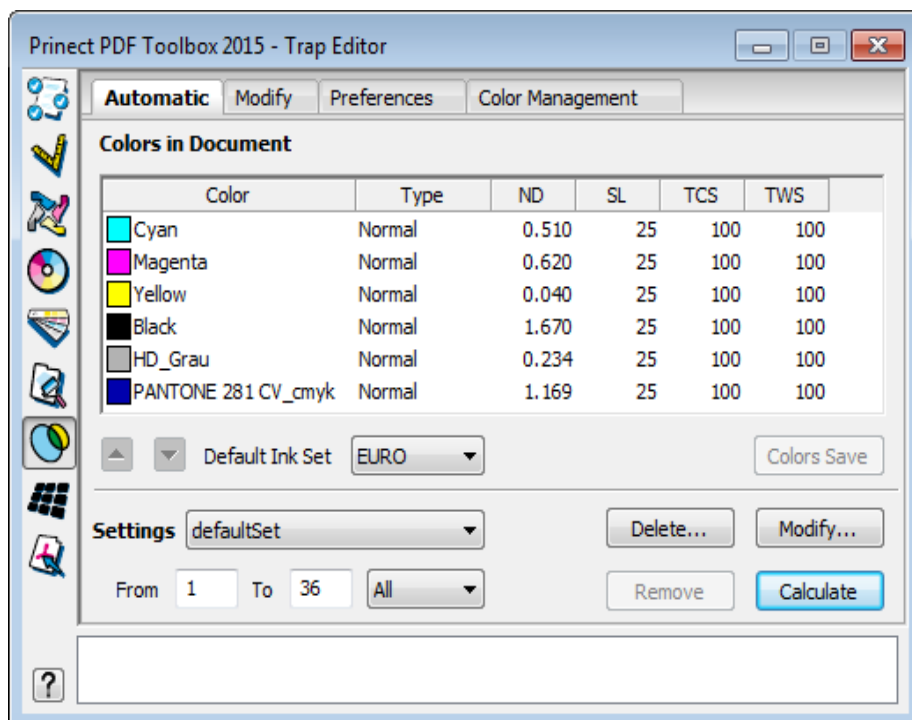
- 正常 （半透明）
- 透明
- 不透明
- 不透明 & 忽略

## “陷印编辑器”的功能

- 自动调整颜色
- 专色转换为印刷色
- 重命名专色
- 改变现存的陷印
  - 改变陷印宽度
  - 改变陷印颜色
  - 改变陷印方向
  - 改变陷印轮廓
- 添加陷印
- 陷印一张页面
- 陷印所有页面
- 局部陷印一张页面  
( 陷印所选择的对象 )
- 检查陷印参数
- 用改变后的参数重新陷印一张页面
- 删除陷印
- 删除目前页面上的所有陷印
- 删除所有页面上的所有陷印
- 创建陷印设置 ( 参数组 )
- 改变陷印设置 ( 参数组 )

## 陷印编辑器 - 操作

请选择 “附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > 陷印编辑器 ...”：



### “自动”选项卡

#### 文档中的颜色

在此列出所用不同参数印刷色的数值。

#### 默认油墨系列

从 EURP、SWOP 或 TOYO 颜色组中为 CMYK 选择预定义的中性密度。

#### 保存颜色

点击此按钮，将更改过的颜色设置保存为当前设置。

#### 设置

这里选择一个已经存在的陷印设置。以下陷印设置按标准是存在的：

- 默认设置  
默认陷印设置

## 陷印编辑器

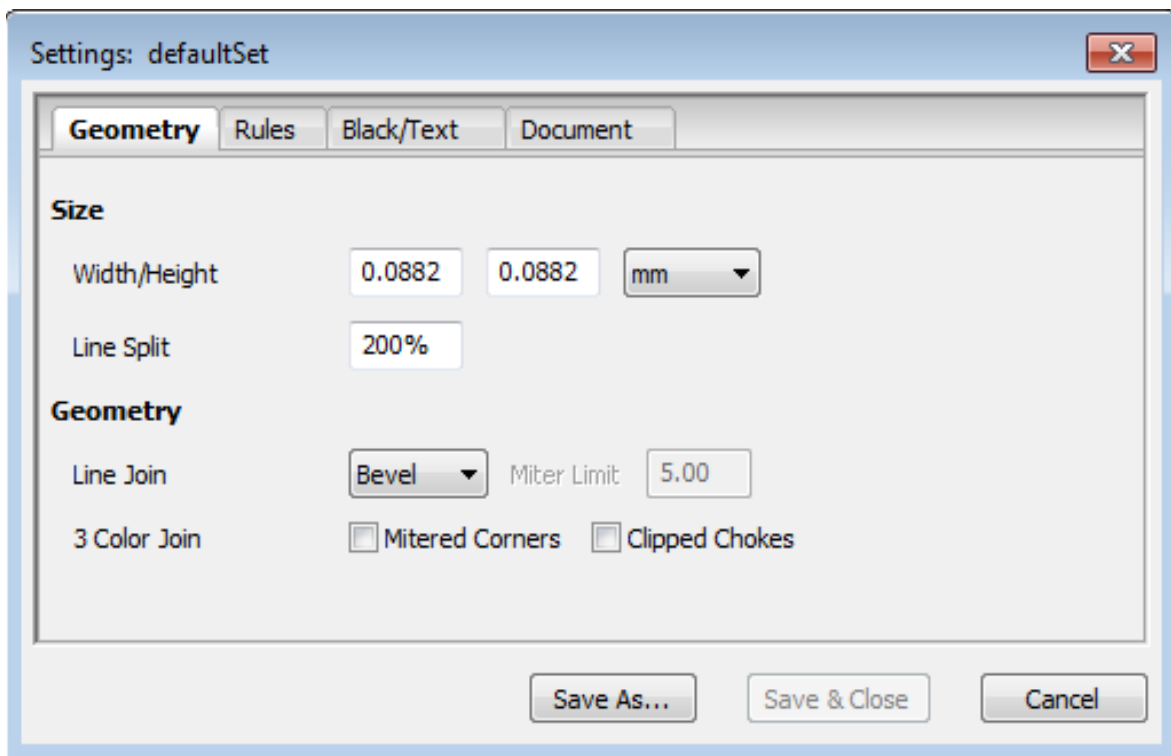
- 油墨减少设置  
例子 - 陷印颜色减少的陷印设置。
- 来自 PDF 文件（特殊情况）  
页面（PDF 文件）已经被陷印。PDF 文件中使用的陷印参数将作为预置参数在陷印设置窗口中显示。

### 删除 ...

您可在询问是否确要删除后，删除设置。

### 更改 ...

点击“修改”按钮，打开下面的窗口：



关于这方面的说明请参阅 ["几何尺寸选项卡", 页 164](#)。

### 陷印从 ... 至

需要进行陷印的页面说明。您也可以选择“所有”和“当前”（选定的页面）页面区域。

### 移除

删除指定页面区域内所有页面的所有陷印。

操作“Shift”和“移除”键，您还可选择其他要移除陷印的文档。

### 计算

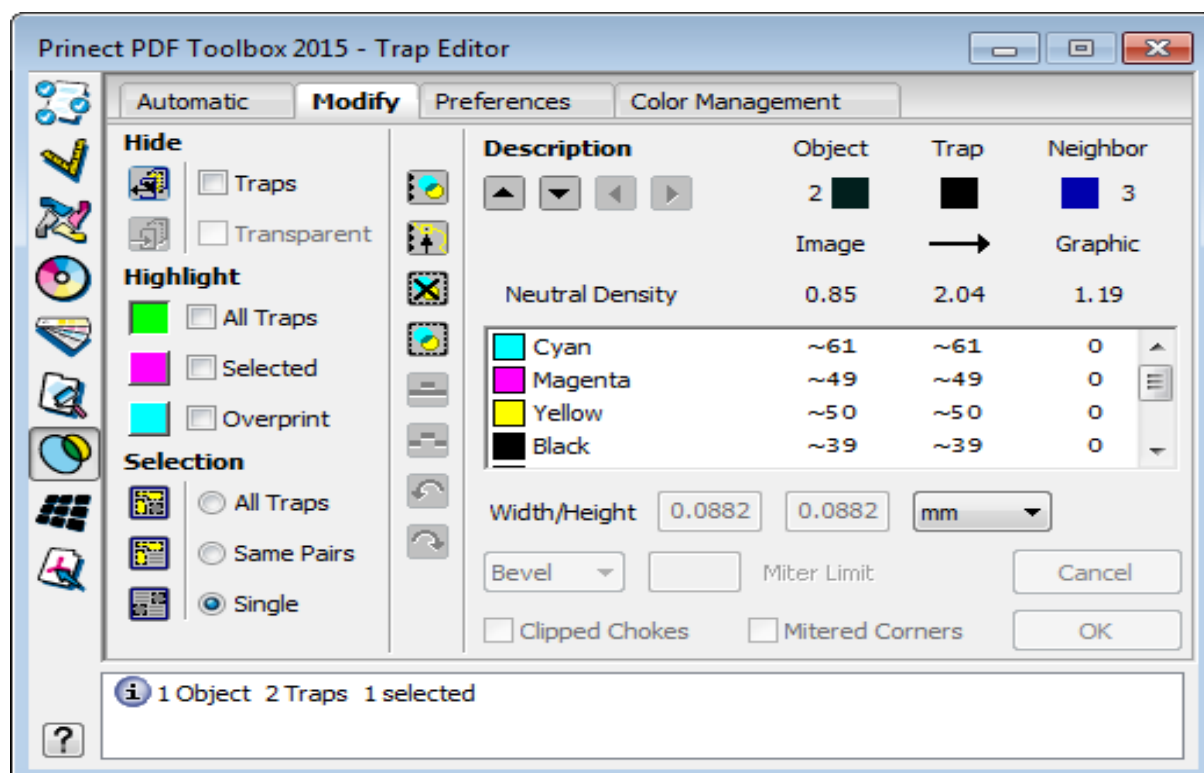
根据您的设置计算指定页面区域内所有页面的陷印。

重新计算现有陷印。

操作“Shift”和“计算”键，您还可选择其他要计算陷印的文档。

## “更改”选项卡

在这个窗口区域中，陷印的参数和所涉及对象的信息将以以下形式显示：



## 隐藏 / 突出 / 选择

### 隐藏

☒ 陷印

该选项能使带陷印或不带陷印的页面显示成为可能。

### 隐藏

☒ 透明

该选项能使具备透明颜色对象或不具备透明颜色对象的页面显示成为可能。即使整张页面被透明上光层覆盖，也能进行陷印的测试。

### 隐藏和显示对象



隐藏所有位于选定对象上方的对象。



**提示：**如有需要，其他所有操作现在可以在页面保留的可视部分上简单进行。



再次显示所隐藏的对象。

### 高亮

一张页面上的所有陷印不会一直可以立即被辨识。以下两个选项可以使单个和 / 或所有陷印以三种预定义的、明显的颜色中的一种颜色突出显示。

#### 所有陷印

突出页面上的所有陷印。

#### 所选的

突出所有选定的陷印。



**提示：**如果选择两个选项，将突出所有陷印。选择的陷印将以合适的补充颜色突出显示。

### 叠印

突出显示所有要叠印的对象，也就是说，至少有一种分色要设置为叠印（显示“-”）。



**提示：**Prinect PDF Toolbox 在某些情况下会生成要套印的对象，取代陷印。



通过双击三个颜色框中的一个，您可以选择最适合用于突出陷印的颜色。显示可以在其中自定义颜色的对话框（Windows 版本）。

颜色分发到颜色框的改变将被自动保存。

### 选择

用这些按钮您可以按照实际情况正确设置陷印选择功能：

#### 所有陷印

先前选定对象的所有陷印将被选择。

#### 相同的对



所有具有相同颜色对的对象陷印将从先前选定的对象组中选出。

#### 单个

每次只选择先前选定对象的一个单独陷印。



页面的所有对象将被选择。

当您想要控制页面的所有陷印时，这项功能是很有帮助的。您可以使用  (下一个) 或  (上一个) 按钮进行陷印导航。





额外将选择所有具有相同颜色和相同套印属性的对象，如正好有焦点的对象。

示例：选择所有红色的对象

一个红色的对象被选择。点击这个按钮选择所有精确具有相同颜色值的红色对象，如同先前所选定的对象。



此外将选择所有具有相同类型的对象，如同先前所选定的对象。

示例 1：选择所有图像

单个图片（图片对象）被选定。点击此按钮选择页面的所有图片。

示例 2：选择所有有色文本。

单个有色文本对象被选定。点击此按钮选择页面的所有其他有色文本对象。

## 编辑陷印



编辑选定的陷印；编辑陷印描述



编辑陷印轮廓



删除选定的陷印；保留套印属性的更改。



陷印选定的对象。相对于以下存在的对象而言，所有选定的对象将用目前仍有效的陷印设置来陷印。已经存在的陷印保持不变。



**提示：**陷印选择的设置或一个选定的陷印伙伴不会影响该功能。

局部陷印可以使用页面不同区域的不同陷印设置，而不用定义陷印区的必要性。

## 套印 / 镂空选定的对象



**提示：**只有未陷印的对象才允许修改套印属性，并且应该在操作一开始就进行修改。当重新陷印页面时也保留这些修改。



选定的对象保留“套印”属性。



选定的对象保留“镂空”属性。

## 撤销 (undo)



撤销上一个操作



**提示：**所有陷印或整张页面重新陷印的删除不可以被撤销。

## 陷印编辑器



恢复上一个操作

### 描述



如果一个对象或一组对象有多个陷印，通过该按钮可以选择前一个或后一个陷印。

所选对象的、所选对象上面和下面的前一个或后一个陷印。



**提示：**通过以下操作还可以有针对性地选择一个陷印：

点击第一个对象 - 按住 Alt 键点击第二个对象。在两个对象间存在的陷印将被自动选择。

### 对象、陷印、相邻对象

在上面区域中，左边显示选定对象的颜色，右边显示邻近对象的颜色。中间将显示陷印的颜色。作为对象颜色的补充将显示各个对象的编号。

以下将显示选定对象和邻近对象的对象类型。

以下对象类型将作区别：

### 对象类型

Graphic	已着色的图形
Text	已着色的文本
Stroke	已着色的线条
Image	图片
Blend	平滑渐层（许多小的阶段）
Shade	柔和平滑渐层（层次 3）
Bitmap	PostScript 线稿
网点原稿	

### 方向



在邻近对象的方向陷印



居中陷印



在选定对象方向陷印

若有需要，多次点击箭头，以便于切换到陷印方向。

### 中性密度

在这一列中将显示选定对象、陷印和邻近对象的中性密度。

	Cyan:	~ 31	~ 31	0
	Magenta:	~ 69	~ 69	0
	Yellow:	~ 0	-	0
	Black:	~ 0	100	100

已使用印刷色的列表。每一列显示单个分色中对选定陷印和相应的邻近对象有效的颜色值。

### 特性：

- 分色值前的符号“~”表示平均颜色值（例如：在图片和柔和平滑渐层）。
- “-”显示意味着，相应的分色已设置为“套印”。

### 宽度 / 高度

在水平和垂直方向的陷印宽度。




**提示：**当在左侧的文本框中输入一个值时，这个值自动被右侧文本框确认。  
如果需要输入另一个值，那么垂直方向上的陷印宽度将被设置。

### 钝角

点击三角，以便于打开几何参数的高级显示。

## 陷印编辑器

“几何”参数的设置控制了与创建角格式有关的陷印行为和 3 种颜色相交时的行为。

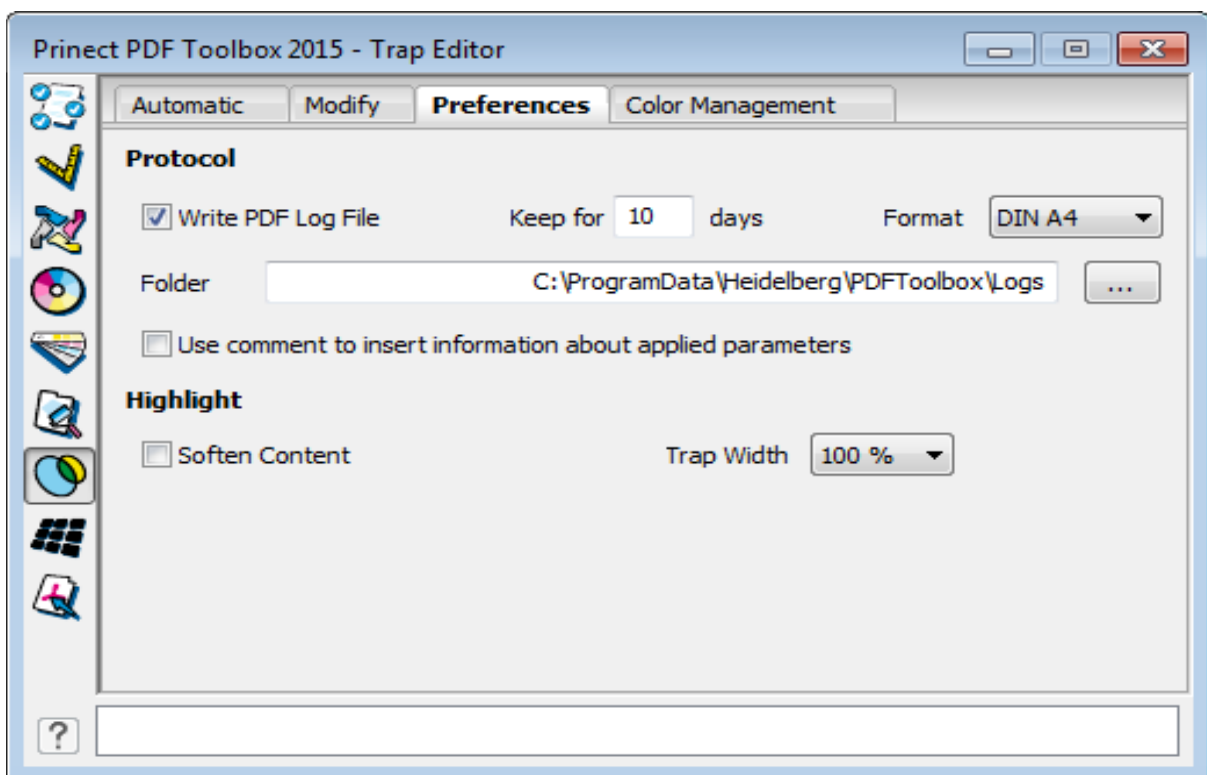
 退出编辑模式，而不确认修改。

 确认选定陷印已修改的参数。退出编辑模式。

### 裁切补漏白 / 斜接角

参数的解释，参见 [“几何尺寸选项卡”，页 164](#)。

## “基本设置”选项卡



您可以为陷印编辑器进行某些基本设置。

### 记录

在“记录”区确定，是否应该创建一个日志文件格式的记录。

在日志文件中会列出所有已处理 PDF 文件各自的日期。每个文件都给出了项目开始和结束的时间、陷印设置和陷印对象的数量。

#### 写 PDF 日志文件

1. 激活“写入日志文件”选项。
2. 在“在 ..... 天后删除”框中输入一个天数，在该天数后会自动删除日志文件。

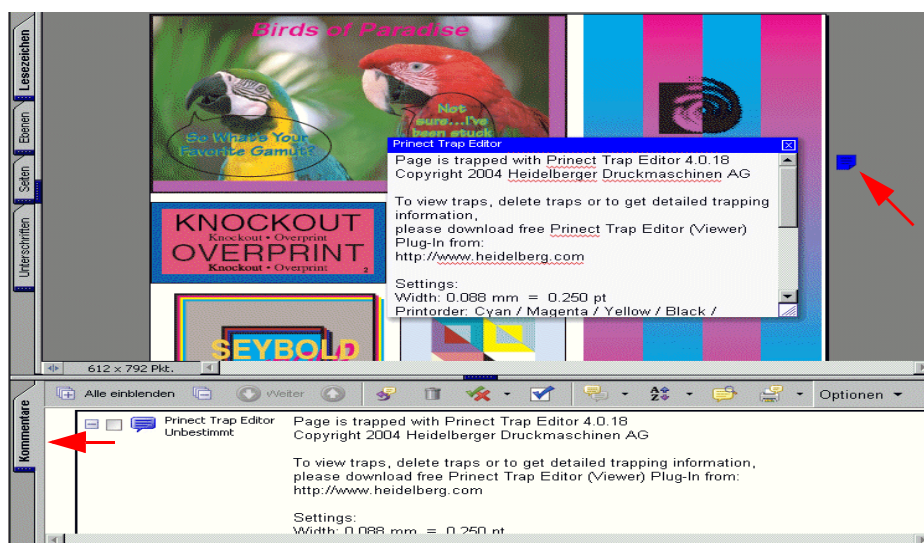
3. 在“文件夹”框中指定保存日志文件的目录。通过带三个点的按钮您可以选择目录。

日志文件将被自动命名。名称由“Prinect PDF Toolbox”和日期组成（月、日和年）。日志文件将作为 PDF 保存。

4. 在“格式”选择列表中为日志文件选择一个纸张格式（DIN A4 或 US-Letter）。

#### 通过注释加入关于所用参数的信息

可确定是否添加关于用 Prinect PDF Toolbox 对 PDF 所做操作的注释。激活“通过注释加入关于所用参数的信息”选项既可以通过附加的注释，也可以通过点击 Adobe® Acrobat® 的“注释”功能来显示信息。



## 高亮

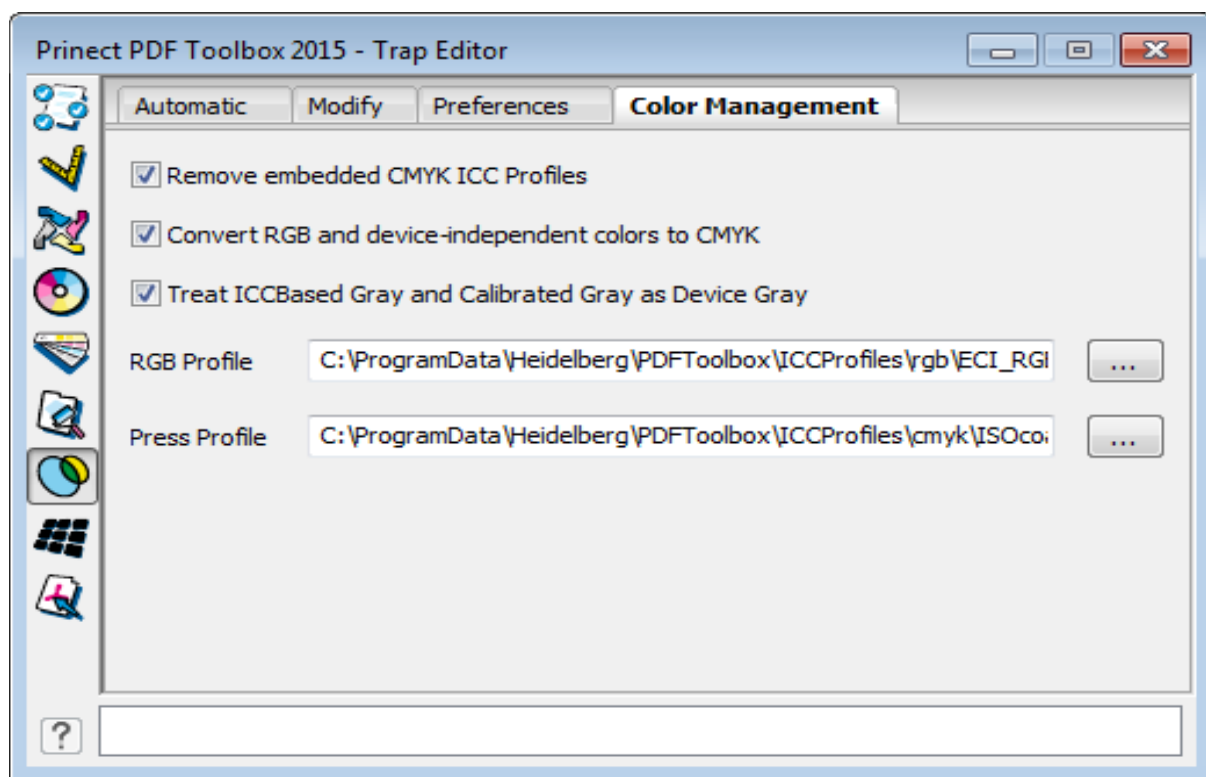
### 内容颜色变淡

通过增加着色透明度，页面内容本身颜色减少到之前的约 15%。从而可以更加明显地看到陷印的创建位置。

### 陷印宽度

突出陷印时的陷印宽度可以在选择列表中以规定的百分比值增大。

### “色彩管理”选项卡



Princt PDF Toolbox 只能陷印在以下色空间中创建的对象：设备 CMYK、设备灰、分色（单个专色）或设备 N（多个专色）。所有其他颜色空间（例如，设备 RGB、Lab 等等）必须借助色彩管理转换成印刷颜色空间的设备 CMYK。Color Editor 是用于转换的理想工具。

如果未将颜色转换到印刷色空间，那么 Princt PDF Toolbox 会自动检查待陷印页面的颜色，并在必要时进行相应的色彩管理。为此所需的一些参数，您可以在基本设置中进行设置。基本上，Color Editor 提供多种灵活多变的可能性。

#### 移除嵌入的 CMYK ICC 特性文件

- ☒ 移除嵌入的所有属于“DeviceCMYK”色空间的 ICC 特性文件。这个设置可以阻止意外的“CMYK”向“CMYK”转化。
- ☐ 嵌入的 ICC 特性文件用于转换到输出色空间。

#### 将 RGB 和与设备无关的颜色转换成 CMYK

- ☒ Princt PDF Toolbox 检查文档中的颜色，并在必要时执行色彩管理。
- ☐ 不会检查文档中的颜色，并且不会执行色彩管理。只有当您确定，文档中不存在 RGB 和与设备无关的颜色时，这个选项才能被选择。假如在文档中保留这种颜色对象，那么这些对象在陷印时将被取出。

## 用与设备灰度相同的方式，处理 ICCBased 灰度和校准灰度

- ☒ 将“CalGray”色空间的颜色转换到“DeviceGray”色空间内，无需使用 Color Management。将此颜色应用到 K 分色中。通过这个设置可以避免“彩色”灰。
- ☐ 使用内部参数将“CalGray”色空间的颜色转换到输出色空间。请记住颜色值由 CMY 生成。

## 选择特性文件

RGB 特性文件：

若要转换 PDF 文档中存在的 DeviceRGB 颜色（图片、文本），则请选择一个用“DeviceRGB”色空间定义的 ICC 特性文件。

印刷特性文件（CMYK）：

在这种情况下选择能描述出希望的输出设备属性的输出特性文件。这个输出特性文件必须是一个设备 CMYK 特性文件。



通过点击带三个点的按钮打开一个选择窗口（自动打开相应的特性文件目录），在这个窗口中您可以选择所希望的 ICC 特性文件。

# 使用陷印编辑器调整颜色

为了确保陷印的页面含有合适的颜色，Prinect PDF Toolbox 提供了一些用于调整颜色的功能。这种颜色匹配分发与所有非 CMYK 颜色（RGB、Lab 或其他校准颜色）相匹配的颜色到 CMYK 颜色空间。同时，专色被取出。在页面内容被读取之前，这种基于 ICC 的颜色匹配将自动被执行。

安装 Prinect PDF Toolbox 时会创建以下目录：

- Windows XP : "C:\Dokumente und Einstellungen\All Users\Anwendungsdaten\Heidelberg\PDFToolbox\ICCProfiles". 在苹果机 Macintosh 中可以在 "...Für alle Benutzer\Heidelberg" 目录下查看文件。
- Windows Vista 和 Windows 7 : "C:\ProgramData\Heidelberg\PDFToolbox\ICCProfiles"

这种目录包含一个 CMYK 的 ICC 特性文件和一个 RGB 的 ICC 特性文件。针对自动颜色匹配将使用这些 ICC 特性文件。针对 RGB 图形和图片将使用 RGB 特性文件。CMYK 特性文件将作为最终输出特性文件使用。



**提示：**当您用自带组版本代替相应的文件时，您可以通过自带的特性文件来代替些提供的 ICC 特性文件。

通过“Prinect PDF Toolbox > 专色”工具，Prinect PDF Toolbox 可以将不需要的专色转换成印刷色或给其重新命名。只有当页面还未被陷印时，这项操作才有可能进行。



**提示：**对于 Prinect PDF Toolbox 来说，颜色编辑器是最理想的颜色调配工具。



# 陷印编辑器的使用

## 重要提示



小心：陷印显示取决于屏幕分辨率和目前设置的缩放系数。为了可以判断屏幕上的陷印宽度，您必须在放大显示中考虑页面相应的截面。如果放大显示没有设置成足够大，那么在这种情况下只显示一些陷印。



小心：若 Acrobat 中的套印预览没有打开，Acrobat 中的显示在一定条件下可能会出现错误。



小心：您要确定，要处理的页面不包含不需要的专色。

原则上要考虑 Prinect PDF Toolbox 的以下属性：

- 已经陷印页面的页面内容随后可以被修改。我们不推荐此工作方式（例外：无修改）。
- 使用 Prinect PDF Toolbox 期间，除了显示更改功能之外，其他 Acrobat 功能均无法使用。
- 只有使用 Acrobat 保存 PDF 文档，才能永久保存通过 Prinect PDF Toolbox 所进行的修改。
- 在生成陷印时，如果可能将使用套印属性。

# 选择对象

基于对象选择陷印（已着色的区域、图像、序列、文本、...）。每个对象面对相邻对象可以拥有随意数量的陷印。对象对和相关的陷印精确存在于程序的视点中。对象有焦点。相关的参数将显示在描述窗口区域中。此外，还显示相关的对象编号。

您可以随意选择许多对象：


Princt PDF Toolbox 使用细小的外接矩形框住选定的对象。

有焦点的对象对将用一个粗的框标记。

如果选择所有对象，在所有选定对象旁将只显示一个粗的框。

在主窗口的信息区将显示以下信息：

- 选定对象的数量
- 选定对象的陷印数量
- 选择陷印的数量

示例： 12 个对象，4 个陷印，选择 1 个

根据陷印选择按钮的设置可以确定，要删除或更改**选定对象**的哪些陷印。

# 通过点击鼠标选择

1. 点击鼠标选择第一个对象。若有需要将取消所有先前选定的对象。



**提示：**对象的数据（颜色、类型）将显示在“描述”区域中。假如存在，那么在点击时，下一个存在的陷印将被选择，并且与此相关的陷印参数以及邻近对象的颜色和类型将被显示。

## 多选

2. 按住 Shift 键的同时点击鼠标，选择其他对象。最近分别选定的对象有焦点。

## 选择隐藏的对象

(3). 按住 Shift 键的同时点击鼠标，取消无意中选定的对象。

若有需要，反复点击鼠标选定对象，同时要按住以下键组合不放：

- Alt 和 Shift 键 (Windows)
- ⌘ 和 Shift 键 (Macintosh)

最近分别选定的对象有焦点。

## 使用套索选择（拖拉矩形）

1. 通过点击和拖曳矩形（套索）至绷紧状，并框住所有要选定的对象。对象组中最下方的对象包含焦点。

### 多选



2. 按住 Shift 键您可以通过点击和拖曳框住其他对象，并把它们添加到选择内容中。已经选择的对象将不能被取消！焦点保持不变
- (3). 按住 Shift 键的同时点击鼠标，取消无意中选定的对象。

## 使用菜单或工具栏中的功能选择

- “选择 > 所有”



页面的所有对象将被选择。

当您想要控制页面的所有陷印时，这项功能是很有帮助的。您可以使用  (下一个) 或  (上一个) 按钮进行陷印导航。

- “选择 > 根据颜色”



额外将选择所有具有相同颜色和相同套印属性的对象，如正好有焦点的对象。

示例：选择所有红色的对象

一个红色的对象被选择。点击这个按钮选择所有精确具有相同颜色值的红色对象，如同先前所选定的对象。

附加功能：

按住“Shift”键的同时点击按钮可以限制为，目前只能选择所有具有相同颜色和相同套印属性的对象。此项功能与“选择 > 根据类型”功能连接，来选择所有具有相同类型和相同颜色的对象（例如，所有黑色、镂空的文本）。

- “选择 > 根据类型”



此外将选择所有具有相同类型的对象，如同先前所选定的对象。

## 陷印编辑器

示例 1：选择所有图像

单个图片（图片对象）被选定。点击此按钮选择页面的所有图片。

示例 2：选择所有有色文本。

单个有色文本对象被选定。点击此按钮选择页面的所有其他有色文本对象。

附加功能：

按住“Shift”键的同时点击按钮可以限制为，目前只能选择所有具有相同类型的对象。此项功能与“选择 > 根据颜色”功能连接，来选择所有具有相同类型和相同颜色的对象（例如，所有黑色、镂空的文本）。

- “选择 > 反向选择”（快捷菜单）

目前的选择将被转换，也就是说：

- 选定的对象将被取消
- 取消的对象将被选择



选择存在于组上方的对象。





选择位于组下方的对象。

## 选择陷印

### 选择单个陷印

点击陷印被选择的对象。将自动选择下一个存在的陷印。

如果对象有多个陷印，您可以使用（下一个）或（上一个）按钮选择所希望的陷印。



**提示：**通过以下操作还可以有针对性地选择一个陷印：

点击第一个对象 - 按住 Alt 键点击相邻对象。在两个对象间存在的陷印将被自动选择。



**提示：**当在“突出”栏下打开“选择的”选项 ☒ 时，将会突出显示选择的陷印。

### 选择多个陷印

如果您想要选择多个陷印，您必须首先选择相应的对象。

通过设置陷印选择，您可以确定哪些陷印将被选择：

☒ 所有陷印

选定对象的所有陷印将被选择（例如，针对陷印宽度的共有改变）。在这个模式中，陷印颜色和陷印方向不可以被改变。

☐ 相同

从选定对象组中选择所有具有相同颜色对的对象的陷印，如焦点中的对象（例如，针对陷印颜色的共同减少）。

☐ 单个

每次只选择先前选定对象的一个单独陷印。

### 更改现存的陷印




**前提条件：**只有当您获得了有效的许可证时，才能在 Prinect PDF Toolbox 中修改现存的陷印。

(1). 若有需要，在“突出”下选择“选择的”选项。通过该选项实质上可以使操作变得简单。

2. 选择要更改的陷印。

(3). 若有需要，选择一个适合于陷印突出的颜色

目前的陷印参数将在“描述”区域中显示。

4. 点击 .

5. 更改所选择陷印的参数（颜色、方向、宽度、...）。

6. 按“OK”按钮



**提示：**通过保存 PDF 文档将持久保存改变。

### 添加陷印

您必须首先点击两个相邻的对象，在它们的边界应该会生成一个陷印，以便于额外生成一个陷印：




**提示：**用这个功能也可以外扩陷印或内缩陷印复杂的位图。

1. 点击第一个对象。

(2). 持续按 Alt 键点击邻近的对象。

例外：如果不选择相邻对象，Prinect PDF Toolbox 则会生成一个具有设定的颜色值且没有背景对象限制的边框（参见下面的例子）。

3. 点击 .

4. 确定陷印的参数（颜色、方向、宽度、...）。

5. 按 OK 按钮。


一个存在于内部、所有颜色值设置为“套印”(-) 的陷印（框）能使对象以设置的陷印宽度变小。

一个存在于外部、所有颜色值与对象中的颜色值保持一致的陷印（框）能使对象以设置的陷印宽度变大。

### 页面的局部陷印（所选对象的陷印）

1. 首先要选择用一个有所偏差的“陷印设置”来陷印的对象。

2. 选择所希望的“陷印设置”。

3. 陷印对象 -> 点击 .

相对于以下存在的对象而言，所有选定的对象将用目前仍有效的陷印设置来陷印。




提示：“陷印选择”的设置或一个选定的陷印伙伴不会影响该功能。

- (4). 若有需要，多次应用操作步骤 1 至 3

5. 选择所有对象。

6. 选择其他的“陷印设置”。

7. 陷印对象 -> 点击 .

已经存在的陷印保持不变。只有至今仍未被陷印的对象将会用目前设置的“陷印设置”来陷印。



提示：通过 Esc 键可以取消此功能。

## 颜色减少

陷印颜色将由邻近对象颜色的部分构成。存在的、最暗的陷印颜色将分别由两个加网百分比密度中较高的一个构成。

示例：


颜色 A 由 100% 青和 80% 黄组成，颜色 B 由 100% 品红和 50% 黑组成。

根据上面所说的规则，陷印颜色应该由 100% 青、100% 品红、80% 黄和 50% 黑组成。

一个这样构成的陷印颜色经常是过暗并且很醒目。因此，可以减少用于生成陷印颜色的分色颜色的百分比值。颜色减少只影响陷印颜色的一部分，是来自于相邻接颜色的较浅者。

## 更改陷印宽度

1. 选择要更改的陷印。

2. 点击 .


- (3). 若有需要，首先选择所希望的用于输入和显示陷印宽度的单位。


4. 然后在“宽度 / 高度”框中输入所希望的陷印宽度。紧接着，您可以在右边的文本框中输入垂直方向上陷印宽度值。

5. 点击“OK”，以便于执行所希望的更改。

## 更改陷印方向


1. 选择要更改的陷印。

2. 点击 .

3. 若有需要，重复点击带有箭头图标的按钮 ，以更改选定陷印的方向。

4. 点击“OK”，以便于执行所希望的更改。

## 更改陷印颜色

1. 选择要更改的陷印。
2. 点击 .
- (3). 首先选择您想要改变色值的分色。



**提示：**分色值前的符号“~”表示平均颜色值（例如：在图片和柔和平滑渐层）。


4. 在文本框中改变这个分色的颜色值。输入“-”（减号），设置相应的分色为“套印”。
- (5). 若有需要，重复上两个步骤，以便于改变其他的分色颜色值。
6. 点击“OK”，以便于执行所希望的更改。

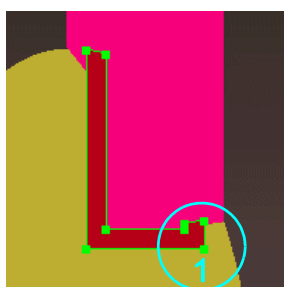


## 更改陷印轮廓

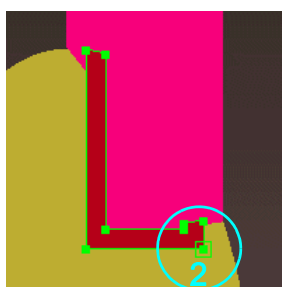


**前提条件：**“陷印选择”选择按钮用于“单独的”。

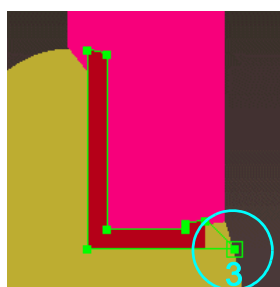
1. 选择要更改的陷印。
2. 单击 。选定的陷印将用轮廓线、以“突出”栏下所选择的颜色显示。  
借助正方形的拉延点，您可以在随意的位置上修改轮廓。
3. 为此，首先点击要改变的拉延点。于是，点将用细线突出显示。
4. 进行需要的更改。



1 图像



2 图像



3 图像

5. 点击“Ok”，来保存修改。点击“终止”将放弃所作的修改。退出轮廓改变模式。

## 选择轮廓点时的可能性

鼠标点击一个点	取消所有其他的轮廓点，并选择涉及的轮廓点。
SHIFT + 鼠标点击点	所涉及点的选择模式将被切换。
鼠标点击一个轮廓	取消所有其他的轮廓点，并选择涉及轮廓的所有点。
SHIFT + 鼠标点击轮廓	涉及轮廓的所有点将额外被选定。
拉大矩形（套索）	在拉大的矩形内部的所有轮廓点将被选择。
SHIFT + 拉大矩形（套索）	在拉大的矩形内部的所有轮廓点将逐一被选择。

## 通过点击鼠标选择

1. 点击鼠标选择第一个点。若有需要将取消所有先前选定的点。

### 多选

2. 按住 Shift 键的同时点击鼠标，选择其他的轮廓点。按住 Shift 键的同时点击鼠标，取消无意中选定的点。

## 使用套索选择（拉大矩形）

1. 通过点击和拖曳矩形（套索）至绷紧状，并框住所有要选定的轮廓点。

### 多选

2. 按住 Shift 键您可以通过点击和拖曳框住其他点，并把它们添加到选择内容中。已经选择的点将不能被取消！
3. 按住 Shift 键的同时点击鼠标，取消无意中选定的点。

## 可以进行的更改

### 移动轮廓点

用鼠标或箭头键移动轮廓点。

### 添加额外的轮廓点

按住 Alt 键 (Windows) 或 ⌘ 键 (Macintosh)，鼠标点击轮廓，您可以粘贴一个额外的轮廓点。

### 添加曲线点（贝塞尔曲线）

按住 Alt 键 (Windows) 或 ⌘ 键 (Macintosh)，鼠标点击轮廓并同时按住转换按钮 (Shift)，

### 边角点转换成曲线点

同时按住 Alt 键 (Windows) 或 ⌘ 键 (Macintosh) 和切换键 (Shift) 并选择轮廓点（点击）

Shift + Alt（⌘ 键）	--->	曲线点
Alt（⌘- 键）	--->	边角点

### 曲线点转换成边角点

按住 Alt 键 (Windows) 或 ⌘ 键 (Macintosh) 并选择轮廓点（点击）

### 删除轮廓点

选择轮廓点（点击）

按下“删除”键（或在快捷菜单中选择“删除”）

### 移动轮廓点

点击轮廓，并用手表或箭头键移动轮廓。每次点击键将轮廓移动一个像素。移动所设置的显示缩放系数取决于：

缩放系数 = 100%	1 点 = 0.3528mm
缩放系数 = 1600%	1/16 点 = 0.022mm
缩放系数 = 8 x 1600%	1/128 点 = 0.0028mm

### 删除轮廓

选择轮廓点（点击）

按下删除键（或在快捷菜单中选择“删除”）

## 陷印过短和陷印不足

### 什么将被陷印

只 Composite 元素将被陷印。

包括线性组合以及蒙版也一同被陷印。

例外：

可以手动外扩或内缩陷印额外的详细成像元素。

预置装满方向：暗色覆盖亮色。

### 字体

将陷印以下嵌入的字体：

- 类型 1
- 类型 3
- True 类型
- Kanji 字体

不被陷印：

- 多样性主字体

### 什么是中性密度

简单讲，“中性密度”的意思就是：哪个亮度 / 暗度在纸张上留下套印的颜色。

### 显示

Prinect PDF Toolbox 只强制性显示测得的陷印颜色值。不一定必须显示，Acrobat 可以生成相关色的叠印。

### 手动陷印

如果陷印操作工未识别到陷印要求，则需在 PS 的当前选框（手动陷印）中进行识别。

### 陷印宽度缩放比例

预置参数 :0.1 mm

## 陷印编辑器

### 功能

设置陷印宽度。



**提示：**

用户界面可接受的陷印宽度为  
0.05 点 至 15 点或  
0.0176 mm 至 5.29 mm。

### 宽度 / 高度

- 沿水垂直轮廓线的陷印宽度
- 沿水平轮廓线的陷印宽度



**提示：**这里涉及到，此页面是如何在屏幕上显示的。

### 限值 (%)

预置参数：

25% ( 相对色差百分比 )

### 功能

陷印决定

应该从相邻颜色的哪一不同之处起创建陷印。

当相邻接颜色的不同程度大于输入值时，便可以在这些分色中做陷印处理。

### 工作原理

- 较小值：在出现细微的颜色差别时就已经陷印。
- 较大值：将首先陷印较大的颜色差别。
- 最大值为 100：很少被陷印。



**提示：**如果相邻接的颜色差别小于 5% 加网百分比，便不做陷印处理。

### 示例 / 背景信息

颜色 C60M10% 和 C50M70% 相接。

输入值 25% 意味着：在明亮的分色上密度合计为 25%：

$C50\% + 25\% = C62.5\%$

$M10\% + 25\% = M12.5\%$

然后暗分色将越来越暗，接着被陷印。

C60% 不再比 C62.5% 暗。此分色不被陷印。

M70% 总是比 M12.5% 暗。此分色被陷印。

## 共有密度限值

预置参数 :0.5 ( 中性密度 )

### 功能

避免在完全色之间陷印

在完全色之间不再出现不匹配可见漏白。

如果相邻色的共同中性密度 (ND) 大于输入值，则不再陷印。

### 工作原理

最小值为 0：根本不陷印。

较小值：已经在较亮色间放弃陷印了。

较大值：还会在完全色之间陷印。

最大值为 10：参数“共同密度限度”无效果。

### 示例 / 背景信息

颜色 C60M10% 和 C50M70% 相接。这些颜色为青 40%，品红 20%。青的中性灰密度值 (ND) 是 0.61，品红是 0.76。

计算中性密度的公式 (ND)：

$$ND = -1.7 * \log (1 - \text{color} * (1 - 10^{(-0.6 * D)}))$$

D = 此分色的 100% 中性密度值

颜色 = 实际颜色值

结果：ND= 0.294 一般中性密度

输入值为 0.5 时，将在这些颜色期间陷印。

## 居中陷印限值 (%)

预置参数 :100% ( 百分数 )

### 功能

陷印方向

要创建一个“居中的”陷印吗？

中性密度 (ND) 相近的颜色之间不必使用“暗色覆盖亮色”的预设陷印方向。

### 工作原理

最大值为 100%：生成的陷印中没有包含“中心”变量。

罕见的例外：如果对象的中性密度相同，则生成居中陷印。

## 陷印编辑器

较大值：生成的陷印中没有包含“中心”变量。

较小值：生成的陷印中没有包含“中心”变量。

最小值为 0%：生成的陷印中没有包含“中心”变量。

(例外：“黑”和“不透明”。)

### 示例 / 背景信息

ND 0.9 色和 ND 1.0 色相接。输入值 = 80%。

暗色 80% ND 比 亮色 ND 要亮，创建的陷印变量包含“中心”变量。

## 陷印颜色缩放比例

预置参数 :100% ( 百分数 )

### 功能

减少陷印颜色

以便“如同框一样”不可见，陷印颜色可以被减少 ( 缩放比例 )。

陷印中较暗的色覆盖较亮的分色。只是被较暗的色覆盖的较亮色分色减少。

### 工作原理

100%：陷印颜色不改变

较大值：保留大部分陷印颜色。( 微量减少 )

较小值：保留小部分陷印颜色。( 大量减少 )。

0%：陷印将像“无陷印”一样大量减少。

### 示例 / 背景信息

颜色“C60M10%”和“Y100%”相接。输入值 = 30%。

在陷印中，暗色“C60M100Y10”的 Y10% 将通过亮色“Y100”Y100% 被替换。

陷印用 C60M100Y100% 色生成一个“框”。

差异为 Y90 ( 计算： $Y100 - Y10 = Y90$  )。30% 中的 Y27%。

此 Y27% 将被加到较小的分色值中。(  $Y10 + Y27 = Y37\%$  )。

陷印含有 C60M100Y37%。

## 黑

### 陷印宽度缩放比例

预置参数 :100% ( 比例 % )

功能：

“黑”加深陷印。

陷印应该针对黑色比设置的陷印宽度更宽。

工作方式：

低于 100%：黑陷印包含一个较窄的陷印宽度

100%：黑陷印包含一个较窄的陷印宽度

150%：0.1mm 陷印宽度时黑色陷印为 0.15mm

#### *颜色限制*

预置参数 :95%（加网百分比）

功能：

黑色定义 K 分色中加网百分比。

如果一个颜色在 K 分色中达到了输入值，则此颜色为黑。此颜色总是确定了轮廓，并且总是在陷印中经历相邻色，例如白经历黑（加黑）。

工作方式：

100%：只带 K100% 的颜色符合黑。

95%：从 K 部分 95% 起黑色有效。

1%：所有颜色都如同黑色一样被应用。

提示：80% 以上的值才有意义，而且自 80% 起，用黑色显示不同的密度等级比较困难。

## 陷印编辑器

### 黑色自中性密度起

预置参数 :1.6 ( 中性密度 )

功能 :

根据颜色中性密度定义黑色。

如果满足输入值，黑色可以作为专色。

它适用于确定轮廓并且总是在陷印中经历相邻色。

工作原理

最小值为 0：所有专色像黑色一样被陷印。

较小值：较亮色已经被陷印。

较大值：只非常暗的颜色像黑色一样陷印。

如果在颜色编辑器内未输入某专色的中性密度，则陷印操作工从 CMYK 替代色中测出中性密度。

如果在颜色编辑器中未输入该专色，则采用 PDF 文件中的 CMYK 替代色。

Prinect PDF Toolbox 在 PDF 报告“导航”选项卡中的“颜色设置”下显示了测得的中性密度。

### 套印文本至 (pt)

预置参数 :12 ( 点 )

*功能*

不应陷印小的黑色文本，而应套印。

*工作原理*

最小值为 0：无黑色文本将替代陷印而进行叠印。

最大值为 999：黑色文本至 999 点将替换陷印而进行叠印。

### 小文本

*限值至 (pt)*

预置参数 :6 ( 点 )

功能 :

被进行窄陷印的彩色文本，在陷印宽度下被输入。

工作原理

最小值为 0：没有小文本会得到窄陷印宽度。

最大值为 100：100point 文本会得到一个窄陷印宽度。

### 陷印宽度缩放比例 (%)

预置参数 :75 ( 比例 % )



### 功能

对于小的彩色文本，陷印宽度应该较窄。

### 工作原理

值高于 100：小的彩色文本得到一个较宽陷印。

值 = 100：小的彩色文本得到未改变设置的陷印宽度。

值低于 100：小的彩色文本得到一个较宽陷印。

示例：( 输入值 = 75% )

陷印宽度 0.1mm，小的彩色文本得到 0.075mm 陷印宽度 ( 0.1mm 的 75% )。

特殊情况：

输入值 0% 意味着不为小的文本创建陷印。

## 图片

预置参数：激活

### 功能

针对图片陷印创建图形和文本。

将陷印 CMYK 图片和阴影，灰和专色。

也会图片对图片进行陷印。

### 工作原理

自动进行 ( 默认 )：陷印方向自动获得。

中部：在图像和图形 / 文本间的中心陷印。

到图像：将图形 / 文本装入图形。

到对象：将图形 / 文本装入图像。

### 背景信息

陷印器对用图形 / 文本覆盖图片的区域以亮，中等，暗分类评价。由此确定了陷印决定和陷印方向。

## 颜色设置

### 阈值

预设：为设置

( Prinect PDF Toolbox：SW，预置参数：25 )

这里可以为每个进程分色分别设置一个阈值。此设置过度控制阈值在陷印中的设置。

“阈值”在“陷印”中对所有进程分色的处理是相同的。

### 陷印颜色缩放比例

预置参数：未设置

( Princt PDF Toolbox : TFS , 预置参数：100 )

这里可以为每个进程分色分别设置颜色减少。此设置过度控制陷印颜色缩放比例在陷印中的设置。

设置陷印颜色缩放比例在陷印中对所有进程分色的处理是相同的。

### 类型

- **标准**  
这个属性分配给与印刷色相似的专色，在印刷中是半透明的。
- **透明**  
这个属性分配给透明的专色。透明的颜色不需要陷印。







**提示：**透明元素覆盖下的对象进行陷印。

- **不透明**  
这个属性分配给完全不透明的、轮廓定义的专色。它们被作为黑来看待，在陷印中总是把邻近色放到相邻色之下。
- **不透明 & 忽略**  
这个属性分配给虽然 **不透明**，但不做陷印的专色（例如：在陷印中可能会出现不理想的分色组合的金、银或专色）。

## 陷印设置

### 文档中的自动 > 颜色选项卡

Colors in Document					
Color	Type	ND	SL	TCS	TWS
 Cyan	Normal	0.510	25	100	100
 Magenta	Normal	0.620	25	100	100
 Yellow	Normal	0.040	25	100	100
 Black	Normal	1.670	25	100	100

### 颜色设置

印刷顺序中所使用的印刷色清单。每行显示的参数如下：

#### 类型

颜色类型符合套印属性

#### ND

中性密度（ND）

#### SW

阈值

### TFS

### 陷印色缩放 (TFS)

### TWS

### 陷印宽度缩放 (TWS)- 参见[页 164](#)

位于下面的行重复上面所选的行，并可更改显示的参数。



印刷顺序：点击相应的印刷色（转换条）。然后点击箭头按钮，直到到达所需位置。

### 默认颜色组

从 EURP、SWOP 或 TOYO 颜色组中为 CMYK 选择预定义的中性密度。

## 陷印编辑器

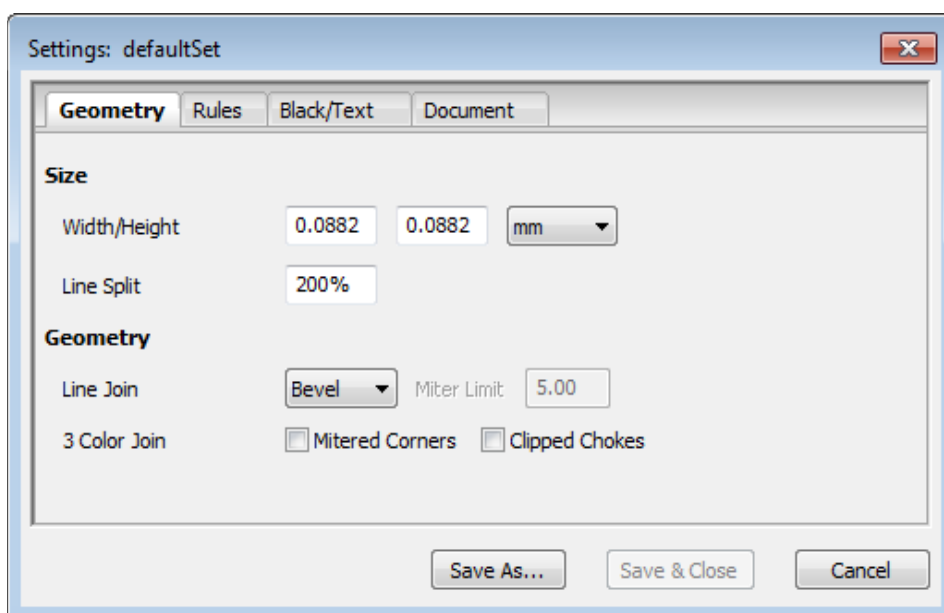
### 陷印宽度缩放（TWS）

开始和陷印颜色有关的陷印宽度缩放。此功能允许对陷印宽度进行不只是黑色，而是其它任意颜色的个别更改，像 CMYK 和 专色。陷印宽度在陷印中按照优先级分色。

示例：一个陷印的 CMYK 值为 C 20%、M 30%、Y 50% 和 K 10%，最高值的黄分色和默认陷印宽度与黄色“TWS”元素相乘。

### 陷印编辑器中的“更改...”按钮

#### 几何尺寸选项卡



#### 尺寸（陷印宽度）

为了更好的匹配不同印刷条件，陷印宽度可以是水平和垂直方向的。用户界面可接受的陷印宽度为 0.05 点到 15 点或 0.0176 mm 到 5.29 mm。



**提示：**所需的陷印宽度取决于最大的套准误差，这个套准误差在整个处理过程直到最终打印结果中都可能出现。根据误差来源，水平方向上的误差可以与垂直方向不同。



**提示：**印张上页面的状态（水平 / 垂直）必须是已知的。

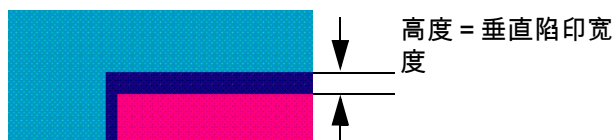
#### 宽度

垂直轮廓线上陷印宽度与该页面如何在显示器上显示有关。



## 高度

沿水平轮廓线的陷印宽度。

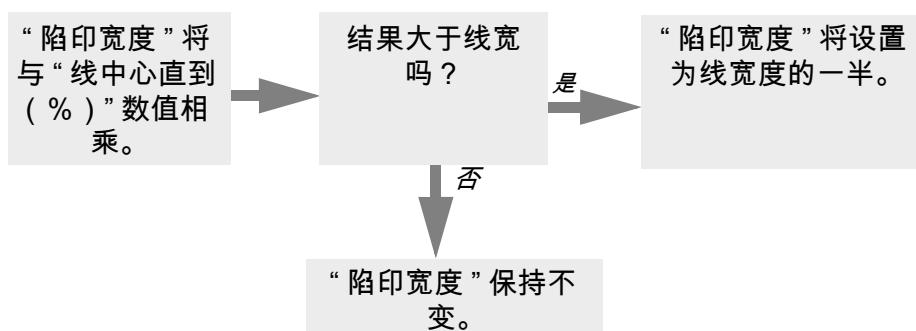


当“宽度”文本框已经输入时，沿水平轮廓线的陷印宽度（“高度”）就会自动设置为与“宽度”一样的设置。但是，之后可以单独更改“高度”值。

## 线条分割至 (%)

此参数只有当对线进行陷印时才有意义（只里面的陷印）。对象类型为“Stroke”。

这个功能可以阻止不同于两陷印色的第三色出现在线的中间。



示例：

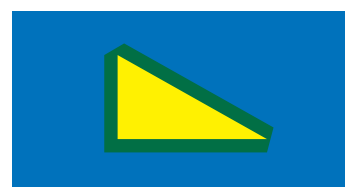
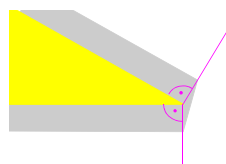
线宽	陷印宽度	线条分割至	合成陷印宽度
1 pt	0.25 pt	200%	$0.25 \times 2.00 = 0.5 < 1$ -----> 0.25 pt
1 pt	0.25 pt	500%	$0.25 \times 5.00 = 1.25 > 1$ -----> 0.50 pt

## 几何尺寸

几何尺寸的设置控制着与创建角样式有关的陷印行为和 3 种颜色相交时的行为。

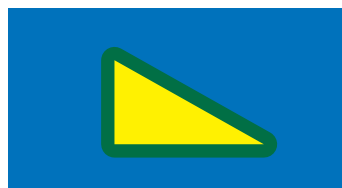
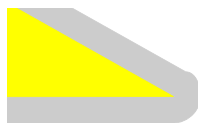
角样式：

⊙ 钝角

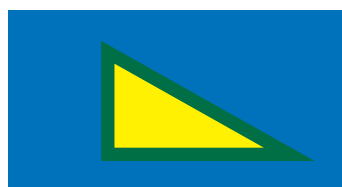


## 陷印编辑器

⊙ 圆角



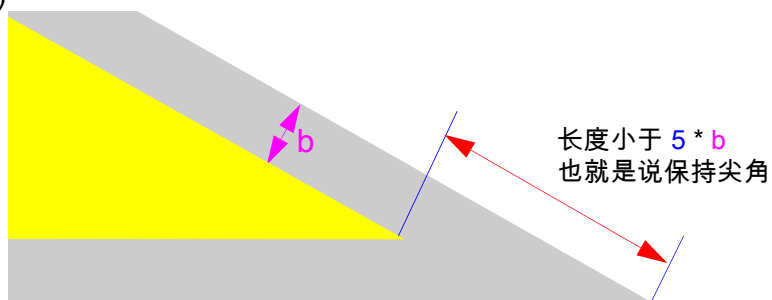
⊙ 尖角



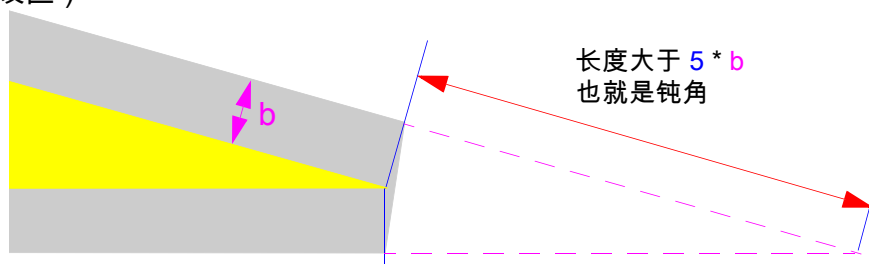
限值 (%)

“限定值”确定了，何时陷印会成为尖角：

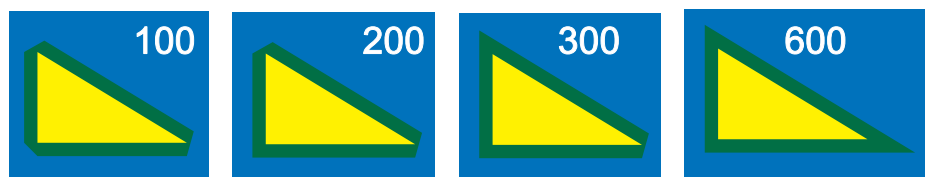
限值 = 500%（默认设置）



限值 = 500%（默认设置）



示例：限值为 100、200、300 和 600%



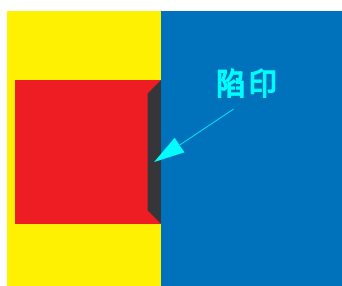
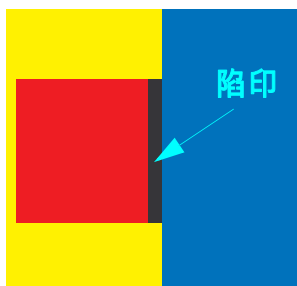
三色集合

“三色相接”参数用于决定在至少三色相接的地方陷印的轮廓线。

斜角

☐ 斜角  
关闭

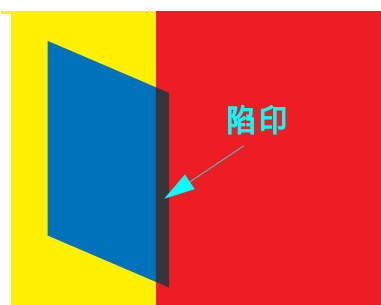
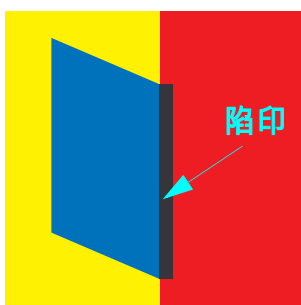
☒ 斜角  
关闭



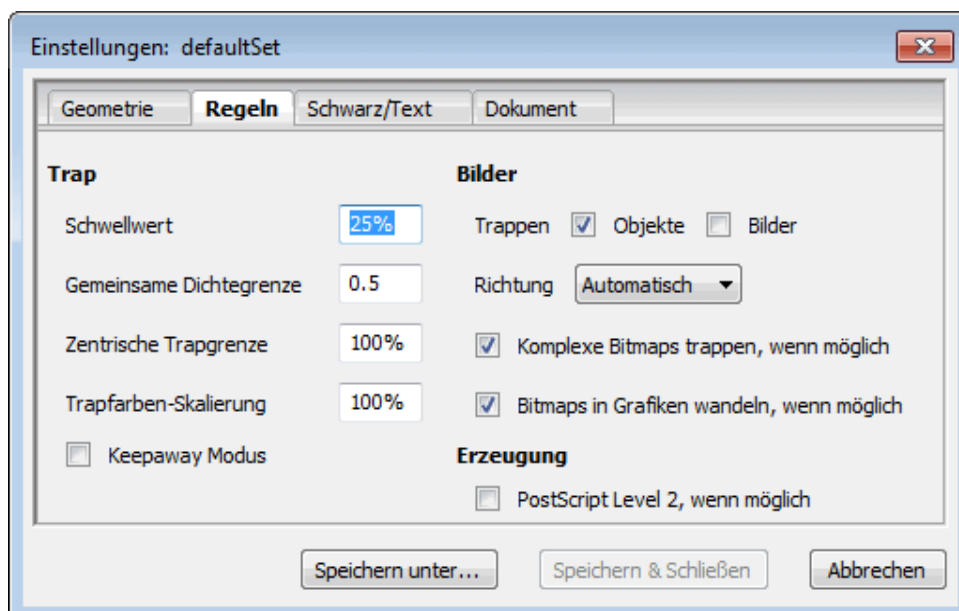
格式保留

☐ 格式保留  
关闭

☒ 格式保留  
关闭



规则选项卡



陷印

在概念“陷印”下总结的参数能够控制陷印条件。创建一个陷印，必须满足下面三个条件：

## 陷印编辑器

### 绝对差异

两种颜色的差异必须至少在两个分色中的加网百分比大于 5%。

### 相对差异

两种分色的差异相对更亮的颜色来说必须大于用户输入的阈值。

### 总的共有密度

所有分色的中性密度总和必须比共有密度极限低。

### 阈值 (%)

这个参数表明相邻接颜色进行陷印的最小差别程度。

当相邻接颜色的不同程度大于输入值时，便可以在这些分色中做陷印处理。

工作方式：

- 输入值低，使得有微小差别的颜色就可以做陷印处理。相应的，陷印处理数量便增多。
- 输入值高，只有当颜色差别大时才能做陷印处理。相应的，陷印处理数量便减少。



**提示：**如果相邻接的颜色差别小于 5% 加网百分比，便不做陷印处理。

“阈值”范围为 1-100%。默认设置为 25%。

### 共有密度限值

“一般密度限度”用于阻止在看不见漏白的地方生成陷印。必要时还需考虑到专色。

工作方式：

- 较小的值意味着如果共有的中性密度较小就可以不做陷印处理。生成陷印的数量少。
- 较高的值意味着只有当共有的中性密度较大时才能不做陷印处理。生成陷印的数量多。

“共有密度限值”的值域为 0 到 10。默认值为 0.5。

示例：“共有密度限值”= 0.5，也就是说，如果共有中性密度大于 0.5 就不做陷印处理。

颜色 1 -> 60% 青和 20% 品红

颜色 2 -> 40% 青和 70% 品红

青的中性灰密度值 (ND) 是 0.61，品红是 0.76。

计算中性密度的公式 (ND)：

$$ND = -1.7 \cdot \log ( 1 - \text{颜色} * ( 1 - 10 ( -$$

D = 此分色的 100% 中性密度值

颜色 = 实际颜色值

结果：ND= 0.294 一般中性密度

两个颜色的共有中性密度小于规定的“共有密度限值”，也就是说，会产生陷印。

### 居中陷印限值 (%)

“中心陷印限度”指定了低于什么条件下才做中心陷印处理。

中性密度 (ND) 相近的颜色之间不必使用“暗色覆盖亮色”的预设陷印方向。



默认值为 100%，表示不生成居中陷印。

罕见的例外：如果对象的中性密度相同，则生成居中陷印。

工作方式：

“居中陷印限值”较小有利于生成居中陷印。

理论基础：

如果较浅颜色的中性密度大于较暗颜色的中性密度与“居中陷印限值”乘积的话，将生成居中陷印。

“居中陷印限值”的值域为 0% 到 100%。

### 陷印颜色缩放比例 (%)

可能情况下，“陷印颜色缩放比例”降低了陷印的可见性（例如，在彩色蜡笔画中很有用）。

默认值是 100%，这意味着没有“陷印颜色缩放比例”。

工作方式：

输入的“陷印颜色缩放比例”越小，陷印颜色越浅，陷印越不易见。

理论基础：

通过根据各分色在陷印颜色中所占的份额减少各种分色，“陷印颜色缩放比例”可以降低陷印的能见度。“陷印颜色缩放比例”只影响陷印颜色的一部分，是来自于相邻接颜色的较浅者。

“陷印颜色缩放比例”值的范围是 0% 到 100%。

### 陷印颜色减少的例子

陷印颜色缩放比例 = 75%

在黄分色中较暗的颜色为 60%。

在黄分色中较亮的颜色为 88%。

如果颜色不减少，黄分色中的陷印则保持在 88%。在陷印颜色缩放比例中，差值 ( $88 - 60 = 28$ ) 被减少到 75% ( $0.75 * 28 = 21$ )，这个 21% 被添加到小的分色值上 ( $60 + 21 = 81$ )。

结果：

通过 75% 的陷印颜色缩放比例，将黄分色中的陷印颜色从原来的 88% 减少到了 81%。

### 防范模式

这是一项陷印功能，尤其在一些包装活件中需要用到。

打开该模式后，在生成陷印时，将较亮分色移到较亮对象而不是将较暗分色移到较暗对象。这样通常会在每个对象周围生成一个白色的框。

如果要避免油墨彼此接触，白色框就很有用，例如，当在金属表面上印刷时。为此请参见[页 130](#)。



**提示：**此功能也可称为“反转”陷印。

### 图片

陷印：☒ 对象

## 陷印编辑器

如果勾选了这个选项，图片将被陷印到其它对象。这样就不会复制图片像素，而是通过单独活件的“套印”创建陷印。

预置参数：已选择此功能。

陷印：☒ 图片

如果已选择，图片将被陷印到其它图片。不支持图片内陷印。

预置参数：未选择此功能。

方向

这个参数控制着图片陷印时如何放置陷印：

以下设置可用：

- “嵌入图片”  
将陷印嵌入图片。
- “居中”  
将陷印定位到图片和相邻对象边沿的中心。
- “嵌入对象”  
将陷印嵌入到相邻对象中。
- “自动”  
陷印方向根据相邻接对象的颜色和图片区域的平均颜色自动决定。

预置参数：“自动”

☒ 如果可能，对复杂位图进行陷印

复杂位图的陷印（非常多小的结构）有时可能并不需要。必要时可以关闭此功能。

☒ 如果可能，将位图转换为图形

目前为止，位图（如果可能）始终被转换为图形。您可以关闭针对陷印的功能。

### 创建

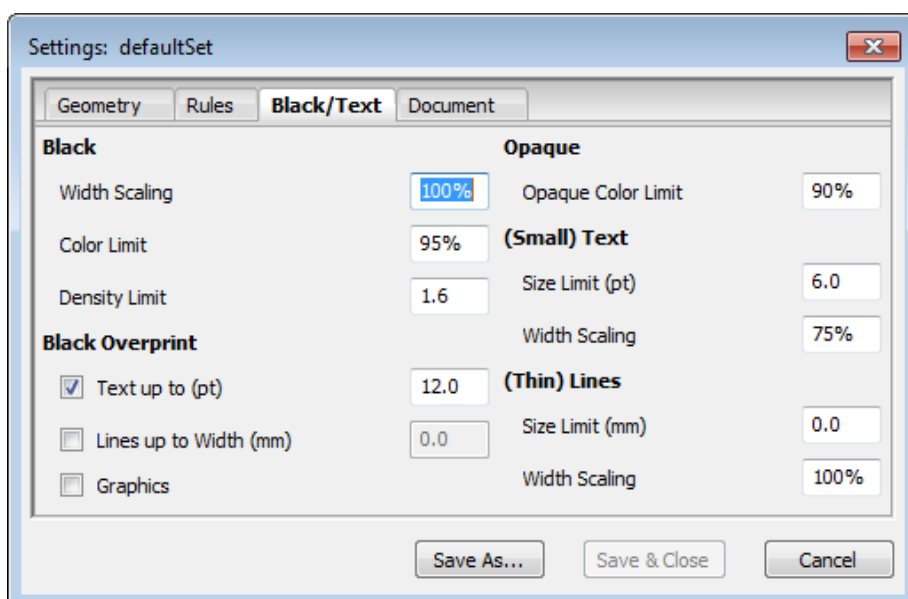
☒ “如有可能，Postscript Level 2”（激活）

创建陷印，无需使用 DeviceN 色空间。DeviceN 色空间无法在 PostScript-Level-2-RIPs 上正确输出。

“可能的话，Postscript 水平 2”（不激活）

在生成陷印时，如需要，使用 DeviceN 色空间。

## 黑色 / 文本选项卡



## 黑色

在“黑色”概念下总结的参数用于对黑色进行特殊处理。

## 陷印宽度缩放比例 (%)

通过“陷印宽度缩放比例 (%)”可以为黑色设置一个不同的陷印宽度。这样可以确保，例如遇到加粗黑色时，下面的颜色不会作为色边明显出现在页面上。

工作方式：

- 较小的值 -> 较窄的陷印
- 较大的值 -> 较宽的陷印

默认设置为 100%。

这个值意味着黑色使用正常的陷印宽度。

值域为 0% 到 10000%。

示例：

若要将黑色设置为默认陷印宽度的 1.5 倍，则必须将这个值设置为 150%。

## 黑色自着色起 (%)

“黑色自着色起 (%)”的值定义了自陷印将暗色作为实色黑处理时起的阈值，因此针对黑色使用特殊的规则。

工作方式：

值越小，暗色就越容易被当作黑色处理。

默认设置为 95%。

值域为 1% 到 100%。

1%	所有至少包含 1% 黑色成分的颜色都被当作黑色处理
100%	只 100% 黑色才按黑色处理

提示：80% 以上的值才有意义，而且自 80% 起，用黑色显示不同的密度等级比较困难。

黑色自中性密度起

“黑色自中性密度起”定义了中性密度的阈值，高于这个值，陷印器将专色当作黑色处理。



**注释：**只有阈值达到“黑色自着色起（%）”的值时，才可将用于黑色的特殊规则用于暗的专色。

如果设置的值小于或等于专色的中性密度，那么则将专色作为黑色处理。

工作方式：

值越小，暗色就越容易被当作黑色处理。

默认值为 1.6。

( SWOP 黑色的中性密度为 1.7 )

值的范围是 0 到 10.0。

### 黑色套印

☒ 文本最多至 (pt)

将所有小于或等于此处规定的字体大小的黑色文本设置为“套印”且不做陷印处理。

默认设置是 12 point。

值的范围是 0 到 999 点。

在此设置连续文本的网点尺寸很有用，从而在标题和大标题被正常陷印时，连续文本被设置为“叠印”。

☒ 线条最多至宽度 (mm)

所有黑色线对象（类型 = 陷落）在达到框架宽度极限值之前被设为“套印”。

☒ 图形

将所有黑色图形对象（类型 = 图形）设置为“套印”。



**提示：**如果它们在其他不透明或黑色对象之上而且在印刷顺序中位于黑色之后，那么黑色对象不能设被“叠印”。否则在印刷过程中可能会完全覆盖黑色对象。

### 不透明

这个属性分配给完全不透明的、轮廓定义的专色。它们被作为黑来看待，在陷印中总是把邻近色放到相邻色之下。

不透明和忽略：这个属性被指派给虽然是“不透明”的，但没有陷印的专色（例如，在陷印中可能会出现不理想的分色组合的金、银或专色）。

不透明颜色限度 (%)

如果某个颜色的“类型”设为“不透明”或“不透明 & 忽略”，相应分色必须至少达到该值 (xx%)，以便对象在陷印时能够得到不透明特殊处理。

您可设定，自哪个颜色活件起，有一个颜色被视为不透明。使其得到其他陷印处理。但前提是，颜色必须定义为“不透明”。

#### (小) 文本

在这个名称下总结了用于控制小字体陷印的具体方法的参数。这可以减少由陷印引起的小字符辨认程度方面的一些问题。

##### 限值至 (pt)

低于或等于此处规定的字体大小的彩色字体需要特殊处理，需要时可以缩小陷印宽度（在“陷印宽度缩放比例”参数中定义的）。

不能使用“套印”，因为这样会改变文本的颜色。

默认设置是 6 point。

##### 陷印宽度缩放比例 (%)

如果彩色文本的字体大小小于“限值 (pt)”下规定的值，则会根据此处规定的值按百分比值缩小此文本的陷印宽度。

默认值为 75%，这意味着将小字体的陷印宽度缩小到原始陷印宽度的 75%。

特殊情况：

输入值 0% 意味着不为小的文本创建陷印。

#### (细) 线条

在“线条”下总结了用于控制已存在线条陷印的具体方法的参数。这有助于降低因陷印对细线条的辨认程度造成的影响。

##### 尺寸限度 (毫米)

低于或等于此处规定线宽的彩色线条需要特殊处理，需要时可以缩小陷印宽度（在“陷印宽度缩放比例”参数中定义的）。

“套印”不能用于彩色字符，因为这样会改变文本的颜色。

默认值为 0.0 mm，也就是说要考虑到每个线宽。

##### 陷印宽度缩放比例 (%)

如果细线条的线宽小于“限值 (mm)”下规定的值，则将根据此处规定的值按百分比值缩小此线条的陷印宽度。

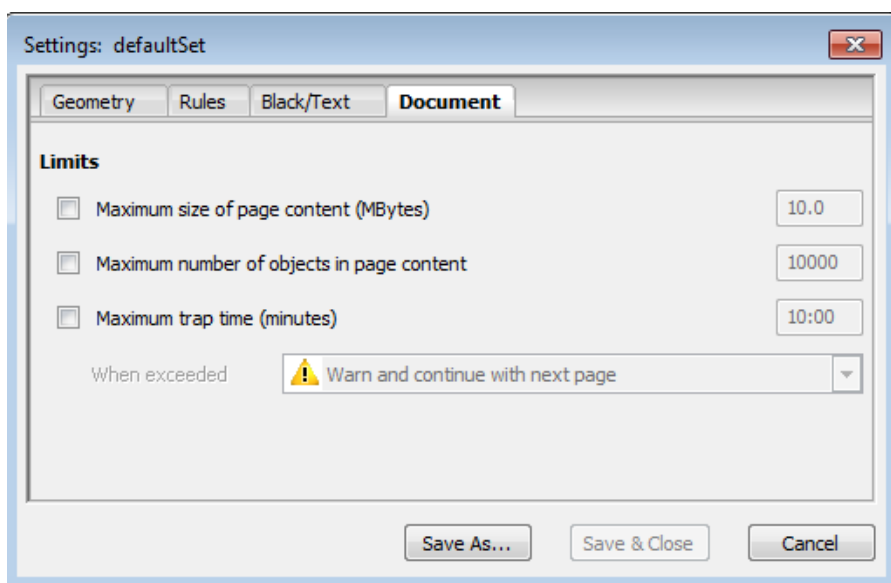
默认为 100%，也就是说没有更改。例如，在 75% 中，细线条的原陷印宽度被减少到原陷印宽度的 75%。

特殊情况：

输入值 0% 将导致，不针对小于“限值 (mm)”中输入值的细线条创建陷印。

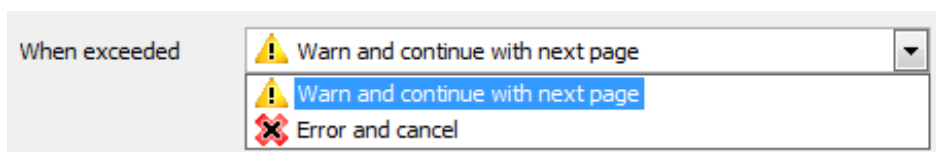
# 陷印编辑器

## 文档选项卡



这里可以针对页面内容或运行时间的多样性设置限制。这样就可以防止开启全面自动运行功能时长时间运行导致阻塞。

您可以选择以下限制：



- 页面内容的最大容量 (MByte)

警告：将对所有页面进行陷印，直到其中一个页面尺寸过大才停止。

错误：对于整个文档将取消陷印。

- 页面中对象的最大数目

警告：将对所有页面进行陷印，直到其中一个页面包含过多的图形，图像或文本才停止。

错误：对于整个文档将取消陷印。

- 陷印的最长持续时间（分钟）

警告：将对所有页面进行陷印，直到超出陷印时间才停止。

错误：对于整个文档将取消陷印。

## 一般陷印规则

原则上，陷印将通过改变当前页面，来掩盖在印刷过程中可能出现的套准错误或公差。

生成陷印的途径是一系列的步骤，这些步骤在不同对象颜色之间转换时都要进行：

- 决定陷印。  
需要在颜色转换时进行陷印吗？
- 确定 Trap 方向  
如果必须生成陷印，那么陷印设置是什么方向？
- 确定陷印颜色。  
当设定了陷印方向后，必须决定正确的陷印颜色。
- 生成陷印  
最终，必须使用确定的参数生成陷印。

## 陷印规则

原则上，陷印将通过改变当前页面，来掩盖在印刷过程中可能出现的套准错误或公差。

生成陷印的途径是一系列的步骤，这些步骤在不同对象颜色之间转换时都要进行：

- 决定陷印。  
需要在颜色转换时进行陷印吗？
- 确定 Trap 方向  
如果必须生成陷印，那么陷印设置是什么方向？
- 确定陷印颜色。  
当设定了陷印方向后，必须决定正确的陷印颜色。
- 生成陷印  
最终，必须使用确定的参数生成陷印。

## 陷印决定

### 陷印算法

陷印算法检查页面上存在的（并可视的）每一对颜色之间是否需要生成陷印。这个决定基于邻接对象所使用的油墨组成。

原则上，可以运用以下规则：

- 如果相邻颜色非常浅，不需要进行陷印。
- 如果相邻颜色不包含公共分色，或者如果由两个对象颜色中存在的分色构成的“公共”色很浅，需要进行陷印。

# 陷印方向

陷印颜色通常比每个相邻色都要深。要保证陷印尽可能得不可见，必须在两个相邻颜色中较深的一个颜色中生成。

要确定两种颜色中哪一种更深，就要使用中性密度得出结果。

当相邻颜色的亮度相似时，很难决定“正确”的陷印方向。也就是说，颜色的中性密度相近。在这种情况下，最好的做法是在两种颜色中插入一个陷印；一个对称的（居中的）陷印，与单方面的陷印相比，更好地在不引起注意的情况下改变相似亮度的相邻色的轮廓。

# 黑色的陷印规则

黑色会覆盖掉所有其他颜色，因为它的密度很高，其他颜色在叠印时几乎不可见了。因此，对于黑色要使用特殊的规则来达到最优的效果。

黑色所占比例很大的颜色称为**实色黑**，在陷印时要特殊对待。在这种情况下，非黑的分色陷印到黑色中。这个特例保证了在颜色转换时，只有黑分色决定可见的边缘。

## 丰富黑

丰富黑指的是包含大量黑以及至少一种其它分色的颜色。这些附加颜色成份用于获得更加深（因此“丰满”）的黑色调，但会导致颜色边缘的套合不准。

对丰富黑需要特殊对待，其他分色应当内缩陷印到黑色中，以避免这个问题。

## 陷印颜色

通常，陷印颜色是两个相邻颜色的混合色。所有颜色分色中最深的分色通常会从两种颜色中分离出去。一个新的颜色，也就是陷印颜色就从这些颜色分色中产生。

### *陷印颜色缩放比例*

存在的陷印颜色常常过深，以致于陷印太明显。借助于陷印颜色缩放比例可以获得较浅的颜色。

# 陷印概念

陷印基于矢量数据。面对其他矢量数据和图片也可进行陷印。不支持图片内陷印。

基于陷印器的内部规则和用户所进行的设置，陷印器生成陷印。通过对邻近对象颜色的评估将决定是否有必要进行陷印、陷印的方向和陷印的颜色。

一般而言，扫描图片的质量会受图片像素到图片像素的陷印的影响。



## 专色的陷印

完全支持专色。鉴于陷印，在使用专色时将考虑以下属性：

- 每个专色都有一个特定的中性密度。
- 每个专色有其他的叠印属性：

- 常规（半透明）

这个属性分配给与印刷色相似的专色，在印刷中是半透明的。

- 透明

这个属性分配给透明的专色。透明的颜色不需要陷印。



**提示：**透明元素覆盖下的对象进行陷印。

- 不透明

这个属性分配给完全不透明的、轮廓定义的专色。它们被作为黑来看待，在陷印中总是把邻近色放到相邻色之下。

- 不透明 & 忽略

这个属性被指派给虽然是不透明的，但没有陷印的颜色（例如，在陷印中可能会出现不理想的分色组合的金、银或专色）。

## 陷印编辑器查看器

陷印编辑器在受限制的功能范围内作为陷印编辑查看器运行，而没有有效的许可证条。

实质上，陷印编辑查看器提供以下功能：

- 更改和保存参数组。
- 突出页面上的所有陷印
- 通过点击页面上的对象突出个别陷印
- 显示所选择对象、陷印和相邻对象的颜色
- 检查用来陷印页面的参数。
- 删除页面的所有陷印或文档中的所有陷印。



**提示：**但是，使用陷印编辑器的查看器无法对单个陷印进行更改！

## 陷印编辑器



**提示：**陷印显示取决于屏幕分辨率和目前设置的缩放系数。为了可以判断屏幕上的陷印宽度，您必须在放大显示中考虑页面相应的剪辑。

## 陷印编辑器演示模式



**提示：**也可以在需要对整个功能范围进行测试时，在演示模式下激活陷印编辑器。关于这方面的说明请参阅 [演示模式](#)。

# Screening Selector

这里您可以用专业工具在 PDF 文档中，为例如针对输出的、具有不同加网图形或图片创建不同的对象。

您可以将个人的设置保存在使用的名称里。此“设置”由加网系统、网点形状、加网频率和网点尺寸组成。通过一个简单的操作，便可执行同类对象的选择和“设置”的分配。分配的“设置”将被添加到 PDF 文件的对象中，并给 RIP。



**提示：**如果使用收费的 MetaDimension 对象筛选选项，Prinect PDF Toolbox 则需要 6.0 以上版本的 Prinect MetaDimension。



**提示：**Prinect PDF Toolbox 无法在预分离的 PDF 文件上操作。页面必须设置为复合 PDF。可能的话使用 Prinect PDF 分色工具助手将预分页面转换成复合页面。

## 只使用 Prinect MetaDimension 加网系统

如果您只想用您的共享 Prinect MetaDimension 加网系统进行操作，就必须将“ScreenList.xml”文件从 Prinect MetaDimension 复制到 PDF 工具箱的配置文件夹下。

带映射的 Prinect 文件位于：`\\<Servername>\PTConfig\SysConfig\Nodes\<Server-name>\Tools\Renderer\<Version>\Highres\UserData\ScreenList.xml`

而带 Prinect MetaDimension 的 Prinect 文件位于 `Share\\<MetaHost>\OutputPlans` 下。

您也可以用网页浏览本文件 - 参见 [页 182](#)。

## 启动 Prinect PDF Toolbox

1. 打开 Prinect PDF Toolbox：



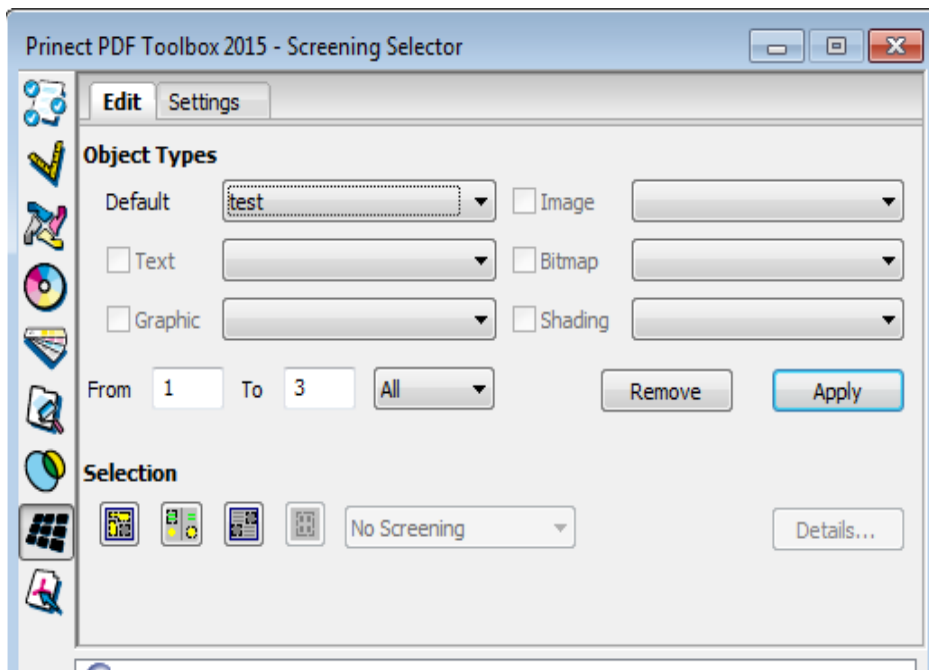
点击旁边的图标。

或者

菜单“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > Screening Selector”。

将打开下列窗口：

## Screening Selector



## 编辑

### 对象类型

之前的“设置”将被分配到 PDF 文档中的对象里。

选项：

### 默认设置

此处选择的设置适用于 PDF 文档中的所有对象。可在“设置”选项卡中定义要使用的加网系统。

### 文本、图形、图片、位图、平滑渐层

这里已激活对象类型（勾选）的设置均为“默认”。所以无法在上面选择“默认”中显示的设置。这里您可以给对象分配其他设置。

### 从 ... 到

这里您确定，要对这个当前文件的页面进行编辑，也就是说，在这些页面上使用已设置的参数。

### 移除

所有 PDF 文档中的加网信息被移除。它对屏幕上的对象显示没有影响。

## 应用

所有“对象类型”区域中改动过的设置，都将应用到 PDF 文档中。它对屏幕上的对象显示没有影响。



**提示：**通过“Shift + 点击”“应用”也可以进行批量操作，也就是说，应用到一个文件夹中的任意多个文件上。

## 选择

“选择”区域中只涉及当前显示的页面，不涉及其他 PDF 文档页面。



**提示：**之前的选择不影响“对象类型”区域中的选项，即不“使用”。

这里有 4 种可能选择 PDF 文档中的对象。这里您可以一次性选择页面的所有对象，这样便于为它们配备新的加网，然后取消一个对象的选择并将其他加网分配到这个对象中，或者显示所有自带原来加网的对象。



点击此按钮选择所有对象。



点击此按钮将执行之前应用的相反选项。



这里您必须事先点击一个对象。然后点击此按钮显示所有同类型的对象。



这里必须是当前对象的加网信息，或者在 PDF 文档中提供的信息，或通过自我分配的加网。点击该对象。然后点击此按钮显示所有同类加网的对象。

在选择列表的右边将显示所应用的对象设置。您也可以在任何时候选择一个其他的设置。**新选择的设置将被立刻应用到所选对象中。**如果在选择列表中切换到“没有加网系统”，那么分配到此对象中的加网系统信息将被移除。

## 详细信息 ...

点击“详细信息”，打开“设置”窗口。这里您可以查看所选设置的详细信息。您无法应用更改。

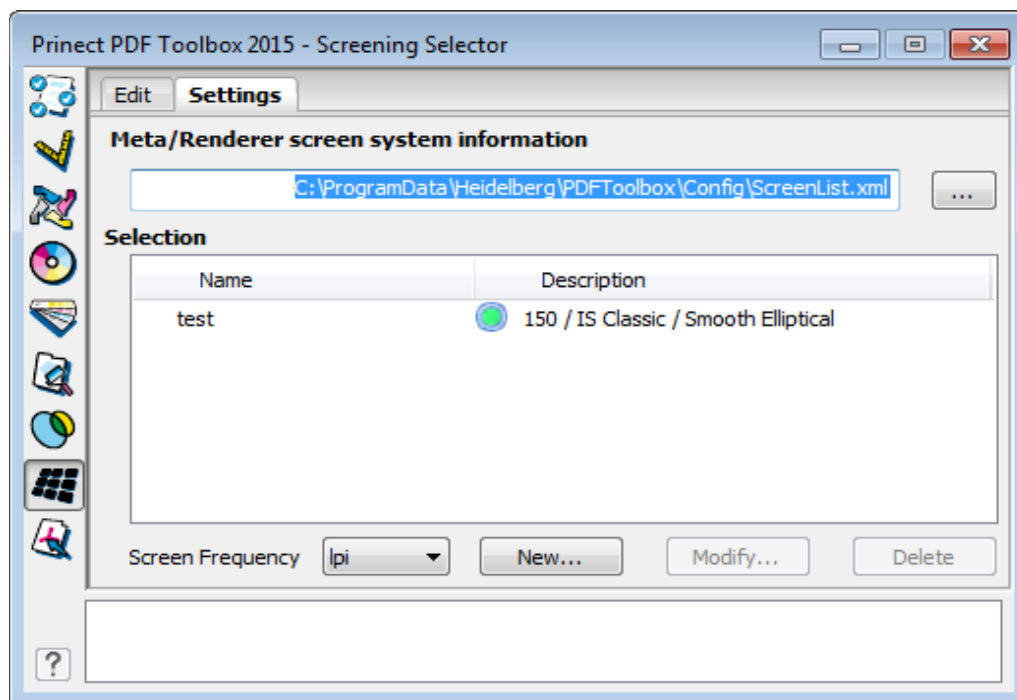
## 通过鼠标 / 按键选择对象

可以在窗口中用鼠标或按键选择对象和区域。为此请参阅 [对象编辑器 /Screening Selector 中的选择操作](#) 下的说明。

## 状态栏

这里将显示 PDF 文档中对象的其他所选加网设置。

## 设置

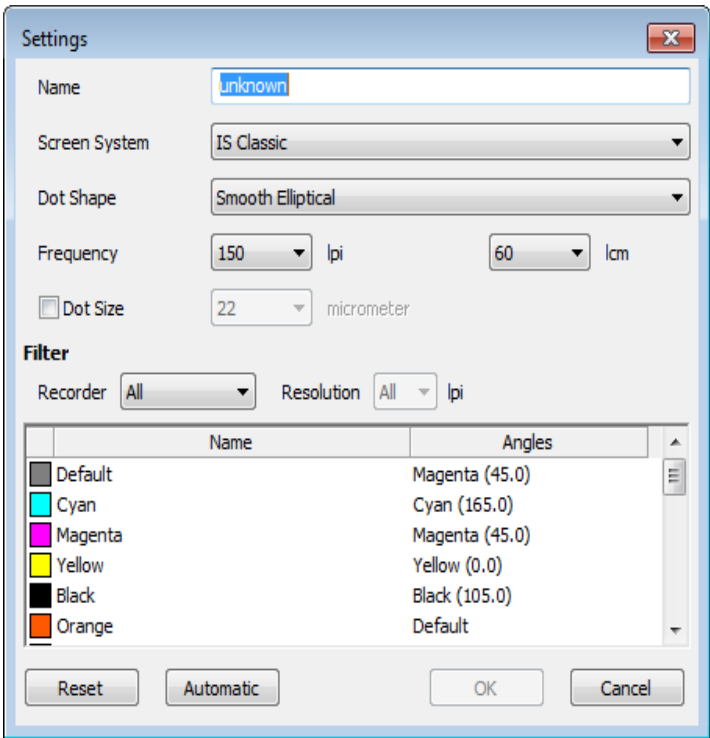


### MetaDimension/ 映射加网系统信息

在此可浏览 Screen 列表。

### 新建

2. 点击“新建...”。您希望将一个已经存在的设置作为预置使用，就必须在这之前对设置进行选择。“设置”窗口打开：



这里选择加网需要的参数。

3. 在上方为“设置”给出一个匹配的名称。

### 过滤器

4. 如果您愿意，可以选择照排机及其分辨率。然后就会有照排机的加网系统、频率和点大小可供选择。至于其他选项就被过滤掉了。

在“分辨率”中选择一个分辨率，并只将此分辨率的频率提供给所选照排机。选择“全部”，将显示所有照排机的加网频率。

5. 然后选择所有加网系统和网点形状。您是否只能选择加网频率、网点大小或者两个都可选择，取决于所选择加网系统。

AM 加网（调幅的）= 只频率

FM 加网（调频的）= 只网点大小

Hybrid 加网 = 频率 + 网点大小

IS Classic = 频率 + 网点大小（7.0 以上版本的 Princt MetaDimension）

您可以在“lpi”或“lpcm”中选择频率。

**i** **提示：**如果已提供 PDF 文档中的海德堡加网设置，也就是说，已经通过 Princt PDF Toolbox 将这些设置添加到另一个工作站上，并且在 Princt PDF Toolbox 中的当前工作站上不存在这些设置，那么则会自动添加这些设置。只能浏览设置，无法对其进行更改或删除。

并非来自海德堡的加网设置将在启动 Princt PDF Toolbox 时被自动移除。在状态栏中将收到相关提示。

所有关于加网的其他信息请查询：

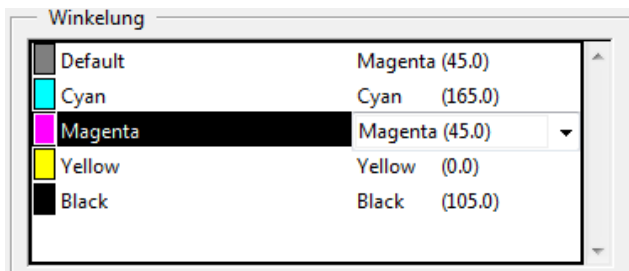
## Screening Selector

- Prinect MetaDimension DVD > 用 MetaDimension 运行 > Prinect MetaDimension 加网频率
- 如果 Prinect MetaDimension 安装在 >“ 海德堡 Prinect MetaDimension” 文件夹 > “Books Online” 连接 > Prinect MetaDimension 加网频率。

### 角度

6. 这里显示每个分色的加网角度，并可进行更改。

CMYK 和“默认”色是基本配置。如果在 PDF 文档中包含专色，将同样被列出，并始终伴随一个角度，此角度的上方显示“默认”，例如品红（45.0°）。



您可以用 2 种方式改变角度：

1. 在选择列表中选择一种颜色，并选择一种新角度。如果是专色的话可以不选上方为“默认”的颜色，例如品红（45.0°）。您想将所有颜色更改为“默认”角度，就必须选择新的角度代替“默认”。
2. 使用“自动”按钮。对于专色，角度将按照一定顺序被分配。



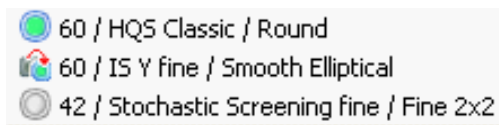
**提示：**如果是 FM 加网（调频）可以不改变角度。

使用“恢复”按钮，将恢复所有更改的设置。

3. 点击“OK”关闭窗口，保存这些设置。



“设置”选择列表中显示名称和已设置的参数。除此之外您还可以设置以“lpi”或“lpcm”显示加网频率。图标的意义：



**青绿色点：**未进行角度转换

**带箭头的图标：**已进行角度转换

**灰点：**无法进行角度转换

### 更改 ...

选择想要的设置并点击“更改...”。“设置”窗口打开：不能更改 PDF 文档中已用的“设置”。

### 删除

选择想要的设置并点击“删除”。不询问，立刻删除设置。不能删除 PDF 文档中已用的“设置”。



## 对象编辑器 - 一般信息

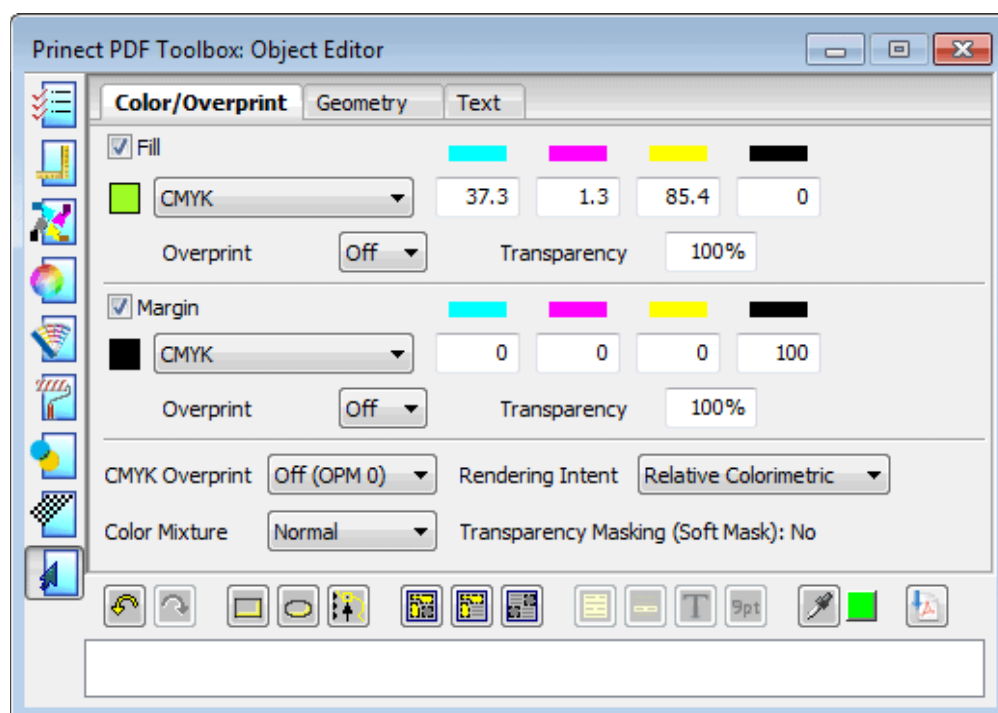
“对象编辑器”为您显示嵌入元素的个性化对象属性，并且也可以进行相应更改。您需要一个单独的许可证。

“对象编辑器”的新组成部分是“轮廓显示打开 / 关闭”快速工具，从而在页面上显示出不同元素的轮廓。该工具无其他功能，仅用于在页面上更容易地识别元素及其结构。

为了便于操作，将“对象编辑器”划分为 3 个选项卡。在所有选项卡的下部区域新增了一个按钮操作栏，用于直接操作。该按钮通常反映了快捷菜单的功能。

根据选择的对象（图形、图片、文本）相应更改处理方法。通过调出快捷菜单（选择对象并用鼠标右键“点击”）同样可以获得这些处理方法。

### “颜色 / 套印”选项卡



#### 选项卡内的特殊功能

可以显示并更改以下属性：

- 颜色、套印、透明度、颜色混合度

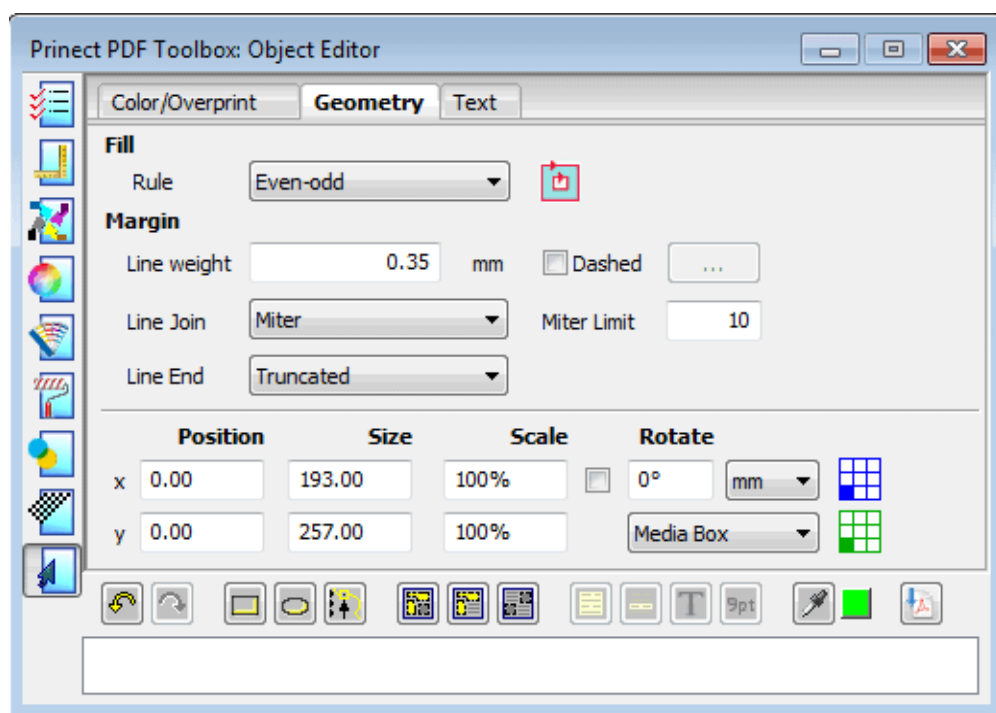
其他：

- 可以通过选择列表更改图形和文本的颜色特性。

## 对象编辑器

- 可以通过“更改”按钮更换图片的颜色特性。  
另外，可以通过在设备相关的色空间内“删除”分配的 ICC 特性文件更改设备相关的色空间的图片和平滑渐层。
- 导入色卡。

## “几何尺寸”选项卡

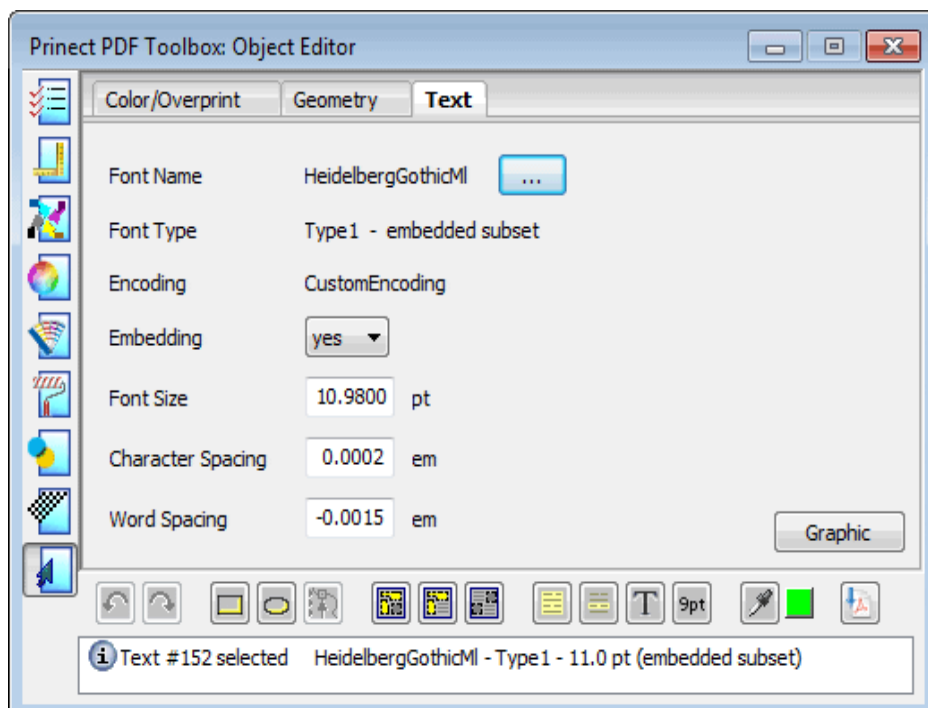


## 选项卡内的特殊功能

- 移动、旋转、缩放对象，规定填充规则并更改边缘区域。
- 针对页面以及对象参考点进行矩阵操作。

## “文本”选项卡

在这个新的选项卡中，现在可以详细显示字体或者编辑字体。

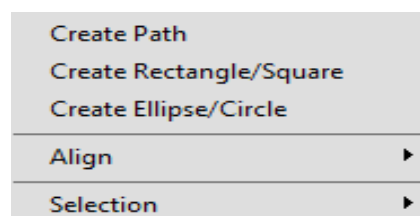
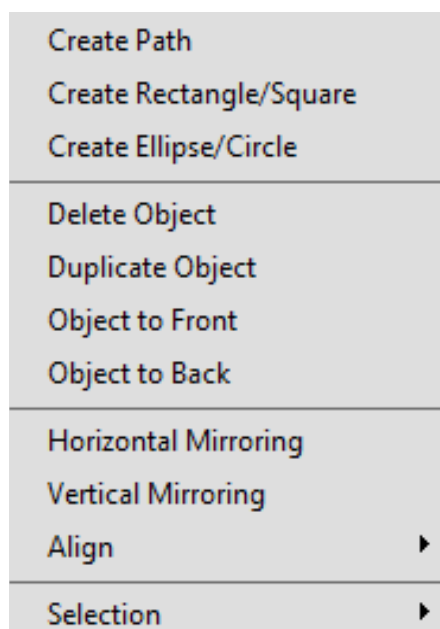


### 选项卡内的特殊功能

- 更改所选文本的字体、字体大小、水平间距、字符间距。
- 将文本转换为路径（使用“图形”按钮）。
- 将字体嵌入文档中。

### 快捷菜单 / 下部窗口区域的使用

另外，“对象编辑器”提供一个快捷菜单，带选定图形对象（左列）和不带选定对象（右列）的快捷菜单具有以下功能：



### 功能总括概要

- 显示下列属性或可操作下列功能：

颜色、套印、透明度、颜色混合度

几何尺寸（边框宽度、线条图案、线型、填充规则）

填充 / 有边框 / 无边框

位置、缩放、旋转

- 图片和平滑渐层属性无法更改！

选择对象（“所有”、“无”、“反选”、“根据颜色”、“根据类型”、“根据颜色和类型”）

删除、复制、向前移动、向后移动对象

通过选择列表和“新建...”创建新的专色

将索引图像转换为普通图像

通过颜色吸管可以在图像及平滑渐层中进行测量

如果在测量时按住“SHIFT”键（多次测量），则颜色吸管保持激活状态。

用颜色吸管进行测量时在信息窗口中显示数值（色空间和颜色值）

编辑水平和垂直平滑渐层 (Smooth Shades)

撤销 / 恢复（对象保留选择）

将文本分解为文字或单个字母

通过快捷菜单和按钮创建新的图形对象

矩形 / 正方形（通过 "Shift" 键）

椭圆 / 圆（通过 "Shift" 键）

通过路径编辑器选择任意多边形 / 贝赛尔曲线

通过路径编辑器修改一个图形的各个轮廓点

还可以通过箭头键定位对象 / "Shift + Tab + 箭头键" = 更大的定位跳距

输入旋转角旋转对象

## 操作提示

- 如果选择了多个对象，则在修改方法方面有所限制。
- 在选择了多个对象时，也可以进行定位、更改尺寸、缩放、旋转和镜像。
- 下列功能只有在选择的对象为“文本”和 / 或“图形”且所有对象属性相同时才可用：
  - 改变填充色或边框色
  - 改变套印或透明度
  - 改变边框属性
  - 启用 / 禁用填充或边框
- 提示：如要以相同方式更改不同图形的填充色，则可以先取消填充，然后再重新激活。这同样适用于边框颜色和边框属性。

## 路径编辑

为此请参阅 ["鼠标和组合键", 页 39](#) 中 ["通过路径编辑器编辑路径", 页 39](#) 下的说明。





## 通过页面组装进行操作

页面组装使共同组装至少两个或多个 PDF 页面到一个 PDF 页面成为可能。例如，当您想要添加所缺少的部分，如标记、编码顺序，可以设置现存的可用空间元素或者使用不同语言的版本编辑。

这个描述首先阐述插件的所有可能的设置。一些实例您可以参见这个章节的连接。

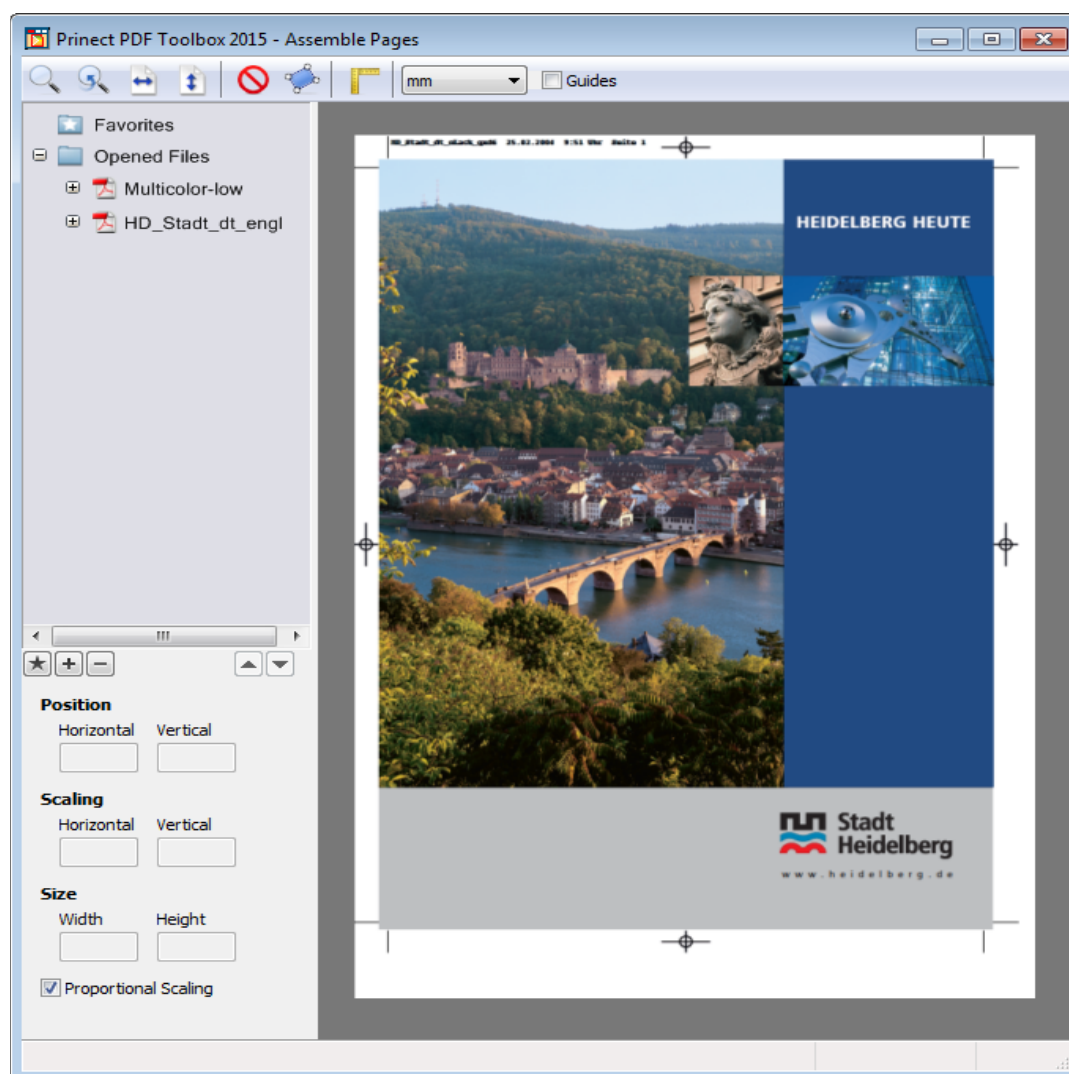
您必须同时打开至少 2 个页面来编辑页面组装。

### 组装过程



您可以在菜单栏中点击旁边的图标或者从菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > 页面组装”，调出页面组装。

将打开以下窗口：



## 页面组装

### 收藏夹

这里是经常使用的页面，例如，自己的标志。

### 添加文档...



用其可将文档添加到收藏夹，只是添加或者删除选中的文档。

### 位置检查...



通过该功能可逐个选择一个文档中定位好的页面（元素），相应页面（元素）带边框背景。这样即可简便检查各个位置（无需用鼠标在文档中点击）。

### 位置

在“位置”区域中确定，应如何定位添加的页面。可设定为垂直或水平放置。

### 缩放

在此输入选中对象水平和垂直方向上的缩放因数。

若希望在水平和垂直方向进行不同的缩放，必须禁用“按比例缩放”。

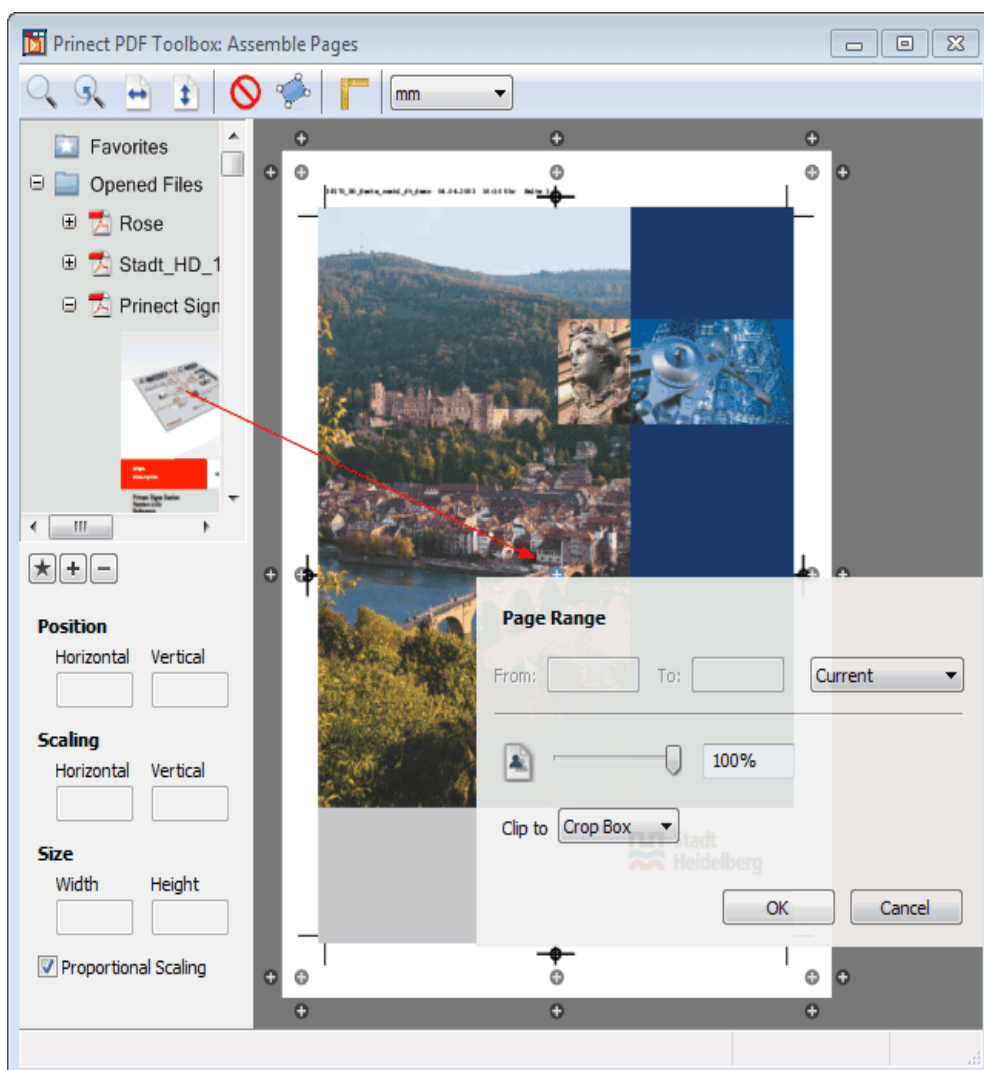
### 尺寸

这里检查或更改各选中对象的尺寸。

## 步骤

必须先打开目标文件。

如果您想要定位“收藏夹”或“已打开的文件”或者根目录中的对象（通过拖放），目标对象会为您提供用于定位的“加号”点（热点）。



松开“加号”点（热点）上的鼠标左键后，打开一个对话框：在此输入放置对象的页面范围。

- 页面范围从 - 到
  - 全部
  - 当前的
  - 偶数
  - 奇数

- 透明度

您可以通过透明度处理检查，PDF 文件（例如：原件和修订件）的区别。出于此目的，您可以通过“拖放”将这两个页面相叠加，并将新的页面拖到中间的“加号点”（热点）上。您可以通过滑条调整“透明度”。

- 基准尺寸

## 页面组装

根据基准边框配置这些页面。请选择合适的边框，这样您就可以决定，两个页面之间是否需要裁切。

点击“OK”。

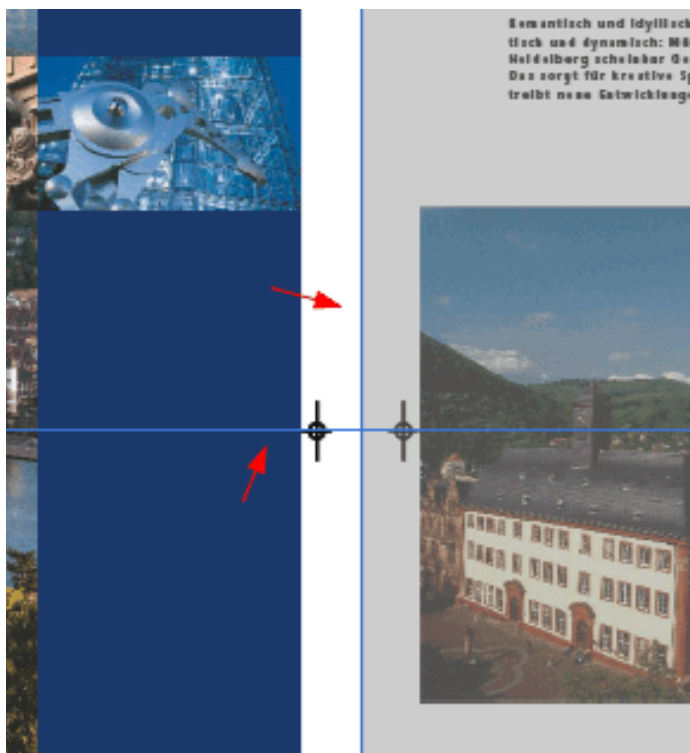


**提示：**您也可以将源对象的全部内容（所有页面）放到目标对象中。

为此，请在左侧点击整个文档的名称，并通过一个热点上的拖放功能将该名称拽到目标文档中。

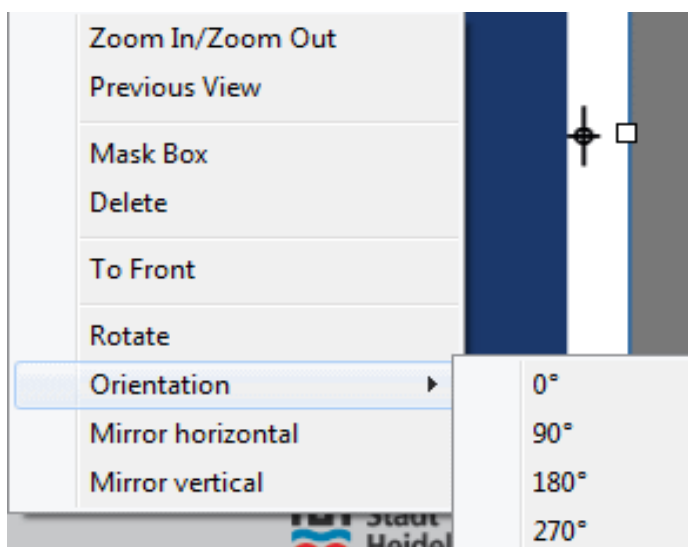
### 捕捉线

如果您将一个页面拽到了中间热点上，并通过“拖放”移动这个页面，则会自动出现一条“捕捉线”（其他对象页面上的垂直和水平中心线）用于准确定位。



你可放大或缩小组装对象或者用旋转工具旋转。

## 快捷菜单



你也可通过菜单栏中的工具或者快捷菜单“放大”或“缩小”和“之前的视图”选择页面。此外，还可通过快捷菜单操作上述功能。

## 矩形覆盖

用此工具可添加一个矩形，覆盖掉不需要的内容。



您可以在左侧区域通过手动输入更改矩形覆盖值。

# 页面组装的应用示例

对此可以使用页面组装，来添加 PDF 缺少的部分。

## 添加缺少的标记

这样可以将例如仅包含必要套准标记的印张与缺少此类标记的文档合并在一起。

否则，必须在背景中打开带标记的“空”文件。

然后将两个文档的透明度设置为 100%。

通过选择带标记的文件作为“来源”并在当前文档的所有页面上页面组装，来彼此相应的放置页面。

**提示：**假如在要打印的 PDF 中缺乏标记的“边缘”，您可以通过尺寸控制提前生成。

## 不同语言版本

创建不同的语言版本是可能的：需要一个与语言无关的 PDF 文件，以及具有相应文本内容的 PDF 文件每种语言各一份。

这种版本编辑类型的优势在于，无需针对每种语言变量都生成一个完整的 PDF。

两个 PDF 文档、基础文档和语言版本必须打开。

您要重新将两个文档的透明度值设置为 100%，并将页面相互放置在一起。

选择要添加到当前文档的 PDF 文档作为“来源”。

以一个其他名称保存完成的语言版本，为接下来的版本保留原始文件。

# 添加元素（例如：显示）

您可以添加单个“元素”，也就是小于完成文件的部分到一个完成的 PDF 文件中，并精确定位它们。例如，这里可能涉及到显示，应该将当前数据分别粘贴到特定的页面上，或者是为多个分公司所使用的广告单上的个性地址。

# 条形码编辑器

您可以使用条形码编辑器创建新的条形码，还可以替换或修正不足的或有故障的条形码。

## 调用条形码编辑器



在 Prinect 工具栏中您会看到条形码编辑器的图标。在 PDF 页面上可以通过菜单“附加模块 > Prinect 2015 > 条形码编辑器”或者通过点击 Prinect 工具栏中的图标启动条形码编辑器。打开一个对话框。

## 总则

在“文本”选项卡中可定义自由文本标记并用“加号”定位标记。在“条形码”选项卡中可生成条形码。

在右上方进行参数设置，右下方显示根据当前参数生成的条形码的预览。在当前选中条形码预览的下方是为条形码的报告、属性或提示保留的区域。

## 条形码选择

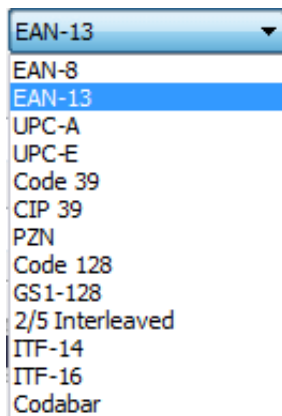
在可用代码的列表中选择条形码。

可以通过“条码”、“二维码 (2D)”和“二进制编码”预选列表中应显示的条形码：

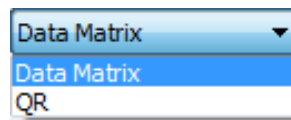


根据预选，目前可以预选下列条形码：

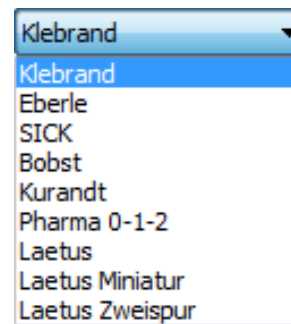
## 条形码编辑器



条码



二维码 (2D)



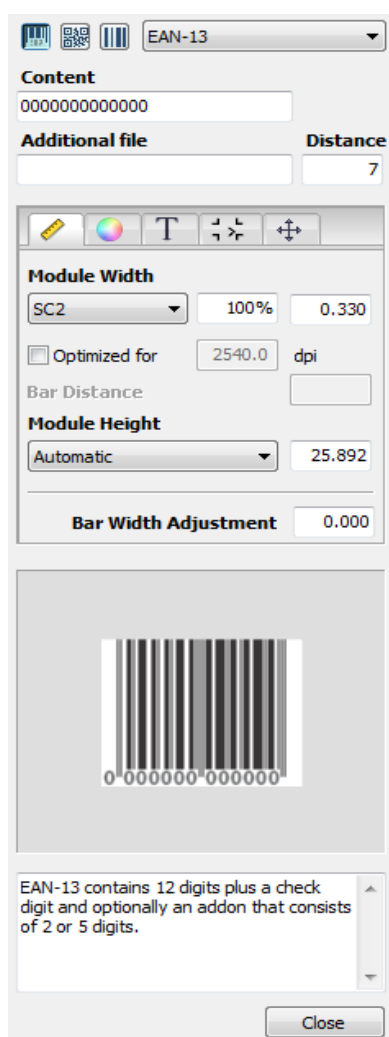
二进制编码

## 条形码属性

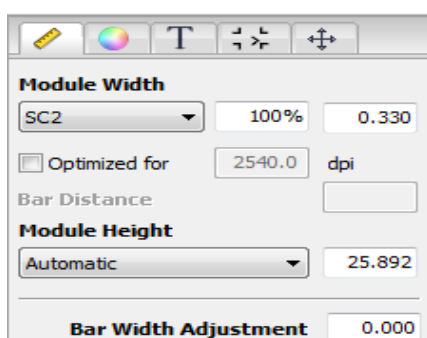
对于条形码的参数化设置，各有专门的对话框区域以供使用，因为不同的条形码需要不同的参数。

示例：EAN13 对于参数化设置不仅需要“内容”，还需要“附录”和“间隔”。





## 几何尺寸



一个条形码中最窄的元素称为模块。

“模块宽度”，“模块高度”：在此输入模块宽度或更改现有宽度，并自定义或应用模块高度。“模块宽度”和“模块高度”可按点或毫米进行调整。

## 条形码编辑器

“优化为 ...”：针对目标分辨率优化模块宽度。

“线缩小”：能够以 Punkt 或毫米为单位调整线缩小。

通过线缩小可以平衡，例如使用纸张的吸水性产生的印刷增长。因此，色带会比计划的宽，这会大大限制条形码的阅读能力。

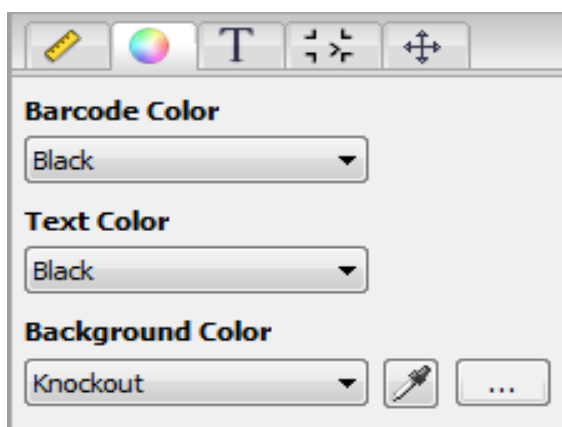
在 10 个尺寸（SC0 到 SC9）中详细说明条形码。SC 尺寸确定模块宽度，也就是说，最狭长“线”的宽度。

您可以从下面的表格中获悉 EAN 13 的大小：

尺寸或模块宽度 (mm)	模块宽度 (%)
SC0 / 0.27	28
SC1 / 0.297	90
SC2 / 0.33	100
SC3 / 0.363	110
SC4 / 0.396	120
SC5 / 0.445	135
SC6 / 0.495	150
SC7 / 0.544	165
SC8 / 0.610	185
SC9 / 0.66	200

“X/Y 位置”：如果您应用了该条形码，则在此显示 PDF 页面上的位置。

## 颜色



您可以设置或选择条形码自身的颜色以及背景色。

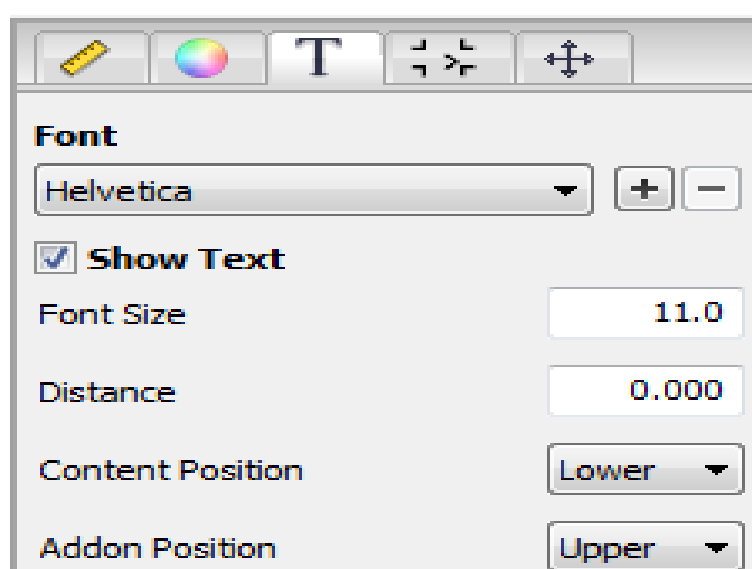
“条形码颜色”：选择列表中提供的颜色依赖于文档。将会提供文档的所有颜色。

“文本颜色”：选择列表中可供选择的颜色与文档相关。将会提供文档的所有颜色。

“背景颜色”：您可以设置或自己创建（“用户定义”）背景色“Transparent”（透明）、“Aussparend”（无色）。

您可以使用吸管（图标），从当前的文档中提取一个颜色，并设置为背景色。您可以点击三个点（图标）。在出现的对话框中，您可以借助滑条创建需要的背景色。

## 文本



在文本区域中确定，在条形码中，对于文本部分，您想要使用哪种字体以及是否显示该文本。

- 选择希望的字体。



“+”：您可以从已安装字体的选择列表中选出所需字体。

“-”：删除选择列表中的字体。

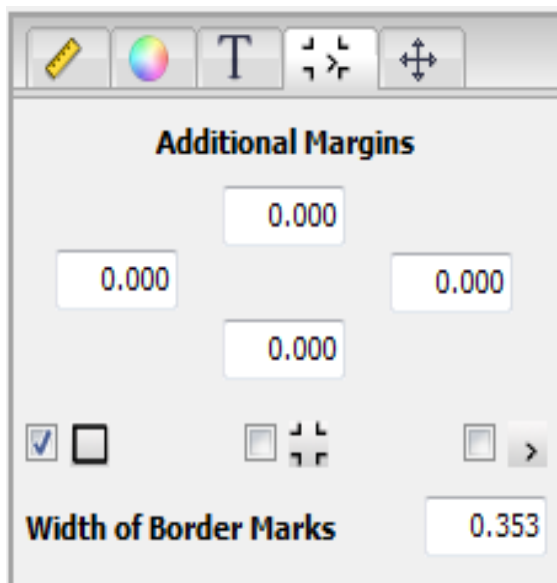
当您只想要条形码的色带，也就是说不要文本时，不激活“显示文本”。

“字号”：输入所希望的字号：

在“间距”中输入线与文本的间距。

用“内容位置”后面的选择列表定位内容的起始位置。

### 边缘



在此确定条形码边缘设置。

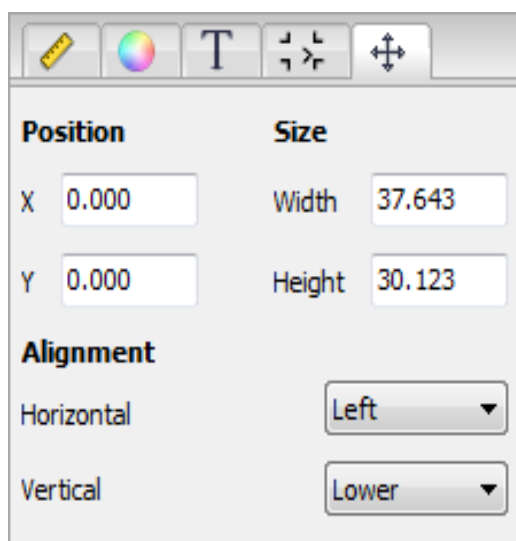
- 左下角打钩：条形码有镶边
- 中间图标上打钩：显示条形码的分隔标记。
- 右下角打钩：通过“>”或“<”分隔符显示条形码的终端 - 分别为右下和左下。直到分隔符号，区域必须保持空白。如果在条形码的一边外部有一个数字，则没有分隔符号。该分隔符与条形码类型相关，并不是所有条形码都有。

示例：

当“文本”打开时，EAN-13 只在右侧出现一个“>”分隔符，因为左侧没有位置。

在“边缘标记的宽度”中的数值确定框或者分隔标记的宽度。

## 位置



The screenshot shows a dialog box with a toolbar at the top containing icons for drawing, color, text, and alignment. Below the toolbar, there are two main sections: 'Position' and 'Size'. The 'Position' section has input fields for 'X' (0.000) and 'Y' (0.000). The 'Size' section has input fields for 'Width' (37.643) and 'Height' (30.123). Below these, there is an 'Alignment' section with two dropdown menus: 'Horizontal' (set to 'Left') and 'Vertical' (set to 'Lower').

在这一版本中，插入的条形码的位置值在一个单独的选项卡下显示。

其他显示及功能：

- 垂直 / 水平方向

## 应用条形码

在以下 Barcode Editor 对话框的区域中您看到当前参数化条形码的预览。

## 条形码预览

在预览显示中说明选中条形码的数量。此显示帮助您确信，计划的更改就不应用于所有的条形码。

## 添加 / 编辑 / 删除条形码

在完成条形码的所有参数设置之后，您可以将条形码应用到选定的 PDF 页面中。



单击“添加”图标。

条形码居中定位在 PDF 页面上。您也可以借助快捷菜单项“插入”应用条形码。此时，条形码将插入在鼠标所在位置。

## 条形码编辑器

您可以借助上边缘的图标修改条形码，快捷菜单也提供您编辑条形码的不同可能性。



您可以

- 放大 / 缩小
- 选择“上一个视图”
- 调整宽度
- 调整高度



删除；您也可以在快捷菜单中找到“删除”功能。也可用“Del”键进行“删除”。



您可以使用“旋转”来旋转条形码。快捷菜单中也有该功能。

您可以选择多个条形码，并同时旋转。

旋转期间会显示角度，用 Shift 键一次旋转 5°。



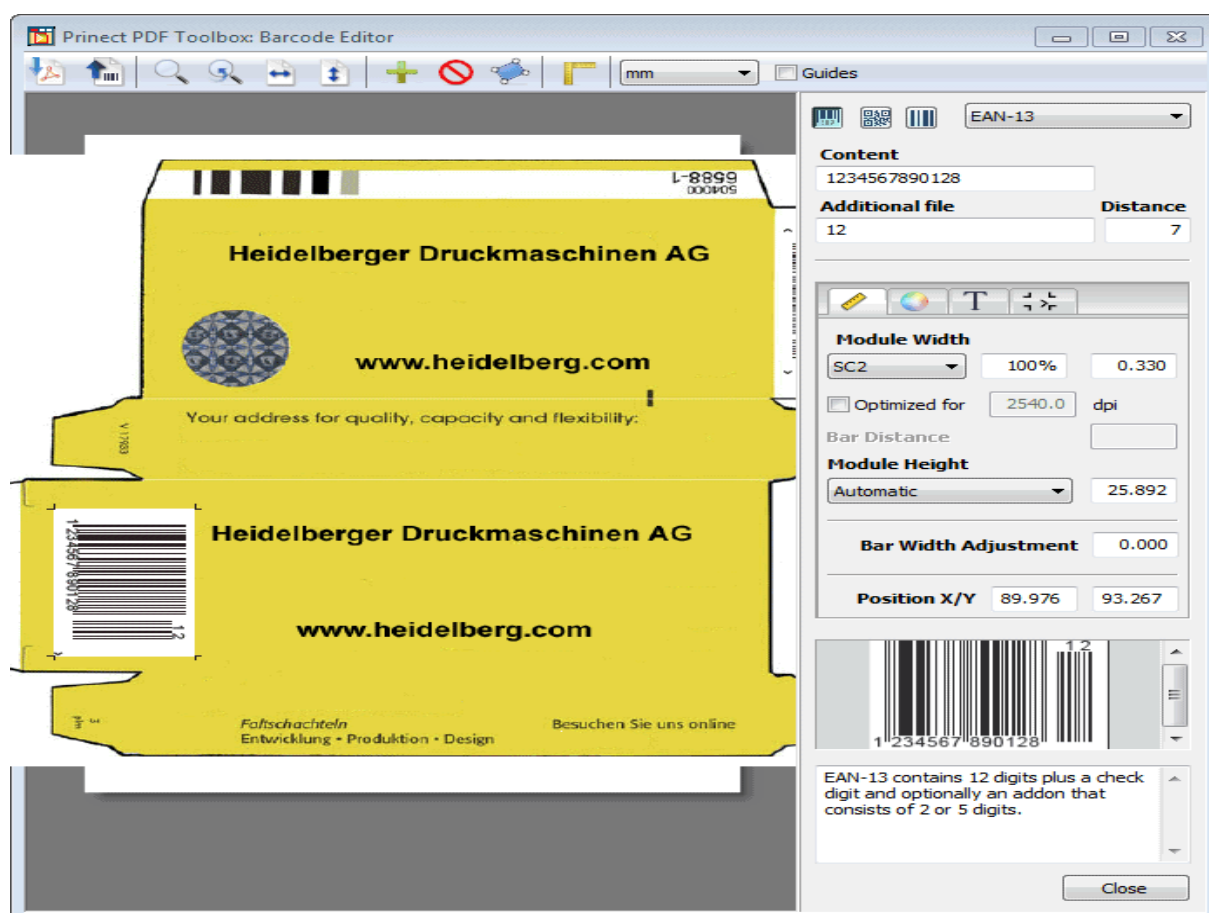
- 测量尺寸。

借助卷尺（直尺）可以最快方式测得对象的尺寸。可选择下列单位：mm、pt、inch、cm

使用“关闭”，则更改应用于 PDF 页面。

在重新读取后，您可以再次修改和删除条形码。

包装印刷中已生成条形码的示例：



## 加载模板



请点击最上方图标栏中的图标。

可加载并使用现有的条形码数据。





# 组版编辑器



组版编辑器作为 Acrobat 插件使用。在组版编辑器文件夹中有几个示例，这些示例在初次使用时还可以作为模版使用。此外，该文件夹内还配有相应使用指南。

组版编辑器的任务是为一个 PDF 文件参数化设置输出方案，和生成印张尽可能准确的预览。您可以在视觉监视中用组版编辑调出 PDF 文件。

重要功能概览：

- 您可以生成许多方案或编辑已经预定义的方案。
- 您可根据样页为您的方案页写参数（尺寸、定向、订口等等）。
- 装订方式的选择
- 标记参数化
- 印张参数化（承印材料、曝光区域等）
- 印张使用参数化（一份印张上更多折页的排列）

您可以将所有运行的设置作为活件（“\*.jdf”- 文件）保存。这样您就可以在任何时候继续对活件进行编辑，例如重新印刷或者作为模版使用到其他活件中。



**提示：**通过 PDF 文件中 PDF Toolbox 的其他工具进行的更改，可以立即（启动）在组版编辑器中看到，并在此应用。

## 调用组版编辑器

从 Acrobat 中调用组版编辑。

如果您是第一次调用组版编辑，那么请按照如下顺序操作：

1. 启动 Acrobat。
2. 打开您的 PDF 文件。
3. 若要调出组版编辑器，请点击此图标（如果工具栏中存在）或在“附加模块 > Prinect 2015 > 组版编辑器 >...”下选择。
4. 如果您通过点击图标启动组版编辑器，就会弹出“请选择一个活件”窗口。点击“取消”按钮，并选择“使用默认版式”。已打开的 PDF 文件自动转换为默认版式（小册子版式）并相应地显示在组版编辑器中。

如果您想要使用一个现有的版式，请进行以下操作：

1. 启动 Acrobat。
2. 打开您的 PDF 文件。
3. 点击“附加模块 > Prinect 2015 > 组版编辑器 > 打开版式 .....”。

## 组版编辑器

4. “选择一个活件”对话框打开。
5. 选择（\*.jdf 文件）活件，其设置为您要对 PDF 文件应用此活件设置。
6. 点击“打开”。
7. 组版编辑器根据所选的活件设置打开您的 PDF 文件。
8. 您可以使用所有 [组版编辑器的工具栏 / 快捷菜单](#)。

## 图形元素说明

如果您打开一个活件，就会看到包括页面内容的预览。如果只想简单，扼要的视图，您可以隐藏 PDF 页面内容。

您会在下面的图片中看到隐藏页面内容的视图，这样方便观察单独图形元素。



- 白色区域：白色区域为承印材料。
- 浅灰区域：( 如果和承印材料同样尺寸或更大些 ) 这里是曝光区域。它包括所有曝光对象。
- 深灰区域：如果隐藏页面内容，他们将以同样大小在深灰区域中显示。
- 页面上含有白色“F”的紫色圈“：页面定向标记。

如果隐藏页面内容，并通过灰色区域显示，您会看到“F”标记。这样就会区分页面定向。

- 蓝色虚线框（围绕一张页面）：裁切后的最终格式。

针对此显示已经定义了一个裁边。您会看到用作边缘的裁边超出了裁切后的最终格式（参见 [裁切](#)）。

这些页面已经定位到裁切后裁切框的中央（参见 ["页面预设", 页 220](#)）。

- 绿色虚线框：折页。

针对此显示已经自动计算了裁切额外空间。否则，绿框会被定修改为最终尺寸。

- 页面上的白色编号：版式中页面占位符编号

### 组版编辑器的工具栏 / 快捷菜单



您可以通过工具栏从左到右操作以下功能：

- [“保存活件” - “保存”/“另存为”](#)
- [“输出活件”](#)
- 放大或“+Ctrl”键缩小
- 返回上一视图
- 调整宽度和高度：自动匹配视图的当前显示，使其显示水平方向所有图像元素。  
注意，您已激活窗口。
- 使用 [标尺](#) - 测量长度
- [显示 / 关闭文档视图](#) - 显示或隐藏 PDF 文件页面
- [显示 / 隐藏拼版设置](#)
- 选择单位 - mm、inch、points
- [快捷菜单](#) - 调出版式视图的快捷菜单

#### “保存活件” - “保存”/“另存为”



使用组版编辑器编辑的活件，可以保存为“.jdf”文件。

您可以随时重新打开一个已保存的活件进行编辑（从 Acrobat“附加模块 > Prinect 2015 > 组版编辑器 > 打开版式 .....”）。然后打开窗口“Prinect PDF Toolbox Editor - 请选择一个活件”

使用“保存”将活件以当前名称保存。使用“另存为”将活件以其他名称保存。



**提示：**您的“\*.jdf”文件包含 PDF 文件上的参考。如果内容数据的路径被修改（通过移动文件），打开活件时，可能会找不到内容文件或标记。

此情况下会出现“缺少文件”对话框，解决办法如下：

- 您可以用浏览器对话框为内容数据设置一个新路径。如果路径设置正确，点击“重复”。
- “取消”：如果您点击“取消”，打开活件时就不会有内容页。而且会生成很多页面占位符，就像在活件中用到的方案。

## “输出活件”



点击旁边的图标，打开“输出活件”窗口。

这里您可以将活件作为已拼版的 PDF 文件输出：

- “在 Acrobat 中输出”：

您可以在这里直接在 Acrobat 中输出，然后，输出到一个打样机。

- “选择热文件夹”：

这里您可以手动或通过浏览器对话框选择热文件夹（目标目录）。

- “输出”：

这里您可以设置，是否只想要“正面印刷”，只“反面印刷”或“正 / 反面印刷”输出。

- “模式”

在这里，您可以选择是否输出折页、印张或印版尺寸。

- “印版尺寸”：最终打印输出时输出全部曝光区域。这个始终为预设。

- “打印区域”：这里您可以设置，要输出活件的哪个部分。

- “全部”：活件将被全部删除。

- “页面”：在旁边的输入区域内您可以定义要输出的页面。如果没有定义页面，则输出所有页面。

将输出所有含有定义页面的印张。

- “印张”：在旁边的输入区域内您可以定义要输出的页面。如果没有定义印张，则输出所有印张。

输出每个印张时，都会按顺序为文件名称编号。

- “作为一个文件接收”：设置此选项，活件作为一个 PDF 文件输出。

如果未设置此选项，则将输出所有印张活件，也就是说，对于每个印张都将生成一个 PDF 文件。输出每个印张时，都会按顺序为文件名称编号。

## 标尺



使用标尺，您可以轻松测得距离。在 Acrobat 菜单“编辑 > 基本设置 > 单位和辅助线”中设置单位。

您可以对标尺进行如下操作：

1. 点击“标尺”（或者按下“m”按钮）。光标变成一个细十字。
2. 鼠标左键点击视图，并按住鼠标左键拖动磁带尺寸。只要您持续按鼠标，就会显示测量距离的长度。

也可将磁带尺寸旋转 90° 角测量。测量同时要按住 Shift 键不放。

### 显示 / 关闭文档视图



如果您点击“显示 / 关闭文档视图”，就会在左侧打开 / 关闭含有以下标题的一列：

“内容”（不使用层）：这里列出所有 PDF 内容数据。对于每个 PDF 文件，都会显示页面列表。页面列表中的页被按照顺序编号。编号位于每页的下面部分。如果页面被分配了一个版式，则在页面列表中的相符页上显示这个版式的页面占位符编号。双击这个页，您可以在 Acrobat 中打开它们。

- “内容”（使用层工作）：当使用层工作时，在“内容”下显示层名称。第一层下通常显示与语言不相关的 PDF 文件。第二层下通常显示与语言相关的 PDF 文件。

- 页面选择：在此输入要使用的页面范围。如不输入，则表示使用所有页面。

输入页码数或者用逗号隔开页面范围（例如 1,2,4-9）。然后点击“应用”。

- 一张页面的快捷菜单：对于每个页，您都可以在面列表中打开一个快捷菜单。

- “在 Acrobat 中打开”：所选页显示在 Acrobat 中。

- “属性...”：参见 [组版编辑器的术语定义](#)。

### 显示 / 隐藏拼版设置



点击旁边的图标。以这种方式您就可以隐藏和显示有拼版设置套准的列。由此还可以放大显示版式视图。

### 快捷菜单

点击鼠标右键进入已打开 PDF 文件的版式视图。

可能具有以下功能：

#### 缩放

- “放大”：点击“放大”（或按“Z”键）。光标变成带有 +- 符号的放大镜图标。
  - 鼠标左键点击视图，放大。
  - 您也可以局部放大视图剪辑。按住鼠标左键，按您的意愿拖移动鼠标，可得到一个矩形框。如果您松开鼠标，屏幕上就会显示之前选中的矩形框。
- “缩小”（或者按“Ctrl”键）：点击“缩小”，可缩小视图。
- “前一个视图”（或者按“I”键）：将显示前一个放大 / 缩小的视图。

### “添加 PDF 标记...”

通常此功能用于印版控制条和 Dipcoo 标记。可以在属性对话框中选择角度、正面印刷和反面印刷上的输出和定位。通过快捷菜单打开属性对话框。点击标记并按鼠标右键

点击标有三个点的图标，可以将一个 PDF 标记重新加载到此版式中。

打开“请选择一个 PDF 标记”窗口。您可以马上载入一个标记。通过关闭窗口或载入标记，将打开“PDF 标记 属性”窗口：

- “正面印刷 / 反面印刷”：在此您可以决定，将标记放到哪个印张上，例如：色控条只能放到彩色分色中。
- “X 位置”/“Y 位置”：这里您可以手动为 PDF 标记位置写参数。承印材料左下角是基准点。
- “限制主题的宽度和高度”：您可以确定，标记是否只在主题的区域可见。
- “角度”：选择 PDF 标记的旋转角度
- “文件名称”：标记名称。点击旁边的图标，浏览您想添加的标记。

“选择一个 PDF 标记”列表框：可以直接使用此功能粘贴 PDF 标记。为此首先打开一个文件选择框，在其中可以选择相应的 PDF 标记。使用左下角将标记粘贴在鼠标指针位置上。

“移除”：用鼠标右键点击 PDF 标记，在快捷菜单中选择“移除”项。

- “预览”：立即显示对话框中进行的预览。



**提示：**对于有大量页面的活件，可以不激活预览。

### “信息文本”

激活此功能，会显示文本标记。若您在版式视图中激活了这些标记中的任意一个，您可以通过快捷菜单并选择“属性”进行如下操作：

- “X 位置”/“Y 位置”：这里您可以手动为文本标记位置写参数。承印材料左下角是基准点。
- “向右箭头”：将正面印刷标记的位置应用到反面印刷上。
- “颜色名称并置”：激活此选项，分色名称被按照顺序或不重叠整理。
- “角度”：选择文本标记的旋转角度。
- “注释”：这里您可以输入一个添加到文本标记并欲输出的文本。
- “预览”：立即显示对话框中进行的预览。

### “显示”

接下来的设置只针对屏幕显示，对稍候的印刷无影响。

- “边框”：这里您可以开启 / 关闭框显示。用专色辅助线裁取最终尺寸。用绿色辅助线选取折页印张。
- “标记”：这里您可以设置，是否显示标记或隐藏视图。

## 组版编辑器

- “内容”：这里您可以设置，是否显示页内容。没有显示的页面内容将同过灰色区域被替换。这样您还可以识别一个页面的定向，你可在页面上看到带白色“F”的紫色圈。
- “页面编号”：这里您可以设置，是否显示版式的页面占位符编号。
- “隐藏边缘”：您可以用此功能设置，是否应该显示未曝光或未印刷的内容。

此功能在以下情况中有效：

- 页面内容大于最终尺寸 + 裁边。

激活“隐藏边缘”功能，将不显示，即“隐藏”裁切掉的部分。

- 除了曝光区域，其余对象被定位。

激活“隐藏边缘”功能，将不显示这些对象。

不激活此功能，您可以显示所有对象，并检查它们是否真的没曝光。

### “属性... ( 页面 )”

激活版式视图的页面时，会在快捷菜单中显示“属性”选项，通过此选项可以显示每个页面特定的页面信息。

1. 用鼠标右键点击一个页面。
2. 在快捷菜单中选择“属性...”。

“页面属性”对话框打开。

- “文档”：带路径描述的文档。
- “页面”：页面列表中页面为位置。
- “排列数量”：

参见 [“序数”](#)。

- “旋转”：PDF 文件中页面的定向。
- “缩放要素”：页面缩放

### “框”区域

这里您可看到以下带格式和 X-/Y 位置的框 ( X/Y = 页面左边起点 )。如果没有定义一个框的 PDF 页面，那么在相应的位置就不存在信息。

- “介质框 ( Media Box )”：媒体框包含一张页面的所有对象，包括显示在页面上或突出在页面边缘上的文本和图片。

从技术的角度看，媒体框定义了页面上需要印刷的物理介质的范围。除完成的页面之外，它还包括裁切标记、色条等等。

可以移除媒体框外的内容，而不修改 PDF 文件的有效内容，因为在设置媒体框外的 PDF 文件对象时忽略了 Adobe® Acrobat®。



- “裁切框 (Crop Box)”：裁剪框定义了页面在显示或印刷出来以后，要裁取的部分。与其他的框不同之处在于，它没有物理页面几何意义或使用意思。它仅用于规定裁取的页面内容。如果没有其他附加信息（例如：拼版指南在 JDF 或者 PJTF 活件中的详细说明），裁切框就只是确定如何在输出介质上放置页面内容。
- “裁切框 (Trim Box)”：裁切框显示印刷和裁切后，裁切文档的最终尺寸。裁切框必须小于出血框和媒体框。
- “出血框 (Bleed Box)”：出血框框显示裁切框的扩展区域，如果存在一个页面内容，在此区域内裁切掉全部页面内容。只要是需要裁边的文档，就需要一个出血框。出血框总是大于裁切框，小于媒体框。在印刷的页面上可以在裁边区域放置标记、信息文本等。
- “作品框 (Art Box)”：如果要将在 PDF 内容放置在一个应用程序（例如：DTP 程序）中，那么作品框就将确定这个将要放置的页面的区域（例如：一个图形文件）。作品框必须小于出血框。

## 折手拼设置

以下功能适用于所有选项卡：

- “自动应用”：如果设置此选项，就将所有折手拼设置立即显示在图形中。
- “应用”：如果未激活“自动应用”，您可以通过“应用”来应用您的设置，也就是说，显示设置。
- 显示
  - “正面印刷”：只显示正面打印。
  - “反面印刷”：只显示反面打印。
  - “正面印刷和反面印刷”：显示正面印刷和反面印刷。
  - “透明度”：只当“正面印刷”或“反面印刷”显示时，透明度设置才有意义。您可以借助滑条在屏幕上模拟反面页透明度。如果设置了“正面印刷”，您将看到反面印刷的模拟透明。如果设置了“反面印刷”，您将看到正面印刷的模拟透明。

## “印张”选项卡



### 印版尺寸

曝光区域包括所有曝光的对象，即：已裁边和标记的主体。

- 您可以选择：自定义、匹配，QM 46；SM 52；SM 74；SM 102。
- 用户自定义：您可以在“宽度”或“高度”中定义曝光区域的格式。

## 组版编辑器

- 匹配：曝光区域尺寸将与承印材料尺寸匹配。
  - 如果承印材料的移动相对于曝光区域被定义（参见 X 或 Y 位置），就会考虑“匹配”。也就是说，曝光区域包括承印材料的尺寸加上承印材料的偏移量。

### 承印材料

- 您可以从选择列表中选取一个预定义的承印材料格式。
- “宽度”/“高度”：这里您可以手动输入承印材料格式的值。在“格式”选择列表中将显示“用户定义”。
- “定向”：定向与曝光区域有关。
- “X 位置 / Y 位置”：承印材料在 X 和 Y 正方向的移动和曝光区域有关。如果通过曝光区域移动承印材料而使其突出，曝光区域将自动放大。
- 您可以用“水平居中”将承印材料在 X 位置上居中定位到曝光区域。

### 折页位置

这里您可以根据承印材料的左下角定位主题的左下角。

- “模块 > 居中”：主体被准确的定位到承印材料中央。
- “模块 > 用户自定义”：手动定位主体：
- “X 位置”：X 方向主体的移动。
- “Y 位置”：Y 方向主体的移动。

### 布局

- “滚翻”印刷风格：印刷时，创建两块印版，一块用来正面印刷，一块用来反面印刷。印刷完正面后，纸堆从前向后翻转。一般通过印刷机的翻转装置完成上述操作。
- “滚翻”印刷风格：印刷时，创建两块印版，一块用来正面印刷，一块用来反面印刷。印刷完正面后，纸堆从左向右转。
- “单面侧翻”印刷风格：正面和反面印刷位于一个印版中。（因此，您不需要另一块反面的印版。）纸堆在印刷完后翻转（从右至左），然后印刷反面。
- “单侧滚翻”印刷风格：正面和反面印刷位于一个印版中。（因此，您不需要另一块反面的印版。）纸堆在印刷完后翻转（从前到后），然后印刷反面。

## “标记”选项卡



这里您可以设置和更改版式或折页上的标记。

### 折页裁切、剪切标记、折叠标记、折页设备

- “偏移量”：这些标记按照偏移量被移动到外部。
- “长度”/“宽度”：标记的长度和宽度

### 油墨拾取条

可有三种选择，分别为 C, M, Y, K, X, Z, U, V, S1, S2 或 S3 以及 -（无油墨拾取条）。

### 色控条

色控条基准点（零点）在主题的左上角。

每次预置时色控条都被放置在主题的左上角。

- 您可以用“偏移”对色控条垂直位置写参数。

我们可使用每油墨区域 5.5 测量区域。如果您显示一个色控条，就会自动运行以下功能：

- 对于每个印刷色，都会对每油墨区域配备一个测量区域。油墨覆盖率为 100%。
- 4 个印刷色时，可为专色使用 1.5 测量区域。如果您拥有多个专色，那么专色测量区域将尽可能相同地通过色控条分发。
- 对于不使用的印刷色将设置空白测量区域。如果对于专色不需要剩余测量区域，那么使用的颜色油墨覆盖率将显示为 70%。
- 对于纯黑白输出，特殊色控条将以灰阶显示。
- 如果您使用“单面侧翻”或“单面滚翻”印刷风格（参见“[正面印刷 / 反面印刷](#)”），则对于正面和反面印刷，每次会生成一个专有色控条。

### 套准标记

在此选择套准标记的位置，可选择“环绕放置”、“两侧放置”或“上 / 下放置”。

此外，选择宽度（线粗细度）以及 X 和 Y 方向的偏移。

### 配贴标记

- “自动”列表框：配贴标记的长度将被自动定义。宽度可以手动设置。
- “自定义”列表框：请手动输入配贴标记的长度和宽度。
- “长度”/“宽度”：配贴标记的长度和宽度

## “样页”选项卡



样页是在一个方案中，用于页面占位符的参数组。样页定义了方案（裁切后的最终尺寸）中页面占位符的尺寸、[裁切](#) 和 [裁切](#) 等。

### 默认

在一个选择列表中显示 PDF 文件中存在的样页。每个页面占位符中都会分配到一个样页。预设置的是，每个样页占位符都会分配到一个“默认”。



“+”：您可以用此功能创建一个新样页。在对话框中给新样页输入一个名称。

“-”：您可以用此功能移除在列表框中所选的样页。只当样页没有被分配页面占位符时才能被删除。

样页参数包括：

### 页面格式

- 您可以在列表框中选择已对裁边最终尺寸（或者说是页面占位符）预定义的格式。

样页尺寸与裁切后印张的最终尺寸相符。

“从 PDF”格式是 PDF 文档中所有裁切框的首选。（参见 [“框”区域](#)）。

- “宽度”/“高度”：这里您可以手动输入裁边最终格式值。在“默认尺寸”选择列表中将显示“用户定义”。

### 定向

- 这里请定义，样页是竖式（纵向）还是卧式（横向）。

### 页面预设

- 分发页面布局：这里您可以定义，如何将一个分配页装入页面占位符中（例如：“居中”）。
  - “居中”：分配的页将被居中放置到裁边最终尺寸中。超出裁边最终尺寸，或者说是超出裁切的页面内容将被裁掉。
  - “左下”：被分配页的左下角将被放置到裁边页最终尺寸的左下角上。超出裁剪最终尺寸，或者说是超出裁边的页面内容将被裁掉。
  - “调准”：为了与裁边最终尺寸匹配，被分配页将按照比例缩放。
  - “无条件”：被分配页的左下角将被放置到裁边最终尺寸的左下角上。例如，如果页面太大，那么则不对其进行缩放，并且页面内容超出了裁切的最终格式。超出部分不被剪掉。

### “页面的裁切额外空间”区域

- “自动计算裁边额外空间”：如果已设置此选项，则会按照这种方式计算 [裁切](#)，以使折页和承印材料具有相同的格式。这样就省下了外边缘裁切部分。
- 更多折页位于承印材料中，折页的矩形框和承印材料一样大。
- “左”、“右”、“上”、“下”：这些是页面边缘选项，您可以用它们来定义裁边。

裁切在页面内容中被整理。所以“上”代表页头的裁切，无论页面朝哪个方向。
- “偶数页面”“左 / 右交换”：可轻易通过此功能定义一个订口。如果设置此选项，左右边缘值将交换。
- “偶数页面”“上 / 下交换”：可轻易通过此功能定义一个用于日历显示的订口。如果设置此选项，上下边缘值将交换。

操作方法与“偶数页面”“左 / 右交换”相同。
- “裁边”：在此定义 [裁切](#)。

在裁边（出血）中将确定，裁切最终尺寸以外最多能印刷多少页面内容。如果给一个 PDF 页面定义了裁边（通过 PDF 出血框 /Bleed Box），但是这个裁边小于样页的裁边，那么输出出血框尺寸时将受限。

提示：

如果裁边不可见，原因可能是：

- 在 PDF 页面中没有定义裁切框 (Trim Box) 或出血框小于等于裁切格式框。

补救：修正相应的出血框 / 裁切框或为自定义裁切尺寸输入正确的高度和宽度并将页面预设更改为“居中”。

- 在样页中没有为页面定义裁切额外空间。

补救：为页面定义足够的裁边额外空间。

- 在样页中，裁边极限值为“0”。

补救：改正裁边极限值。

#### 订口 - 定义示例

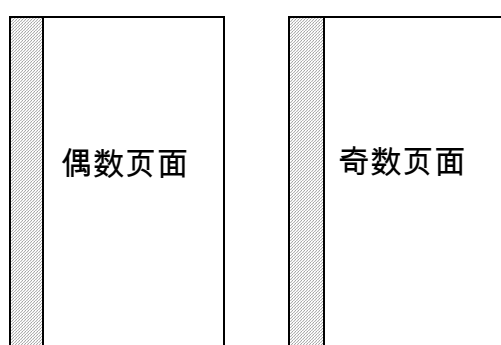
根据以下示例描述功能：

- 奇数页面应位于装订线左边。
- 偶数页面应位于装订线右边。

如果您只想在装订线附近设置裁切，那么请：

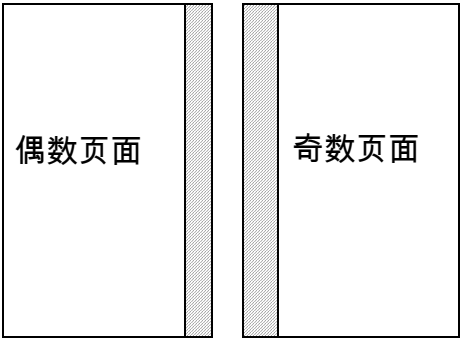
1. 请在“左”边输入想要的裁切。

裁切以暗色显示在如下图形中：




2. 设置“左 / 右交换”选项。

就可以对偶数页面在“左”和“右”中的值进行交换。这样您就能将裁切只设置到装订线。



左 / 右调换裁切！

### “方案”选项卡


 您可以在“方案”区域中使用一个预定义的的方案。所有其他功能用来定义一个新的方案。

这里您可以创建一个新方案或者载入一个预定义方案。

#### “方案”区域

这里您可以选择一个预定义的方案。

预定义方案无法被覆盖。

 “+”：在此您可以创建一个新的方案。通过添加列可以更改预定义的方案。“+”符号激活，您可以在随后的对话框中“点击”此符号，为新的方案输入一个名称。

“-”：您可以用此功能移除在列表框中所选的自建方案。

#### 方案名称的命名解释

“F6-2 3x1P”方案名称的元素仿照下表进行编号，并作如下解释：

F6-2	3x1	P
(1)	(2)	(3)

- (1): 方案的名称与海德堡折页类型目录中所列出的相符
  - 第一个数字：每张折页上的页数。
  - 连字符后面的第二个数字：连续的数字
- (2): “列的数量”x“行的数量”
- (3): 如果在方案名称中加了一个“P”字母，表示编码是用于小册子的。这是用于“折子式折页”分页方式的一个方案。

这种类型的分页只影响单行方案。页面编号由页面 1 开始，向右循环递增（也就是说，包括反面印刷）。所有页面方向相同。

如果在方案名称中加了一个“C”字母，表示编码是用于参数化日历显示的。

#### “列”和“行”区域

- “列”：方案中的列数。
- “行”：方案中的行数。

#### “样页”

这里您可以为所选的页面占位符分配一个样页。

#### “序数”

这里您可以为所选的页面占位符更改排列数量。

如果您想创建空白页，请输入“0”。就不会给页面占位符分配页面。

#### “定向”：

- “0°”：在下面图像所选页面中还会被再次定位。页面占位符中的箭头指向上方。
- “180°”：在下面图像所选页面中还会被再次定位在页眉。页面占位符中的箭头指向下方。

#### “正面印刷/反面印刷”

- 没有对“反面印刷”打勾：只对正面印刷编辑一个方案。
- 没有对“反面印刷”打勾：对正面印刷和反面印刷编辑一个方案。

#### 图形显示区域

这里您可以看到方案的正面和反面印刷图形显示。

页面占位符中的箭头指示页面的定向。数字为页面占位符编号。

## 版式选项卡



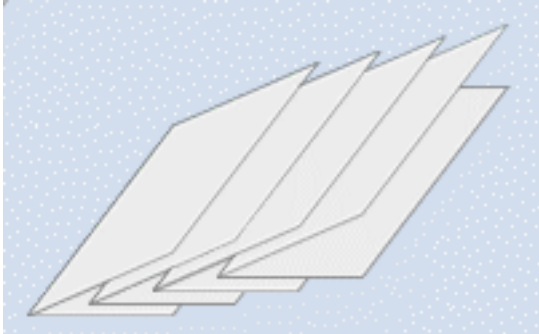
#### “装订方式”

- “骑马订”

骑马订是将折叠的印张交错排列。因此，折页中文档页面的位置不仅取决于所选的方案，而且取决于印刷机组上的页面总数。在这种装订模式中，软件自动将最大和最小的页数配

## 组版编辑器

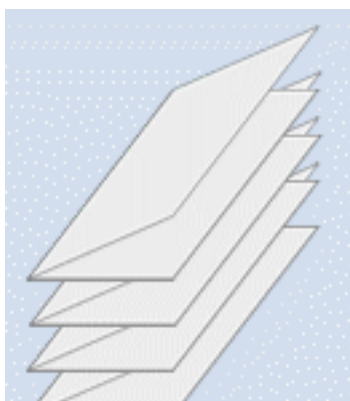
成一对，然后计算每一个单独页面的最后有效的页数。用此方法，直到所有文件页面被分发到一个折页中。如有必要，将在第一张折页上粘贴空白页。





- “胶订”

在无线胶订方式中，印张被一个接一个的放置在另一个上面，骑马并胶合。用此方法，直到所有文件页面被分发到一个折页中。



### “爬移值”

爬移值用来平衡不希望的爬移效果。

您在这里能定义的爬移值，是用来定义挨着的两页的爬移。

正值将内部页面移动到内部（装订反面）。负值将内部值移动到外部。

该值决定每个折页的移动情况。

通过输入爬移值更改页面距离。



点击旁边的图标：打开或关闭定位标记。



即使您已经输入了一个爬移值，页面裁切标记仍保持在相同的位置。

**固定标记：**文档包含多于方案中确定的页面，在这种情况下，可以在此详细说明，折页交错放置（骑马订）还是彼此覆盖放置（胶订），结果是有不同的折页分页。爬移与内部页面向外爬移一样。设置考虑所有情况，除了当方案只包括一张页面的时候。若打开了“定位标记”，则剪切标记不会向内部移动。

对于“骑马订”，通过活件的总页面计算爬移值，即使有多个折页。

“胶订”只通过折页的页面计算爬移，与活件总共包含多少页面无关。

### “骑马订书机叼口”

通常，如果使用骑马订书机装订折页时，需要在纸张 / 材料上一个条形的区域，用于将折页拉到骑马订上。叼口位置取决于折页放案。折页通过叼口被放大。通过这种方式移动所有页面。

如果您需要一个叼口，请在前折叠和后折叠间选择：

- 不存在
- 后折页叼口
- 前折叠

## 组版编辑器

### “页边空白”

输入折页的切口宽度。

## 印张版式

这里请定义印张折页的排列。

位于每个印张中的一个折页为起点。也就是说，折页 1 放在印张 1 上面，折页 2 放到印张 2 上面等等。

### “自动排列折页”

折页被自动分发，承印材料最大程度被填写。也就是说，自动设置“列”和“行”的最大值。激活“重复”选项，折页再次被分发，也就是说，折页被复制。否则不复制折页而是继续放置。

### “装配，双联平订”

如果您在一个印张中放置了许多不同折页，您就可以使用“装配，双联平订”功能。此功能既适用于“胶订”，也适用于“骑马订”。

- 功能未激活：

每个印张被单独裁切。通过裁切将折页分开。

- 功能激活：

一个印刷机组的所有印张首先逐一覆盖放置，并聚集。由此产生与活件数量相符的批量印张的数量，这就是说，每个印刷机组一个批量印张。每个批量印张按照每折页来裁切。因此产生了更多印张，它们将按照正确顺序被重叠放置，或者说是被堆叠放置。

印张的装配和 / 或折页的堆叠的方式根据不同的再处理功能而不同。

不同的是，对于不可用的功能，印张中折页的顺序 / 排列会改变。

### “旋转折页”：

这里您可以选择，是否将折页旋转 0°、90°、或 180°。

如果您有许多折页，并将它们旋转 90°，折页将总是头对头的成双排列。

### “列”/“行”

这里请定义印张折页的排列。

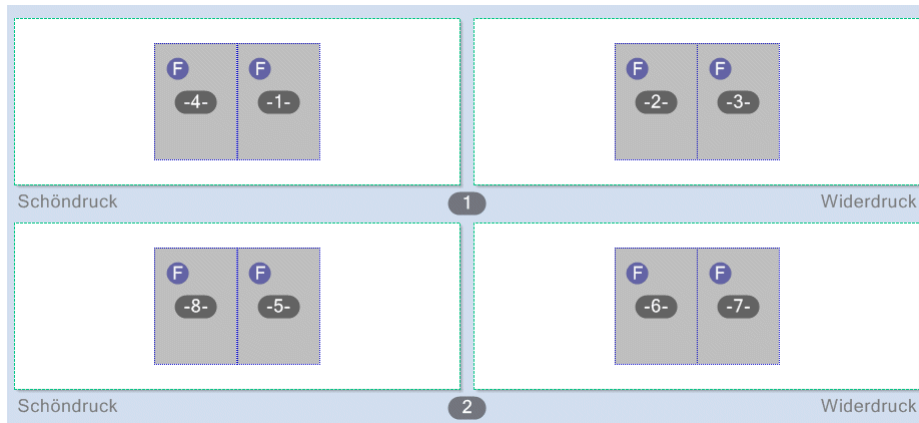
位于每个印张中的一个折页为起点。也就是说，折页 1 放在印张 1 上面，折页 2 放到印张 2 上面等等。

如果在“列”或者“行”中输入的值大于等于“2”，那么您可以只设置“重复”选项。

### 有“重复”的“列”

“列”中的数字大于等于 2，并设置“重复”。然后确定“列”中的数字，多久增加一次水平方向在其所属印张上的折页。

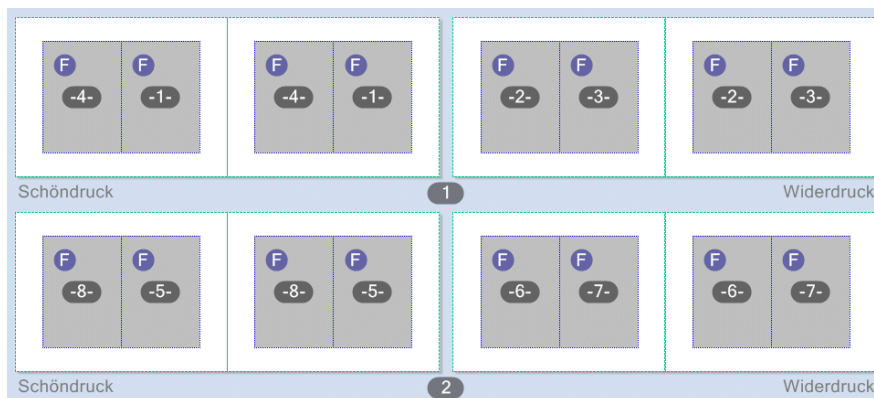
示例：您已有印张 1 上的折页 1（页面 1-4），印张 2 上的折页 2（页面 5-8），请看下图：



在“列”中请输入“2”。

折页 1 的正面被两次挨着放置到印张 1 的正面。相对的，折页 1 的反面被两次挨着放置到印张 1 的反面。

关于折页 2 请看下图：



此功能用来生成更多印张。

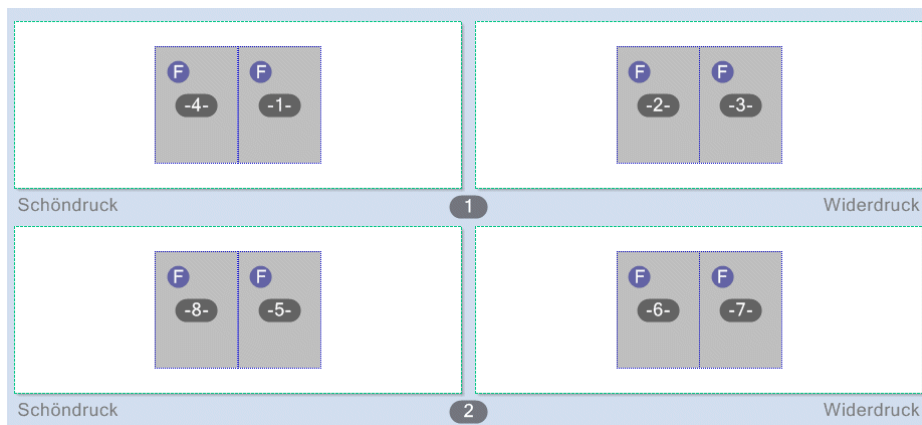
### 无“重复”的“列”

在“列”中存在一个随机数字，且不设置“重复”。

然后确定“水平”中的数字，在一个印张的水平方向上排列多少折页。不增加折页。折页被简单的挨着排列。

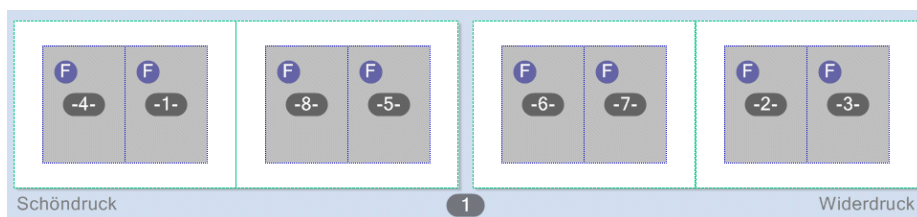
## 组版编辑器

示例：您已有印张 1 上的折页 1（页面 1-4），印张 2 上的折页 2（页面 5-8），请看下图：



在“列”中请输入“2”。

折页 1 和 2 的正面（页面 1、4、5、8）被放置到印张 1 的正面。相对的，折页 1 和 2（页面 2、3、6、7）的反面被放置到印张 1 的反面。您节省了一个印张。请看下图：



### 有/无“重复”的“行”

和有/无“重复”的“列”一样，只不过是垂直方向。

### 折页距离

前提条件：您在印张的垂直或水平方向拥有多个折页。

您就可以在折页和折页间为垂直或水平距离写参数。



垂直折页距离



水平折页距离

## 组版编辑器的术语定义

### 裁切

通过裁边为页面占位符定义一个页边空白。在此页边空白中还可以印刷页面内容。以此来避免漏白。裁边尺寸通常是每边 3 mm。

## 裁切

通过裁切为页面占位符定义一个页边空白。此页边空白用来定义页面占位符间的距离。通过定义裁切，可以将输出材料更改为所需的尺寸。

## 裁切的最终格式

裁切最终尺寸是裁切页面在印刷后的最终格式。这个裁切最终尺寸对应着在 Acrobat 中定义的裁切框。

通过样页定义裁切最终尺寸的大小。方案中的页面占位符包含裁切最终尺寸的大小。

## 骑马订书机叼口

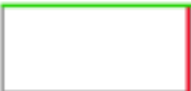



使用骑马订书机装订折页时，通常需要一张纸条 / 材料，用于将折页拉到骑马订上。叼口位置取决于折页放案。折页通过叼口被放大。通过这种方式移动所有页面。


## 方案 / 海德堡折页类型目录

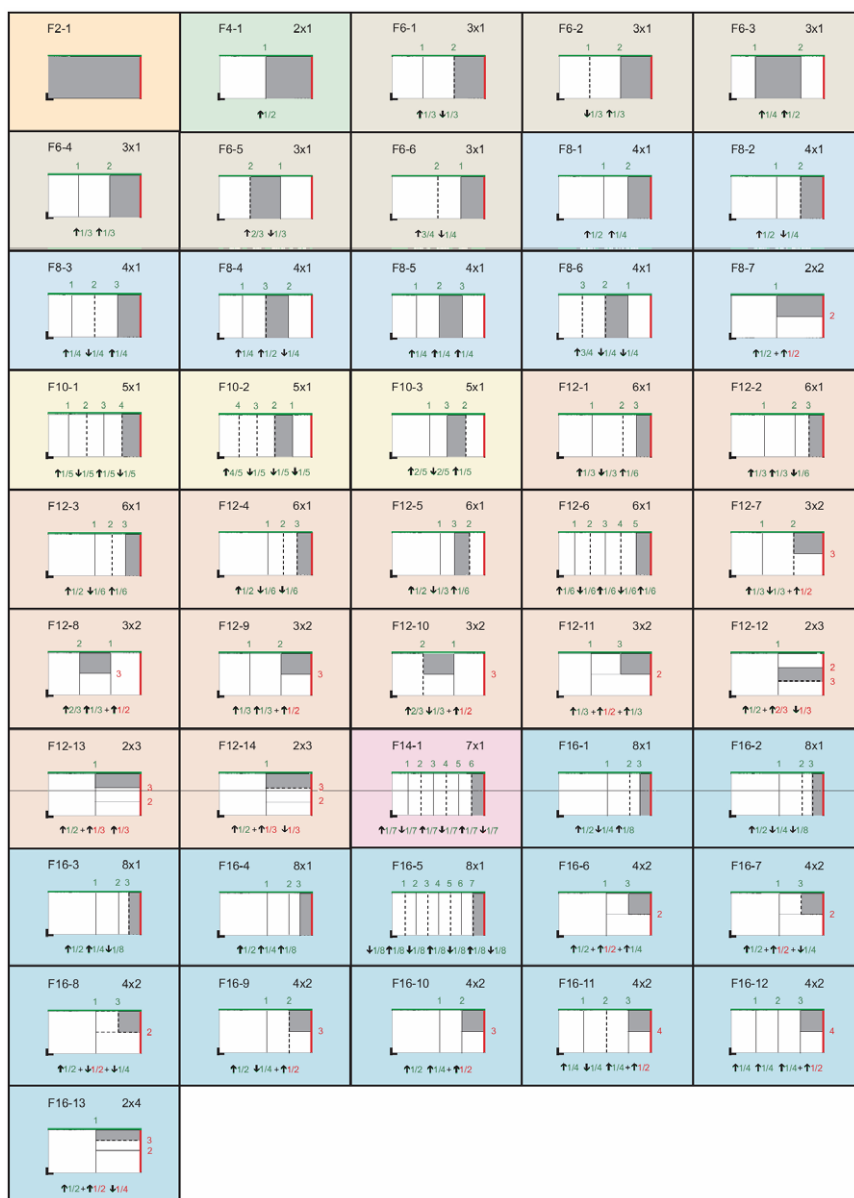
样页参数包括：

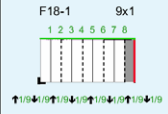
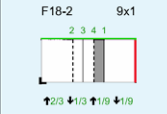
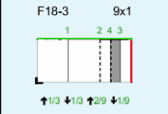
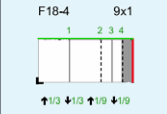
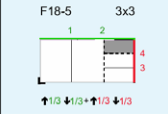
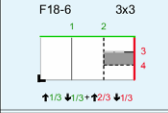
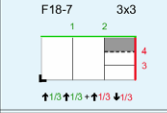
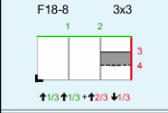
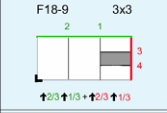

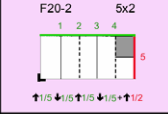
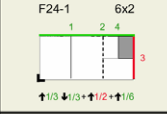
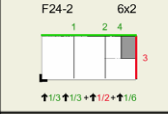
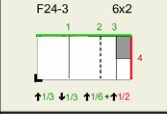
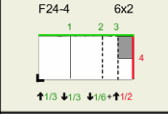
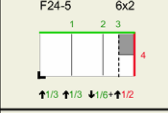
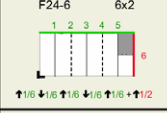
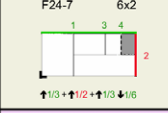
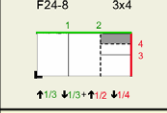
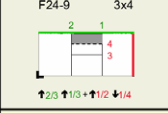
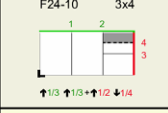
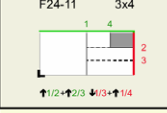
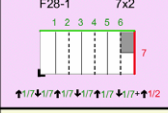
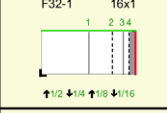
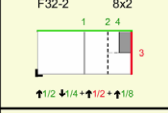

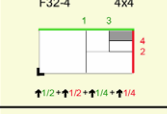

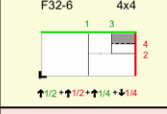
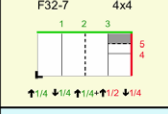
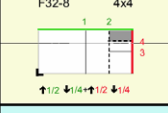

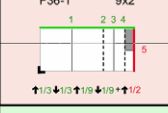
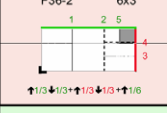
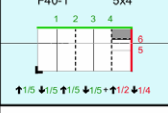

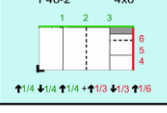
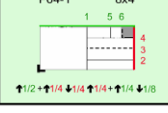
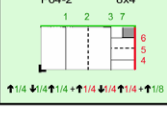
- 印张页面占位符的数量和排列。
- 某个方案页面占位符的排列数量。
- 页面定向
- 折页规则：每个方案都对应一个折页规则。此规则描述了，如何折叠折页。  
预定义方案的名称要符合海德堡折页类型目录中的名称。您可以在折页类型目录中移出各自的折页规则。如果是自建方案，则可以自己扩展您的折页规则。  
折页方案不包含任何尺寸数据。通过给页面占位符分发样页的，即可执完成带尺寸数据的印张。

### 海德堡折页类型目录

	绿色：非折叠格式长度 红色：非折叠格式宽度
	折页位置
	往上方翻折
	往下方翻折

	完成的折页
1、2、3	按顺序对折页线进行编号，非折叠格式长度
1、2、3	按顺序对折页线进行编号，非折叠格式宽度
+	折叠方向旋转 90°
示例： ↑ 1/2	示例：向上折叠 1/2 非折叠格式宽度
示例： ↓ 1/4	示例：向下折叠 1/4 非折叠格式长度



<div>F18-1 9x1</div> <div></div> <div>↑1/8 ↓1/8 ↑1/8 ↓1/8 ↑1/8 ↓1/8 ↑1/8 ↓1/8 ↑1/8 ↓1/8</div>	<div>F18-2 9x1</div> <div></div> <div>↑2/3 ↓1/3 ↑1/9 ↓1/9</div>	<div>F18-3 9x1</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑2/9 ↓1/9</div>	<div>F18-4 9x1</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/9 ↓1/9</div>	<div>F18-5 3x3</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/3 ↓1/3</div>
<div>F18-6 3x3</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑2/3 ↓1/3</div>	<div>F18-7 3x3</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/3 ↓1/3</div>	<div>F18-8 3x3</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑2/3 ↓1/3</div>	<div>F18-9 3x3</div> <div></div> <div>↑2/3 ↓1/3 ↑2/3 ↓1/3</div>	<div>F20-1 5x2</div> <div></div> <div>↑2/5 ↓2/5 ↑1/5 ↓1/5</div>
<div>F20-2 5x2</div> <div></div> <div>↑1/5 ↓1/5 ↑1/5 ↓1/5</div>	<div>F24-1 6x2</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/2 ↓1/6</div>	<div>F24-2 6x2</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/2 ↓1/6</div>	<div>F24-3 6x2</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/6 ↓1/2</div>	<div>F24-4 6x2</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↓1/6 ↓1/2</div>
<div>F24-5 6x2</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/6 ↓1/2</div>	<div>F24-6 6x2</div> <div></div> <div>↑1/6 ↓1/6 ↑1/6 ↓1/6</div>	<div>F24-7 6x2</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/2 ↓1/6</div>	<div>F24-8 3x4</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/2 ↓1/4</div>	<div>F24-9 3x4</div> <div></div> <div>↑2/3 ↓1/3 ↑1/2 ↓1/4</div>
<div>F24-10 3x4</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/2 ↓1/4</div>	<div>F24-11 3x4</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓2/3 ↓1/3 ↓1/4</div>	<div>F28-1 7x2</div> <div></div> <div>↑1/7 ↓1/7 ↑1/7 ↓1/7</div>	<div>F32-1 16x1</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/4 ↑1/8 ↓1/16</div>	<div>F32-2 8x2</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/4 ↑1/2 ↓1/8</div>
<div>F32-3 8x2</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/4 ↑1/2 ↓1/8</div>	<div>F32-4 4x4</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/2 ↑1/4 ↓1/4</div>	<div>F32-5 4x4</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/2 ↑1/4 ↓1/4</div>	<div>F32-6 4x4</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/2 ↑1/4 ↓1/4</div>	<div>F32-7 4x4</div> <div></div> <div>↑1/4 ↓1/4 ↑1/4 ↓1/4</div>
<div>F32-8 4x4</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/4 ↑1/2 ↓1/4</div>	<div>F32-9 4x4</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/2 ↑1/4 ↓1/4</div>	<div>F36-1 9x2</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/9 ↓1/9</div>	<div>F36-2 6x3</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/3 ↓1/6</div>	<div>F40-1 5x4</div> <div></div> <div>↑1/5 ↓1/5 ↑1/5 ↓1/5</div>
<div>F48-1 6x4</div> <div></div> <div>↑1/3 ↓1/3 ↑1/4 ↓1/4</div>	<div>F48-2 4x6</div> <div></div> <div>↑1/4 ↓1/4 ↑1/4 ↓1/4</div>	<div>F64-1 8x4</div> <div></div> <div>↑1/2 ↓1/4 ↑1/4 ↓1/4</div>	<div>F64-2 8x4</div> <div></div> <div>↑1/4 ↓1/4 ↑1/4 ↓1/4</div>	

主题

主题表示印张上包围着可印刷区域的四边型范围。( 不含标记 )。

爬移

用骑马订 ( 参见 [方案 / 海德堡折页类型目录](#) ) 装订的印刷机组，纸张的厚度使得内页向外移动，也就是说，不在书脊处。如果要在装订后裁切出版物，则内页的外边距要比外页的窄。( 如果必须经常折叠大印张，那么这个功能对无线胶订同样有效 )

您在这里能定义的爬移值，是用来定义挨着的两页的爬移。

正值将内部页面移动到内部 ( 装订反面 )。负值将内部值移动到外部。

爬移值取决于不同的材料属性，例如：厚度、柔韧性、印刷敏感度、纤维方向和抗拉强度。通过输入爬移值更改页面距离。



## 套准控制概要

套准控制是一种控制工具，用这种工具可以在印张以及单个 PDF 页面中执行位置控制。例如您可以相叠放置印张或页面的正反面，以检查吻合度是否正确。可以这样说，它们模拟一个双面印刷页，例如，两张 DIN A4 页面叠加在一起。

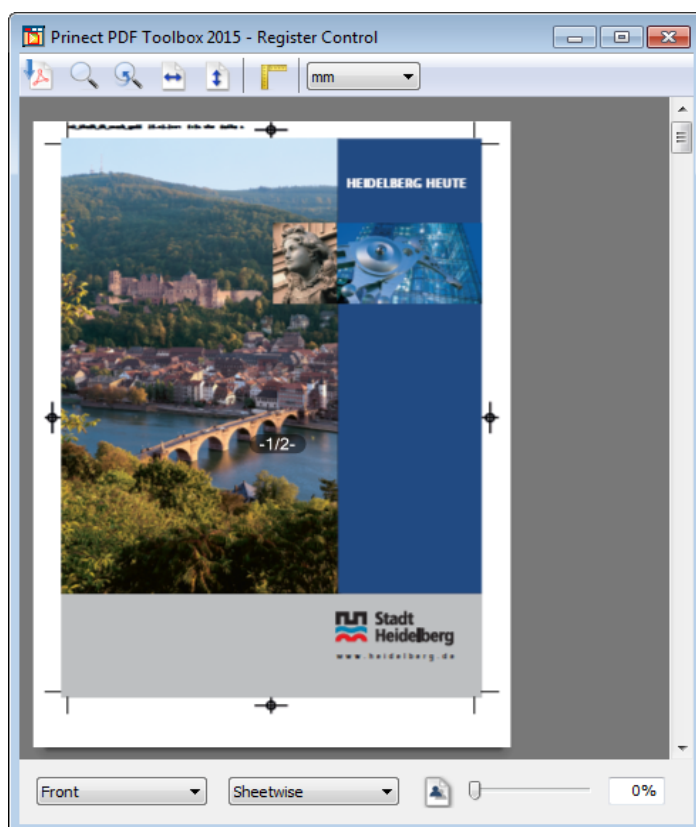
您要保存不同文件页面叠加的结果。通过这种方式您可以例如补充裁切标记或者在一个基础层上安装不同的语言版本。

## 套准控制的使用



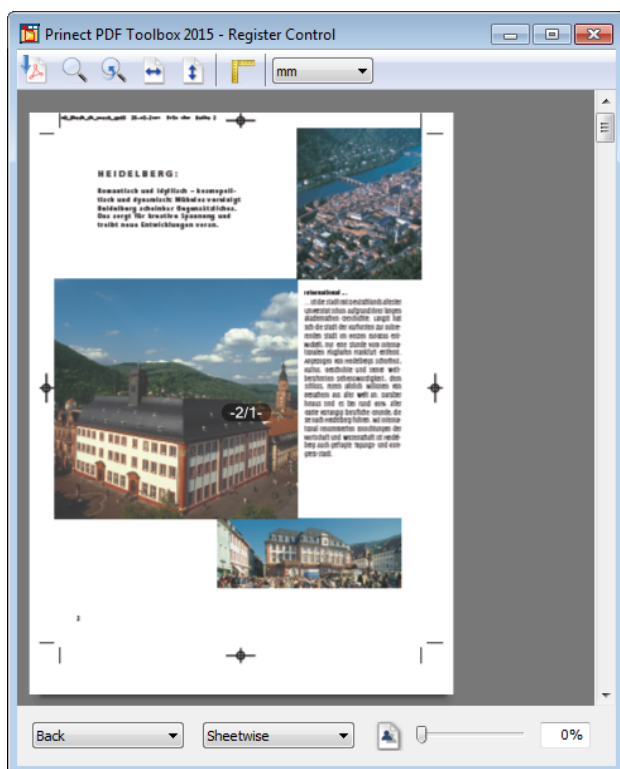
您可以点击邻近的图标或在菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > 套准控制”，调出套准控制。

此时将打开一个窗口，其中先显示文档的第一页（正面）：

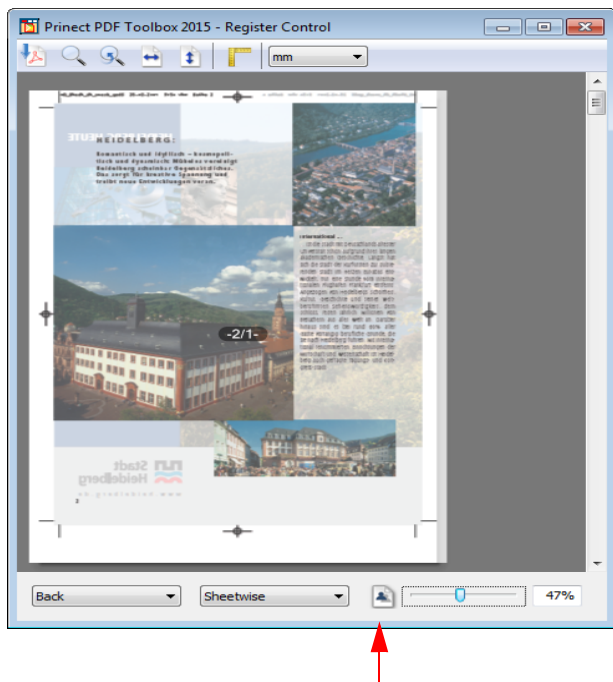


3. 选择“背面”。

## 套准控制



4. 为了沿 x 轴镜像放置已添加页面到目前页面上，请激活“滚翻”选项。
5. 对于围绕 y 轴的镜像可以激活“侧翻”。
6. 目前您可以借助滑条检查，这些页面是否是按照裁切框 (Trimbox) 相互叠加的：



你也可通过菜单栏中的工具或者快捷菜单“放大”或“缩小”和“之前的视图”选择页面。

## 套准控制的应用示例

### *检查裁切标记的位置*

如要检查完工的印张上裁切标记的位置是否准确，请将调节器移至正中央。



## 选择图片 - 视图加速功能开 / 关

使用“选择图片”功能可以让 PDF 文件中存在的高分辨率图片以低分辨率显示（若已经在 PDF 中存在低分辨率图片）或者也可以创建和合成低分辨率的选择图片。

通过显示低分辨率的选择图片，可以在屏幕上显著加快 PDF 页面的构建。



可以使用邻近的图标按钮打开和关闭低分辨率图片的显示或者在菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > 选择图片...”



**前提条件：**针对此功能必须提前对低分辨率的选择图像进行计算。例如，可以通过 Prinect Integration Manager、PitStop 或 Prinergy 进行计算。



**提示：**在打开的 PitStop 视图加速中，“选择图片”功能无法使用。

如果仍然没有低分辨率图片，您可以通过在“选择图片”下的“计算”功能创建低分辨率图片。

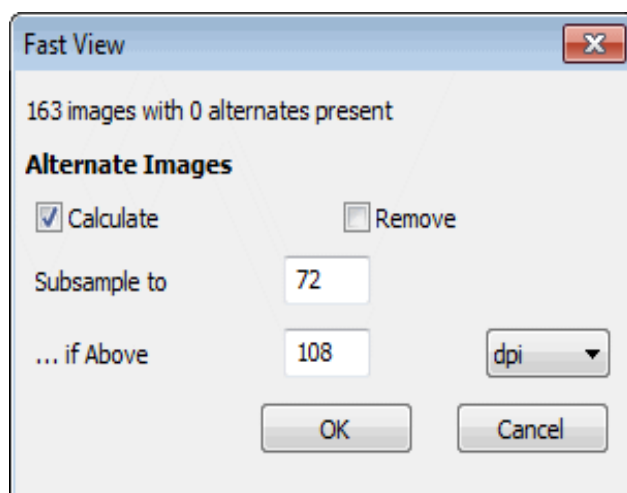
## 计算低分辨率图片



**提示：**将通过“视图加速”创建的选择图片输入到 PDF 中的海德堡自有区域，这样在技术方面就可与 PDF/X-1a 兼容。

1. 若要为一个 PDF 文档计算低分辨率图片，您可以在菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > 视图加速...”。

出现“视图加速”窗口：



它包含关于文档中图片数量和现存选择图片的说明。

2. 如果已经存在选择图片，可以在重新计算之前移除这些图片。在这种情形下激活“移除”选项。



**提示：**也可以从 PitStop 已计算的选择图像中移除。

如果您没有激活“移除”选项，则只会为尚没有类似选择图片的图片创建选择图片。

## 视图加速 - 选择图片

3. 激活“计算”选项。
  4. 在“二次采样于”区域中输入单位为 dpi 或 lcm 的选择图片分辨率值。您可以通过两单位间的选择列表进行选择。
  5. 在“..... 如果高于”区域中输入一个值（dpi 或 lcm），将计算从这个值开始的高分辨率图片的选择图片。  
分辨率低于这个值的图片将不被计算选择图片。
  6. 点击“OK”。
- 计算选择图片并可以通过“打开 / 关闭视图加速”图标按钮显示。



**提示：**同时按下“Ctrl + Shift”键（在 Macintosh 中按下“Apple + Shift”键）或“Alt+Shift”键并用鼠标点击图标，即可立即开始计算，无需打开对话框。

## 移除所有选择图片

1. 若要移除 PDF 文档中的所有低分辨率选择图片（例如：为了保持 PDF/X-1 默认设置），请在菜单中选择“附加模块 > Prinect 2015 > 视图加速 ...”。
- 出现“视图加速”窗口。
2. 检查是否存在选择图片。
  3. 激活“移除”选项，并取消激活“计算”选项。



**提示：**也可以从 PitStop 已计算的选择图像中移除。

4. 点击“OK”。

## 将印张分解为单页

通过这个工具您可以额外编辑印张（模版）。您可以使单页显示。与印张不同的是，单页可以再次用程序，如 PitStop 或 Prinect Trap Editor 进行编辑。

以这种方式您可以，例如：

- 执行陷印
- 检查先前在顶端存在的页面
- 编辑文本
- 交换页面
- 转换页面



**前提条件：**只有像这样通过 Prinect Integration Manager 或 Prinect Signa Station 生成的印张才能被识别。如果一个 PDF 文档不能作为印张被识别，那么就不能激活“显示版式页面”功能。

借助于状况控制，可以使用这个功能将相互叠加的页面再次区分开。

1. 选择“附加模块 > Prinect 2015 > 显示版式页面”。



**提示：**如果您通过来自 PDF 的页面替换这个 PDF 中的页面，就必须为这些页面指定相同的尺寸。

2. 进行所需的更改，接着在“文件”菜单中选择“保存”或“另存为 .....”命令。  
将再次显示印张中包含的修改内容。





# 什么是版本编辑？

版本编辑意味着，创建多个版本的印刷品，也就是说，您有大部分相同的组件和小部分不同的组件。

文件可以以基础和语言部分（版本）进行拆分、检查或清除。不同文件的基础部分以不同的方式检查。基础部分的不同可以从视觉上突出。您可以判断，版本是否与基础部分相匹配。可以用预览功能、通过选择的基础文件来显示不同的、特定版本的文件。在这种情形下，这些功能可供已经根据特定基础 - 和特定版本部分区分的文件使用。

应用实例：

- 应该创建多种语言的小册子——每种语言的图片是相同的，但是文本与取决于语言。
- 客户信息应该针对不同的客户来创建。内容是相同的，但必须有不同的地址。

## 工作方式

### 1. 选择文件

Prinect PDF Toolbox 打开：



通过点击 Acrobat 工具栏中邻近的图标

或者

- 菜单“附加模块 > Prinect 2015 > PDF Toolbox > 版本编辑助手 ...”。

如果 PDF 文档未打开：

Prinect PDF Toolbox 首先要求搜索和选择待检查 PDF 文件所在的文件夹。也就是说，需要进行比较的所有文件必须位于同一个文件夹下。

如果 PDF 文档已打开：

如果在打开的 PDF 上开启助手，则会弹出一个里面含有该文件的文件夹。从所有 PDF 文件的列表中必须选定这样一些应该被共同检查的文件。

必须满足以下前提条件：

- 所有文件要有相同的页数
- 所有页面要有相同的格式
- 所有页面要有相同的颜色或者同等数量的分色

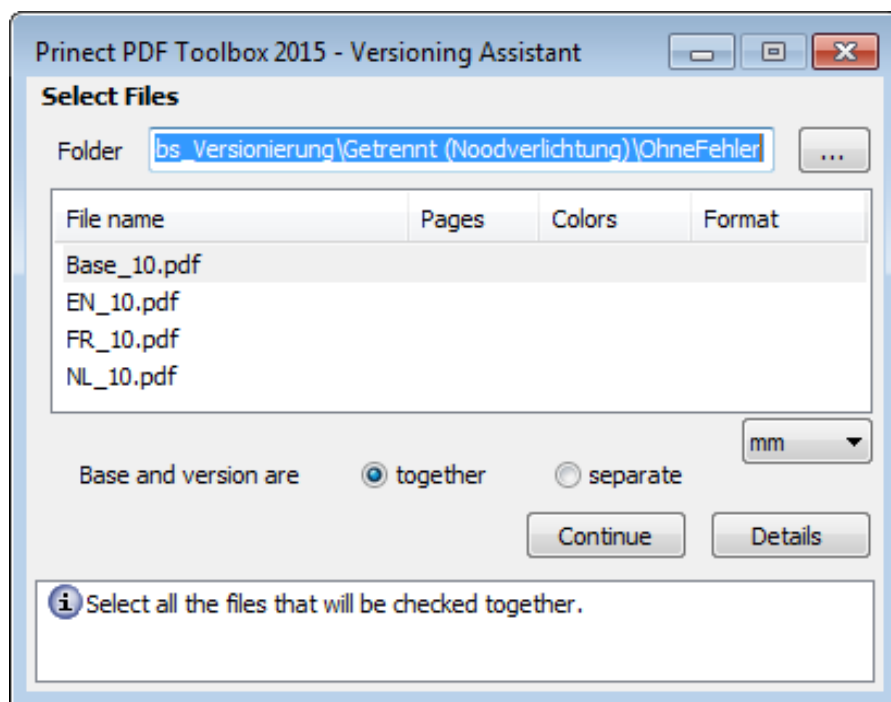
点击“详细信息”按钮将会列出每个文件的页数、页面格式和所使用的颜色。

一旦有一个以上的文件被选定，“继续”按钮将被激活。

## 版本编辑助手



提示：如果在一个打开的文件上开启版本编辑助手，则会根据文件扩展名搜索一个有效的初始选择进行提交。



### 文件夹

点击三个点的按钮，选择含有要进行版本编辑的文件的文件夹。

### 文件名称

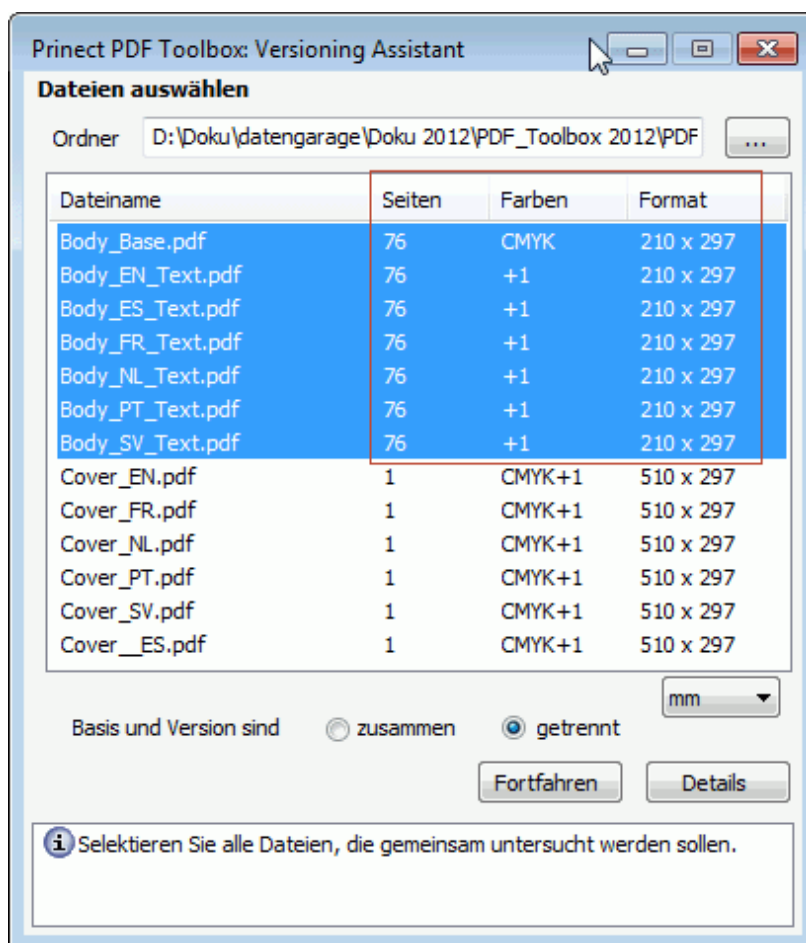
在“文件名称”下列出已打开的 PDF 文件的名称。

### 页面 / 颜色 / 格式

版本编辑助手刚启动时此处没有任何记录。

点击“详细信息”。

您可获取已打开的 PDF 文件的页数、颜色和格式信息。



*mm, points, inch, cm*

选择格式单位。

## 基础和版本共同或单独 ...



**小心：**此处您必须作出正确选择，PDF 文件的基础和版本是**共同存在还是分开存在**的。根据所提供数据的类型将在连接中提供不同的功能。于是后续功能可以被有效设置，在隔开的的数据中必须精确选定一个基础文件并随意选择许多特定版本的文件。

### 共同

基本部分和版本部分共同存在于一个文件中

### 单个

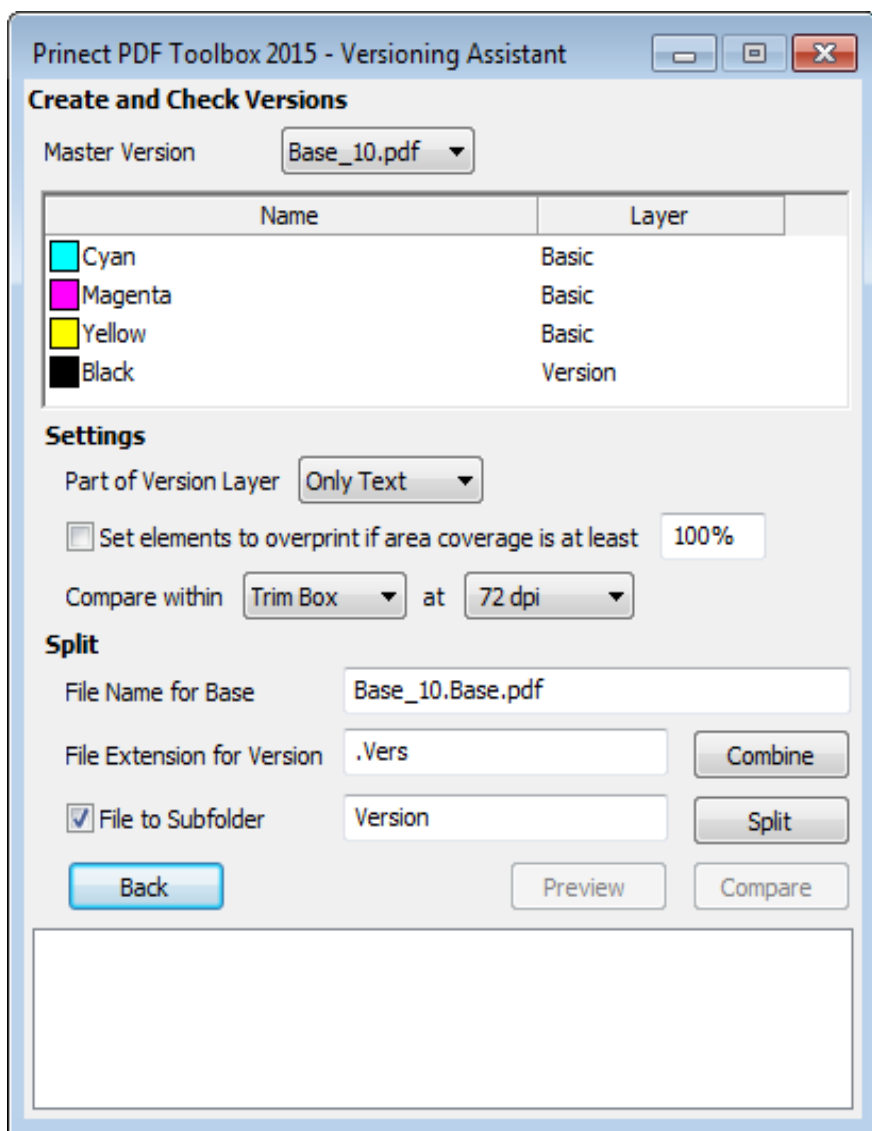
基础部分和按版本分类部分各自存在于一个单独的文件中

## 2. 创建和检查版本

通过点击“继续”按钮出现以下窗口：

### 共同提供的文件

窗口中可选择的功能用于共同提供的数据。



在选定文件的列表中必须首先选择主版本。主版本是这样一个文件，从此文件中选择生产时用于共同基础颜色（例如：CMY）的印版。在选择其他一个主版本时也将显示这个文件。

在色卡中现在可以设置，这些分色包含特定版本部分。预设是“黑”，但是也可以选择所有其他的印刷色和专色作为特定版本。

## 设置

### 属于版本层

- 只有文本
- 除图片以外的所有
- 所有元素

这与 PDF 页面描述内容中对象可能的类型有关（文本、图形、图片、位图、平滑渐层）。

在此选出，在哪类对象中插入可变（版本专属）部分。

如果特定版本信息只存在于文本元素中，“只是文本”选项应该被选择。正常情况下，在执行其他功能时该选项明显更快，因为没有必要对图片进行区分。特定版本部分也存在于图片或图形中，因此必须选择“所有元素”。如果选择“只是文本”，带各个版本文本的基础图形和图片在印版上被曝光。



**注释：**只有在已经将各个版本的图片或图形精确定位到同一位置的情况时，才能选择“所有元素”。

### 从开始着色时起 (%), 设置元素套印

当在分开的基础文件上没有保留不受期望的镂空效果时，至少一个颜色活件的特定版本的文本或图形元素可以被设置为套印。颜色活件使用于作为特定版本选择的颜色，例如，针对字体的黑色。如果这种颜色的饱和度超过或相等于输入的值，那么它将被设置为叠印。如果是低于，则保持镂空。该功能不影响图片或线条。

### 在 ... 内对比

设置的框和分辨率决定了对比的精确度和速度。通常，72 dpi 就足够了。

## 分开

### 基础部分文件名 / 版本文件扩展名

该项规定用于通过“分开”功能产生的新的 PDF 文件。说明主版本基础部分（例如，CMY）的文件名称。针对所有特定版本的文件（例如，英语和西班牙语的 K 分色），新的特定版本文件需要一个后缀。

### 保存在子文件夹中

如果点击选项，子文件夹将在文件夹中被保存，在这个文件夹中存在要处理的 PDF 文件。必须输入一个名称！此处存在基础文件以及版本文件。

## 功能

## 返回

对比文件的选择可以被改变。返回至“选择文件”操作步骤。

### 对比

所有文件的基础部分将被对比。为此，要为对比文件创建临时的、不含特定版本信息的 PDF 文件。它们将以选择的分辨率被映射和对比。根据文件的复杂度和选定的设置，这个过程可能持续一段时间。

如果发现不同，将显示“基础文件对比分析”窗口。如果不存在不同，将只在一个短信息中显示。

### 组合

版本部分与基础部分组合并保存。每次组合时，自动创建一个具有版本部分名称的 PDF。

### 分开

分别保存主版本的基础部分和所有版本的版本部分对于主版本将创建一个基础文件和一个版本文件。对于所有其他文件只生成特定版本的 PDFs。

### 预览

这里通过主版本的基础部分显示特定版本部分。例如，通过德语基础显示英语。

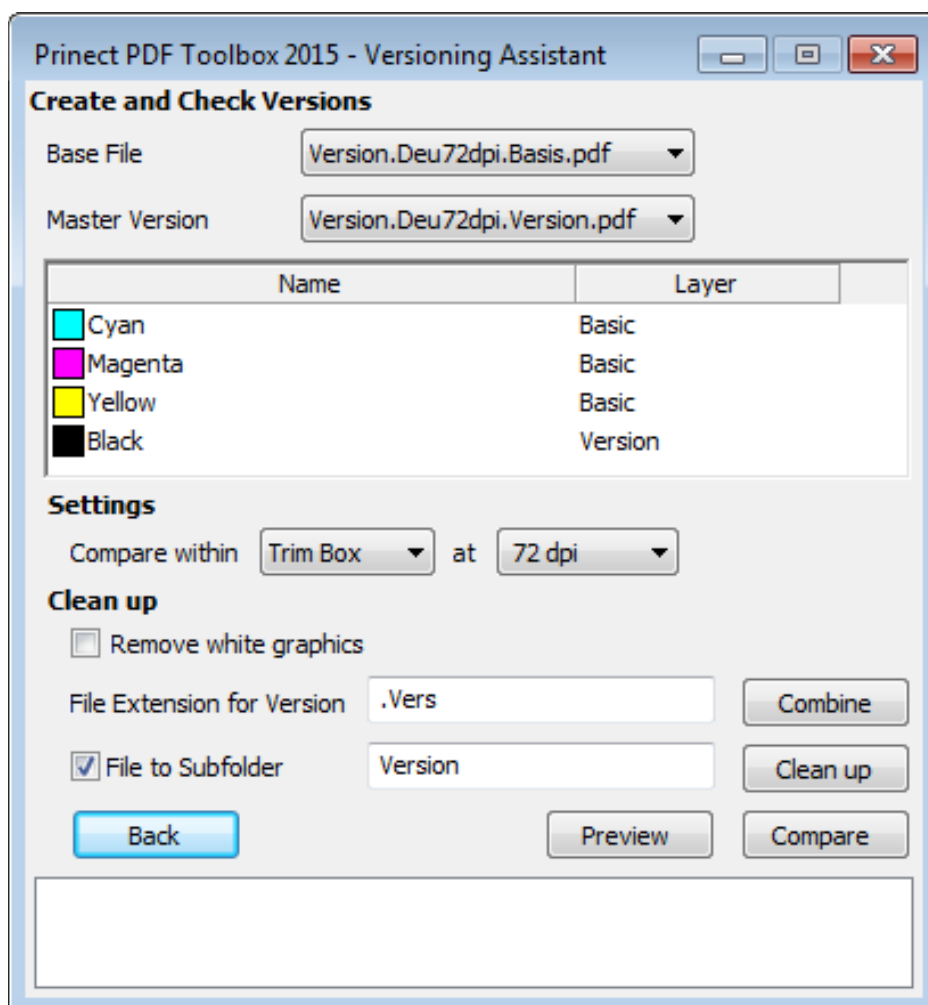


**注释：**此外，使用 Acrobat 的输出预览，还能检查版本部分的套印是否正确。

注意在 Acrobat 预置参数中激活套印预览（“页面显示”）。

### 分别提供的文件

窗口中可选择的功能用于分别提供的数据。



从选定文件列表中必须选择基础文件和主版本。其他版本可以与主版本作对比。在选择其他一个主版本时也将显示这个文件。

在色卡中现在可以设置，这些分色包含特定版本部分。预设是“黑”，但是也可以选择所有其他的印刷色和专色作为特定版本。在我们的示例中，专色“Tekst”是版本特有的。

## 设置

### 内部比较

您可以在 PDF 文件中可用的框上进行详细比较。  
此选项可避免由于色控标记不同而造成的错误信息。

### 分辨率比较

设置的分辨率决定精确度和快捷度，用它开始对比。通常，72 dpi 就足够了。

### 清除

#### 删除白色图形

在版本层（文本）上，留空的文本图形在叠加时可能会再留出基础层。为了避免发生这种情况，在激活此选择时会自动删除这些图形。

#### 版本文件扩展名

针对新的 PDF 文件需要进行此项说明，此说明在使用“清除”功能时会出现。针对所有特定版本的文件（例如，英语和西班牙语的 K 分色），新的特定版本文件需要一个后缀。

#### 保存在子文件夹中

如果点击选项，子文件夹将在文件夹中被保存，在这个文件夹中存在要处理的 PDF 文件。必须输入一个名称！此处存在基础文件以及版本文件。



**提示：**请注意，要在以白色为底的 0% CMYK 填充元素中套印图框，这样就可以不显示图框。

### 功能

### 返回

对比文件的选择可以被改变。返回“选择文件”操作步骤。

### 对比

所有文件都将与主版本作对比。为此，要为对比文件创建临时的、不含特定版本信息的 PDF 文件。虽然还存在意料之外的版本部分，但对基础文件有影响，如镂空或非特定版本的颜色。临时文件将以选择的分辨率被映射、对比，然后彩色显示偏离。根据文件的复杂度和选定的设置，这个过程可能持续一段时间。如果发现不同，将显示“基础文件对比分析”窗口。如果不存在不同，将只在一个短信息中显示。

### 清除

所有非版本特定部分将从版本文件中移除。例如，这些不是意料之中的版本部分，对基础有影响，如镂空或非版本特定的颜色。各个结果将分别作为新的 PDF 文件被创建。



**注释：**请注意，要在以白色为底的 0% CMYK 填充元素中套印图框，这样就可以不显示图框。

### 组合

分开的文件可组合为版本编辑的 PDF 文件。针对每个基础和版本组合自动创建一个 PDF 文件并将其保存在指定的子文件夹中。

### 预览

这里通过主版本的基础部分显示特定版本部分。例如，通过德语基础显示英语。





**注释：**此外，使用 Acrobat 的输出预览，还能检查版本部分的套印是否正确。

注意在 Acrobat 预置参数中激活套印预览（“页面显示”）。

“预览”示例

Prinect PDF Toolbox: Versioning Assistant

Select Version Layer and View with Base

Master Version: Version.Deu72dpi.Basis.pdf

Version selection

Body\_EN\_Text.pdf

Body\_ES\_Text.pdf

Body\_FR\_Text.pdf

Body\_NL\_Text.pdf

Body\_PT\_Text.pdf

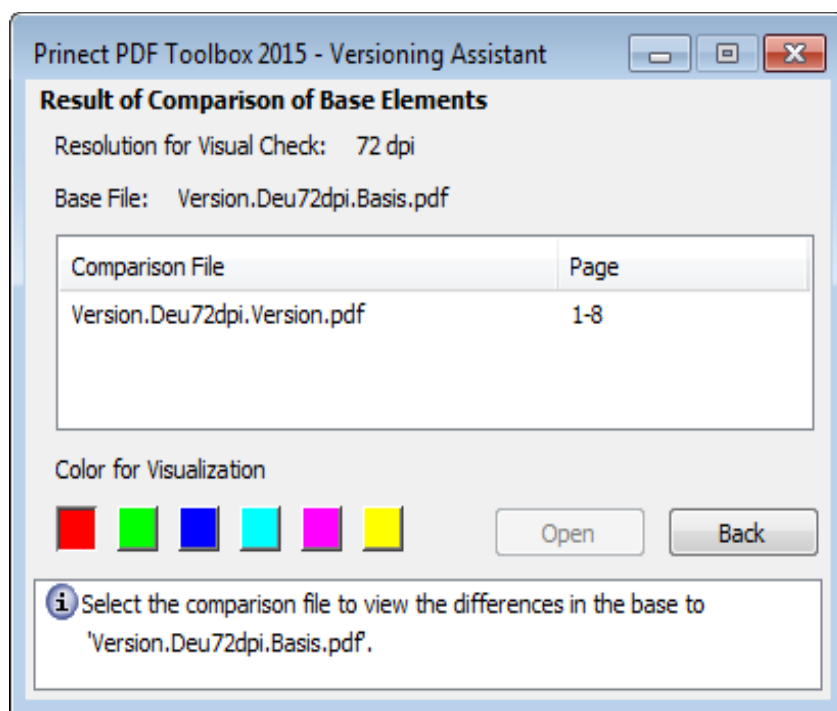
Body\_SV\_Text.pdf

Back

### Contents

ETAP: innovators in emergency lighting	4
Emergency lighting up to 'standard'	5
Related European and national standards and regulations	7
Basic concepts in emergency lighting	8
Why ETAP?	13
European Safety Test (EST)	17
ETAP Safety Manager (ESM)	
Central managing and control systems	18
Networks for building management	21
K1 Surface, suspended and recessed luminaires	23
K3 Dust- and watertight surface mounted luminaires IP66	33
K4 Dust- and watertight surface and suspended luminaires IP54	37

### 3. 比较分析基本部分的结果



在主版本的基础文件中将显示与其他文件基础部分的不同之处。通过选择一个文件，主版本上所选择的“可视的颜色”中的不同区域将被着色，例如，英语文件与德语主版本的不同之处。

点击“打开”，在已着色主版本旁的 Acrobat 中打开选择的文件，用于最佳对比。在右侧打开未着色的主版本。中间窗口中的单个页面的后续页或显示改变对所有三个打开的窗口来说作用相同。

选中一个对比文件后自动切换到先前借助“打开”载入的文件。

按“返回”，关闭借助“打开”载入的文件。

在德语基础文件中可以看到与英语基础文件的两处不同。

在德语基础文件中可以看到与西班牙基础文件的一个不同之处。

## VDP 编辑器

通过该工具可为数码印刷创建“VDP 条形码”以及“VDP 文本”类型的动态标记。可为这些动态标记添加记号，记号也可更改或删除。

这些标记被标识并保存为名称为 "Prinect VDP Marks" 的层。在 Acrobat 视图的“层”中可以看到这些标记。添加的层在保存并重新打开文档后才能在 Acrobat 中显示。



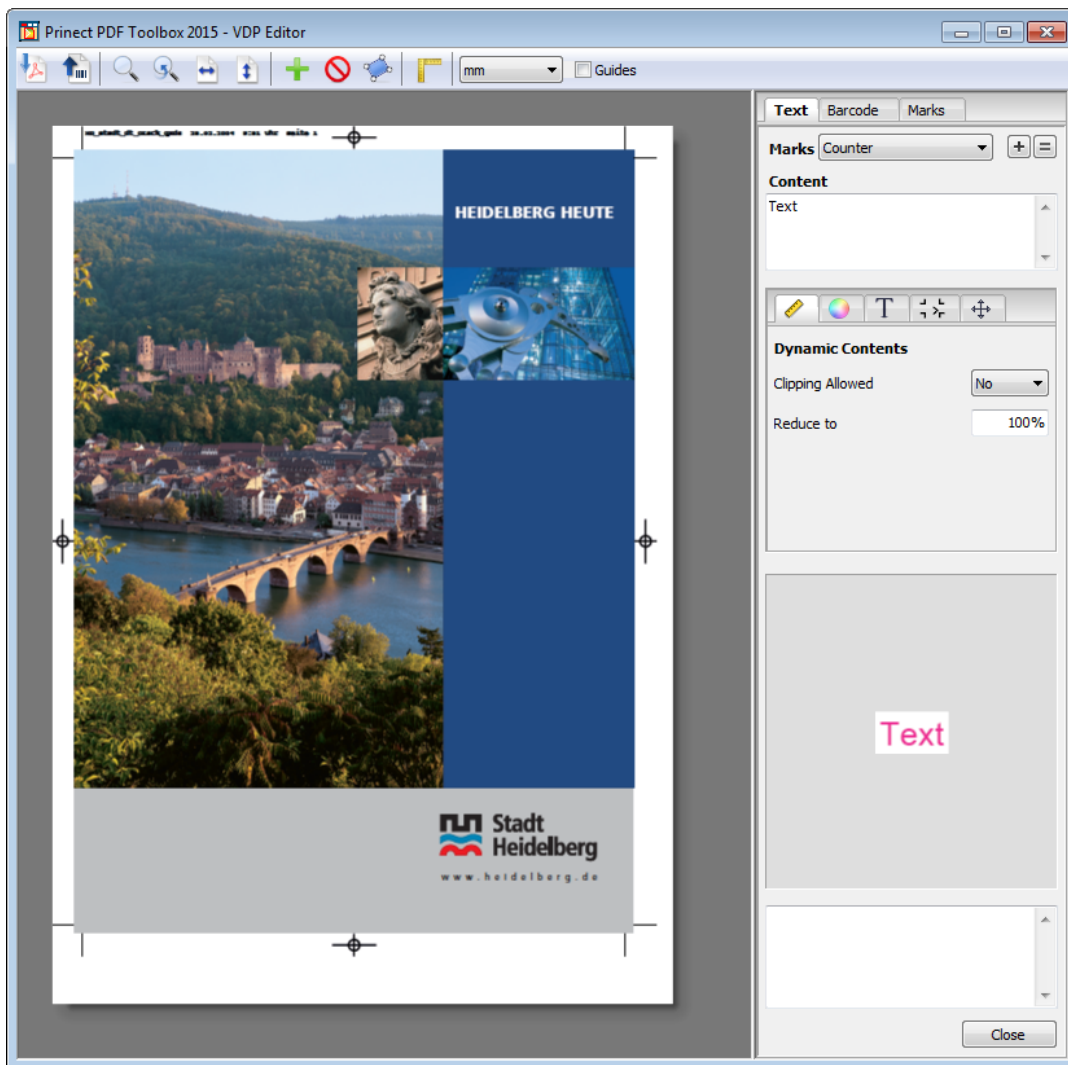
**前提条件：**拥有“VDP 编辑器”许可证。

## 调出该功能



在 Prinect 工具栏中您会看到该功能的图标。可以通过菜单“附加模块 > Prinect 2015 > VDP 编辑器”或者通过点击 Prinect 工具栏中的图标启动 VDP 编辑器。打开下列对话框：

## VDP 编辑器



## VDP 编辑器的使用

VDP 编辑器的操作基本与条形码编辑器的相同。操作参见[条形码编辑器](#)。

此外还可参阅安装介质的“有什么新内容？”文档中的操作简介。

## 创建 PDF/VT 文件

通过该工具可在包含可变数据组的 PDF 中翻页或直接定位一个数据组的某个指定页面。PDF/VT Control 显示当前选择的页面是哪个数据组的哪一页。

此外还可创建并 / 或更正 PDF/VT 元数据。

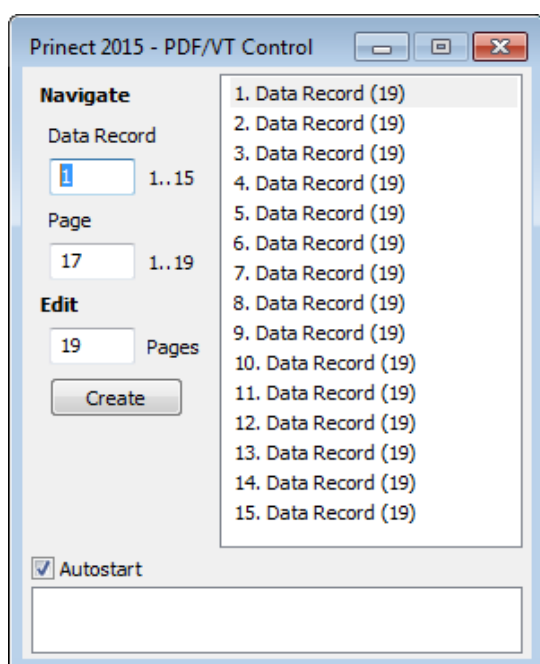


**前提条件：**拥有 "PDF Assistant PDF/VT Control" 许可证。

## 调出该功能



在 Prinect 工具栏中您会看到该功能的图标。可以通过菜单“附加模块 > Prinect 2015 > PDF/VT Control...”或者通过点击 Prinect 工具栏中的图标启动该功能。打开下列对话框：



当前选择的页面为第一个数据组中的第 17 页，第一个数据组共 19 页！

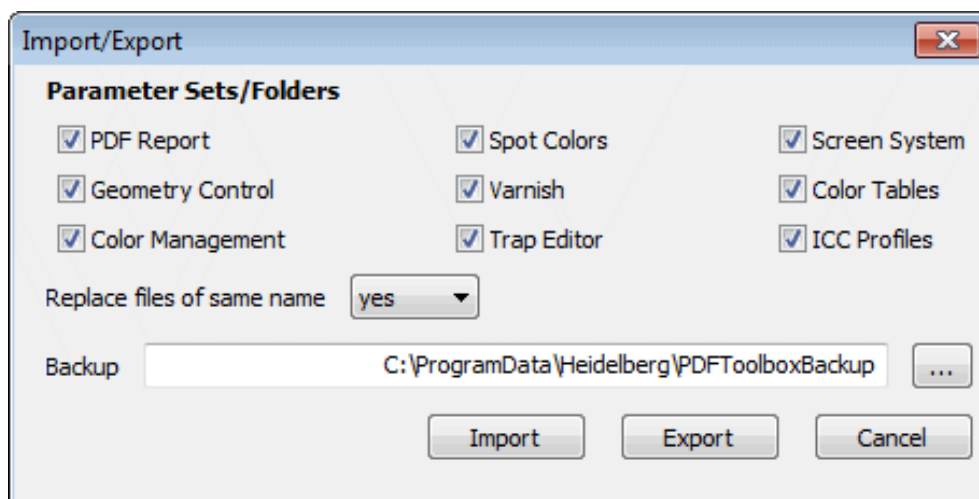
## PDF/VT Control 的使用

此外还可参阅安装介质的“有什么新内容？”文档中的操作简介。



## 参数组 / 目录

调出菜单“导入 / 导出”时会出现以下窗口，在此窗口中您可以选择或取消选择待导入或导出的参数组。



通过“附加模块 > Prinect 2015 > 导入 / 导出 ...”下的相应菜单条目，对 PDF 工具箱中的所有参数组（PDF 报告、几何尺寸控制、陷印编辑器 ...）进行集中备份或复制。用这种方法也可以将参数在不同工作站之间转换。这个功能也适用于参数组的数据存储。

- 使用导出功能时，请在“备份”下选择要将这些参数组复制到哪个文件夹下。PDF 工具箱自动识别源文件夹。
- 使用导入功能时，请在“备份”下选择要从哪个文件夹下复制出这些参数组。PDF 工具箱自动识别目标文件夹。



**提示：**点击“OK”按钮，PDF 工具箱马上开始复制。



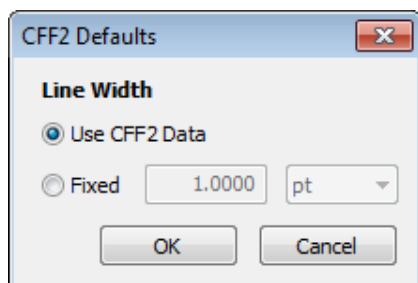
**提示：**多次复制参数组时不会覆盖已经创建的文件夹名称，而会在名称后面加上扩展符 \_1、\_2 等。





## 设置

调出“CFF2 设置 ...”菜单时出现下列窗口：



导入 CFF 打孔轮廓时可以更改线宽。

导入 CFF2 打孔轮廓时，默认的线宽可能太宽，导致很难区分内容和打孔轮廓。这时，可以相应地将线宽调整为最佳。

通过“附加模块 > Prinect 2015 > CFF2 设置 ...”调出该菜单。

- 选择“固定”选项并输入希望的数值（单位：mm、cm、pt、inch）。
- 点击“OK”按钮，确认输入。
- 通过“页面组装”工具定位已更改线宽的 CFF2 文件。



- “色彩管理” 选项卡 [142](#)
- B** BleedBox ( 出血框 ) [70](#)
- C** C=M=Y · K=0 图形转换为灰色 [104](#)  
 CIE L\*a\*b [85](#), [120](#)  
 CMYK  
   图形 [98](#)  
   图片 [98](#)  
   套印模式 [102](#)  
   白色是镂空的 [102](#)  
 CropBox ( 裁剪框 ) [70](#)
- D** Device  
   CMYK [85](#)  
   Gray [85](#)  
   RGB [85](#)
- H** HKS® 色表 [107](#)
- I** ICC 特性文件 [97](#)  
 ICCBased [85](#)
- K** K=K [99](#)
- L** Line split [165](#)
- M** MediaBox ( 媒体框 ) [70](#)
- P** PANTONE® 、  
 PANTONE® hexachrome 色表 [107](#)  
 PDF 报告  
   打开文件附件 [66](#)  
   设定值 [43](#)  
 PDF/X  
   互联网地址 [48](#), [91](#)  
   输出目标 [96](#)
- R** RGB 图片 [98](#)  
 RGB 图形 [98](#)
- T** TK [99](#)  
 TrimBox ( 裁切框 ) [70](#)
- Z** 一般陷印规则  
   [175](#)  
   上光层 [123](#)  
   不同的色空间 [85](#)  
   不同语言的版本编辑 [198](#)  
   不套印 [90](#)  
   与设备无关的颜色转换成 CMYK [142](#)  
   专用 [99](#)  
   专色 [82](#), [104](#), [108](#)  
   伪合成 [84](#)  
   使用颜色表 [117](#)  
   保存 [113](#)  
   保存和关闭 [106](#)  
   保留黑色结构 [99](#)  
   公差限值 [105](#)  
   内缩陷印 [129](#)  
   几何尺寸控制  
     定义参数 [72](#)  
   分色控制  
     创建伪合成 [84](#)  
     创建分色信息 [83](#)  
     操作 [79](#)  
     显示页面 [80](#)  
     更改颜色信息 [82](#)  
   分色控制中的颜色显示 [82](#)  
   创建所缺少的分色信息 [83](#)  
   印刷特性文件 [96](#)  
   压缩图像 [105](#)  
   参数组 [115](#)  
   另存为 [106](#)  
   名称 [108](#)  
   基本 [99](#)  
   外扩陷印 [129](#)  
   套准控制  
     应用示例 [235](#)  
     操作 [233](#)  
   套印 [90](#), [112](#)  
   密度限值 [168](#)  
   对象 [125](#)  
     选择 [146](#)  
   将 R=G=B 图形转换为灰色 [104](#)  
   将 RGB 和与设备无关的颜色转换成  
   CMYK [142](#)  
   将叠印设备灰转为 K [102](#)  
   将校准灰当作设备灰 [143](#)  
   尺寸 [70](#)  
   工作流程 [86](#)  
   应用 [115](#)  
   应用 ( 对象 ) [115](#)  
   当至少为 ( % ) X 时 · 套印黑色 [102](#)  
   所有 [105](#)  
   所有专色 [105](#)  
   打样色 [74](#)  
   批量处理  
     设置批量系列 [109](#), [110](#), [255](#), [257](#)  
   改变光标形状 [89](#)  
   文件附件 [66](#)  
   方案

- 方案名称的命名 [222](#)
- 显示页面 [80](#)
- 更改
  - 轮廓 [153](#)
  - 陷印宽度 [151](#)
  - 陷印方向 [151](#)
  - 陷印轮廓 [153](#)
  - 陷印颜色 [152](#)
- 替代色 [82](#)
- 来自文档 [96](#)
- 标记颜色 [105](#)
- 检查裁切标记 [235](#)
- 添加元素 [198](#)
- 添加标记 [198](#)
- 灰度图形 [99](#)
- 灰度图片 [98](#)
- 灰色 [104](#)
- 状态框 [115](#)
- 知觉色映射 ( 针对感官 ) [96](#)
- 移除 CMYK ICC 特性文件 [142](#)
- 类型 [162](#)
- 自动校准 [72](#)
- 自动解决名称冲突 [117](#)
- 自定义尺寸控制的参数组 [72](#)
- 色域映射
  - 相对 [95](#)
  - 绝对 [95](#)
- 色空间 [85](#), [109](#)
- 色谱 [112](#)
- 装饰色 [85](#)
- 记录 [140](#)
- 输出 [96](#), [118](#)
- 选择
  - 对象 [146](#)
- 选择图片
  - 移除 [238](#)
  - 计算 [237](#)
- 选项卡
  - 几何尺寸 [164](#)
  - 套印 [101](#)
  - 文档 [174](#)
  - 规则 [167](#)
  - 颜色 [163](#)
  - 黑色 / 文本 [171](#)
- 避免漏白
  - [129](#)
- 阈值 [161](#), [168](#)
- 陷印 [129](#)
  - 宽度 [164](#)
  - 显示 [135](#)
  - 选择 [149](#)
- 隐藏 [135](#)
- 陷印宽度缩放 ( TWS ) [164](#)
- 陷印方向 [176](#)
- 陷印限度 [168](#)
- 页面区域 [115](#)
- 页面尺寸 [70](#)
- 页面组装
  - 应用示例 [198](#)
  - 操作 [193](#)
- 颜色 [74](#)
  - 与设备无关 [94](#)
  - 与设备相关 [97](#)
  - 创建 [113](#), [114](#)
  - 导入 [114](#)
  - 导出 [114](#)
  - 移除 [114](#)
  - 镂空 [101](#)
- 颜色匹配 [144](#)
- 颜色名称 [107](#)
- 颜色映射目标 [99](#)
- 颜色空间匹配和 Color Rendering Intent [95](#)
- 颜色设置 [163](#)
- 饱和度 [96](#)
- 黑点补偿 [96](#)
- 黑色的陷印规则 [176](#)



## **Heidelberger Druckmaschinen AG**

Kurfuersten-Anlage 52-60

69115 Heidelberg

Germany

Phone +49 6221 92-00

Fax +49 6221 92-6999

[www.heidelberg.com](http://www.heidelberg.com)

### **Trademarks**

Heidelberg, the Heidelberg logotype, Prinect, SupraSetter and Speedmaster are registered trademarks of Heidelberger Druckmaschinen AG in the United States and other countries.

Adobe and PostScript and Acrobat are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.

PANTONE and Hexachrome are registered trademarks of Pantone Inc.

All other trademarks are property of their respective owners.

**Subject to technical modifications and other changes.**